UNIVERSITATEA BABEŞ-BOLYAI
BABEŞ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA

CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ

FACULTATEA DE GEOGRAFIE
Str. Clinicilor nr. 5-7
Cluj-Napoca, 400006
Tel: 0264-596116
Fax: 0264-597988
geogr@ubbcluj.ro
https://geografie.ubbcluj.ro

PLANUL DE AMENAJARE A TERITORIULUI JUDEȚEAN ARGEŞ

FORMA FINALĂ A PATJ ARGEŞ

VOLUMUL V - PARTEA A IV-A A P.A.T.J. ARGEŞ - PLANUL DE ACŢIUNE PENTRU IMPLEMENTAREA PREVEDERILOR P.A.T.J. ARGEŞ - POLITICI PUBLICE TERITORIALE, PROGRAME ŞI PROIECTE

ANEXA VOLUMUL V. FIŞE UAT - PATRIMONIU CONSTRUIT ȘI VALORI CULTURALE

TABEL DE RESPONSABILITĂȚI

ANEXA VOLUMUL V. FIŞE UAT - PATRIMONIU CONSTRUIT ŞI VALORI CULTURALE

DENUMIRE PROIECT	Elaborarea Planului de Amenajare a Teritoriului Județean (P.A.T.J.) Argeş, nr. contract 10894 / 25.06.2024	
ETAPA şi FAZA PROIECT	**FORMA FINALĂ A PATJ ARGEŞ**	
ACHIZITOR	**CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEŞ** Piaţa Vasile Milea, nr. 1, municipiul Piteşti, Jud. Argeş	
RESPONSABIL PROIECT DIN PARTEA ACHIZITORULUI	**Arh. Andreea Cosmina TACHE** Arhitect Șef al Județului Argeş	
ŞEF PROIECT COMPLEX	**NUME**	**SEMNĂTURĂ**
	Şef lucr. dr. geogr.-urb. Ciprian MOLDOVAN Expert RUR, simbol B, C, C1, F1, F3, F5, G2, G9	
CONSULTANT ȘTIINȚIFIC	**Acad. prof. univ. dr. geogr.-urb. BENEDEK Jozsef** Expert RUR, simbol B, C, F1, F2, F3, F5, G2, G9	
ELABORATOR LIVRABIL	**NUME**	**SEMNĂTURĂ**
	Specialist cheie: protejarea și dezvoltarea patrimoniului construit **Arh. Urb. Cătălina Dana PREDA** Specialist MC, simbol 176S Expert RUR, simbol F6, G5 **Conf. univ. dr. Habil. Florin-Gheorghe FODOREAN** Arheolog expert RAN, cod AM-E-168 **Drd. Adina-Maria PATIŢA**	

RESPONSABIL GIS	**NUME**	**SEMNĂTURĂ**
	Specialist non-cheie: cartografie digitală GIS, baze de date geospațiale **Conf. univ. dr. geogr.-urb Titus-Cristian MAN** Expert RUR, simbol B, C, C1, F1, F3, F5, G2, G9 **Dr. geogr. Cosmina-Daniela URSU**	
DATA	Mai 2026	

CUPRINS

UAT ALBEȘTII DE ARGEȘ 7
UAT ALBEȘTII DE MUSCEL 11
UAT ALBOTA 14
UAT ANINOASA 18
UAT AREFU 22
UAT BĂBANA 26
UAT BĂICULEȘTI 30
UAT BĂLILEȘTI 34
UAT BÂRLA 38
UAT BASCOV 43
UAT BELEȚI-NEGREȘTI 47
UAT BEREVOEȘTI 50
UAT BOGAȚI 54
UAT BOTENI 57
UAT BOȚEȘTI 60
UAT BRADU 63
UAT BRĂDULEȚ 66
UAT BUDEASA 70
UAT BUGHEA DE JOS 74
UAT BUGHEA DE SUS 78
UAT BUZOEȘTI 81
UAT CĂLDĂRARU 84
UAT CĂLINEȘTI 87
UAT CÂMPULUNG 91
UAT CĂTEASCA 98
UAT CEPARI 101
UAT CETĂȚENI 105
UAT CICĂNEȘTI 110
UAT CIOFRÂNGENI 113
UAT CIOMĂGEȘTI 117
UAT COCU 120

UAT CORBENI 123
UAT CORBI 127
UAT COȘEȘTI 132
UAT COSTEȘTI 136
UAT COTMEANA 140
UAT CUCA 144
UAT CURTEA DE ARGEȘ 148
UAT DÂMBOVICIOARA 154
UAT DÂRMĂNEȘTI 158
UAT DAVIDEȘTI 162
UAT DOBREȘTI 166
UAT DOMNEȘTI 170
UAT DRĂGANU 174
UAT DRAGOSLAVELE 177
UAT GODENI 181
UAT HÂRSEȘTI 184
UAT HÂRTIEȘTI 188
UAT IZVORU 192
UAT LEORDENI 195
UAT LEREȘTI 199
UAT LUNCA CORBULUI 203
UAT MĂLURENI 207
UAT MĂRĂCINENI 211
UAT MERIȘANI 215
UAT MICEȘTI 220
UAT MIHĂEȘTI 224
UAT MIOARELE 227
UAT MIOVENI 231
UAT MIROȘI 235
UAT MORĂREȘTI 238
UAT MOȘOAIA 241
UAT MOZĂCENI 244
UAT MUȘĂTEȘTI 247
UAT NEGRAȘI 251
UAT NUCȘOARA 254
UAT OARJA 258

