

**PROCES – VERBAL
Încheiat astăzi 28.08.2014**

Comisia de concurs constituită prin Dispoziția Președintelui Consiliului Județean Argeș nr. 216/16.07.2014, s-a întrunit azi data de mai sus la sediul Consiliului Județean Argeș orele 10⁰⁰ conform procesului verbal încheiat după prima etapă a concursului nr. 11073/25.08.2014.

Pentru cea de-a doua etapă – susținerea planului de management în cadrul unui interviu, dl. Mazilescu Gheorghiu-Sorin – convocat prin adresa nr. 11206/27.08.2014 – a făcut o prezentare a planului de management evidențiind pe scurt câteva obiective.

Astfel se dorește o continuare a activității pe care o desfășoară de 58 de ani Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Argeș, de promovare a talentelor din mediul rural, urmărind atât conservarea fenomenului de cultură populară cât și sprijinirea factorului uman în reliefaarea acestui fenomen. C.J.C.P.C.T. Argeș a consiliat talentele artistice din mediul rural, meșteșugarii, dar și activitatea căminelor culturale; a construit în timp o prețioasă arhivă de folclor și a contribuit la perpetuarea fenomenului folcloric în general.

Dl. Mazilescu Gheorghiu-Sorin subliniază că Ansamblul Folcloric Profesionist „Dorul” și Orchestra „Doina Argeșului” sunt entități singulare în județul Argeș, pe palierul profesionist, a căror menire este de a promova și de a transmite valorile culturale tradiționale, nu numai la nivel local, ci și la nivel național și internațional.

Candidatul își propune promovarea celor mai buni artiști ai instituției, dar și colaborarea cu soliștii consacrați la nivel național, promovarea concurenței în domeniul ofertei culturale, revigorarea Ansamblului Folcloric Profesionist „Dorul” și Orchestra „Doina Argeșului” cu spectacole de valoare. Pe termen mediu și lung se dorește a se desfășura o activitate de promovare a folclorului argeșan, iar din lipsa unei săli de spectacole, se va desfășura o activitate susținută de marketing, artiștii instituției deplasându-se frecvent în orașele și comunele județului Argeș, spre a le oferi iubitorilor de gen spectacole.

Proiectele europene vor avea prioritate maximă.

Dl. Mazilescu Gheorghiu-Sorin susține ca, în perioada următoare de management, să continue în forme specifice, parteneriate și colaborări cu toate organismele comunității în ansamblul ei și în beneficiul ei.

De asemenea își propune mediatizarea în permanență a instituției ca prezență în spațiul cultural piteștean și argeșean, participarea C.J.C.P.C.T. Argeș în proiecte cu finanțare externă.

Având în vedere că instituția nu are un sediu propriu și nici sală de spectacole, candidatul își propune identificarea de spații optime desfășurării activităților culturale și spectacolelor și amenajarea unor cabine și săli de studiu individual pentru soliștii și instrumentiștii secției artistice.

Mai mult, dl. Mazilescu apreciază își propune că în perioada 2014-2019 continuarea programelor existente la nivelul instituției și dezvoltarea altora noi, în funcție de posibilitățile financiare.

Pentru perioada 2014-2019 managementul va avea ca sarcini:

- Păstrarea și valorificarea culturii tradiționale din județ
- Organizarea activității de stimulare și valorificare a tradiției și creației populare în viața culturală, sub forma unui centru științific și metodologic
- Constituirea unei baze de date referitoare la valorile culturii populare din județ
- Îmbogățirea patrimoniului propriu de bunuri culturale specifice
- Cercetarea și analiza critică a evoluției diferitelor forme de manifestare a culturii populare din județ
- Stimularea consacrării și apărării creatorilor populari și a interpreților păstrători ai tradițiilor, prin acordarea de premii, distincții
- Realizarea unui număr de minim 15 lucrări cu profil monografic și etnografic prin editura „Alean” a instituției
- Constituirea pe lângă instituție a unei asociații a meșterilor populari din Argeș-Muscel

Comisia de concurs, în urma desfășurării celei de-a doua etape a concursului managementului Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Argeș – susținerea planului de management depus de dl. Mazilescu Gheorghiu-Sorin în cadrul unui interviu, a stabilit punctajul după cum urmează:

Nr crt	Nume și prenume membru în comisia de concurs	Nota acordată
1	Ciobanu Alisa	9,42
2	Voicu Constantin	9
3	Stoenescu Roxana	9,17

4	Rădulescu Eliza	9,42
5	Samărescu Adrian	9,5
Nota finală după a doua etapă a concursului		9,30

Notarea interviului susținut de dl. Mazilescu Gheorghiuță-Sorin a fost făcută în baza criteriilor stabilite prin O.U.G. nr. 68/2013 privind modificarea și completarea Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură și prin Caietul de obiective adoptat prin Dispoziția Președintelui Consiliului Județean Argeș nr. 210/11.07.2014 ce se regăsesc în fișele individuale completate de membrii comisiei pe care le atașăm prezentului proces-verbal.

Nota finală obținută de dl. Mazilescu Gheorghiuță-Sorin în urma desfășurării celor două etape ale concursului de management este de **9,02** conform anexelor și este declarat câștigătorul concursului de management.

După susținerea interviului comisia va proceda la elaborarea unui raport asupra notelor acordate candidatului.

Drept pentru care s-a încheiat prezentul proces – verbal.

COMISIA DE EVALUARE:

CIOBANU ALISA

Director – Direcția Administrație Publică Comunități Locale

VOICU CONSTANTIN

Director – Direcția Economică

STOENESCU ROXANA

Șef Serviciu – Serviciul Relații Internaționale Tineret Cultură

RĂDULESCU ELIZA

Șef Serviciu – Serviciul Resurse Umane

SAMĂRESCU IONUȚ ADRIAN

Conferențiar universitar doctor – Universitatea din Pitești

SECRETARIATUL COMISIEI:

CHIREȚU ISABELA

Serviciul Relații Internaționale Tineret Cultură

IANCU LEONTINA

Serviciul Resurse Umane

CIOCĂŃĂU NICULINA

Serviciul Buget Impozite Taxe și Venituri

CIORTAN LIVIU ROBERT

Compartimentul Juridic Contencios