UAT PIETROȘANI 261
UAT PITEȘTI 265
UAT POIANA LACULUI 273
UAT POIENARII DE ARGEȘ 277
UAT POIENARII DE MUSCEL 281
UAT POPEȘTI 284
UAT PRIBOIENI 287
UAT RÂCA 290
UAT RĂTEȘTI 293
UAT RECEA 297
UAT ROCIU 300
UAT RUCĂR 303
UAT SĂLĂTRUCU 308
UAT SĂPATA 312
UAT SCHITU GOLEȘTI 317
UAT SLOBOZIA 320
UAT STÂLPENI 323
UAT ȘTEFAN CEL MARE 327
UAT ȘTEFĂNEȘTI 331
UAT STOENEȘTI 337
UAT STOLNICI 341
UAT ȘUICI 346
UAT SUSENI 350
UAT TEIU 353
UAT TIGVENI 356
UAT ȚIȚEȘTI 360
UAT TOPOLOVENI 364
UAT UDA 368
UAT UNGHENI 372
UAT VALEA DANULUI 375
UAT VALEA IAȘULUI 379
UAT VALEA MARE PRAVĂȚ 383
UAT VEDEA 387
UAT VLĂDEȘTI 390
UAT VULTUREȘTI 394

LISTĂ ACRONIME

LI – Lista Indicativă a Patrimoniului Mondial UNESCO

LPM – Lista Patrimoniului Mondial UNESCO

LMI – Lista Monumentelor Istorice

PATN – Planul de Amenajare a Teritoriului Național - Legea nr. 5 din 6 martie 2000 privind aprobarea Planului de Amenajare a Teritoriului Naţional - Secţiunea a III-a - Zone protejate. Anexa III - I. Valori de patrimoniu cultural de interes naţional (monumente istorice de valoare naţională excepţională)

PGDT – Program General de Dezvoltare Teritorială

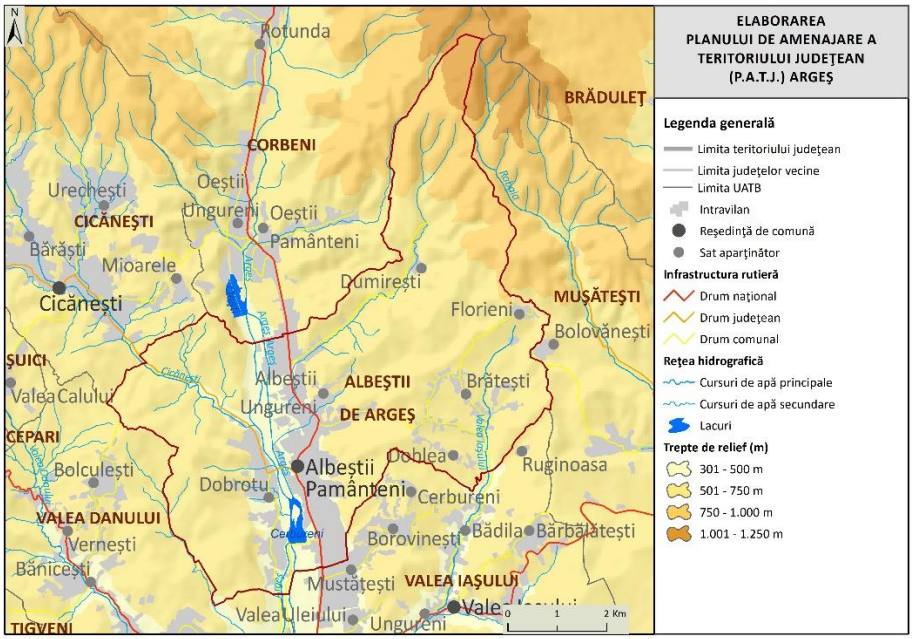
PUG – Plan Urbanistic General

RAN – Repertoriul Arheologic Naţional

RLU – Regulament Local de Urbanism

UAT – Unitate Administrativ-Teritorială

UAT ALBEȘTII DE ARGEȘ





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA ALBEȘTII DE ARGEȘ
1.2.	Sate componente	Albeștii Pământeni, Albeștii Ungureni, Brătești, Doblea, Dobrotu, Dumirești și Florieni
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument grupa valorică A
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument grupa valorică A
2.6.	Zone de protecție a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-A-13880 Cruce de piatră	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13491 Biserica "Naşterea Sf. Ioan Botezătorul" a fostului Schit Brătăşeşti; 1735-1795	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

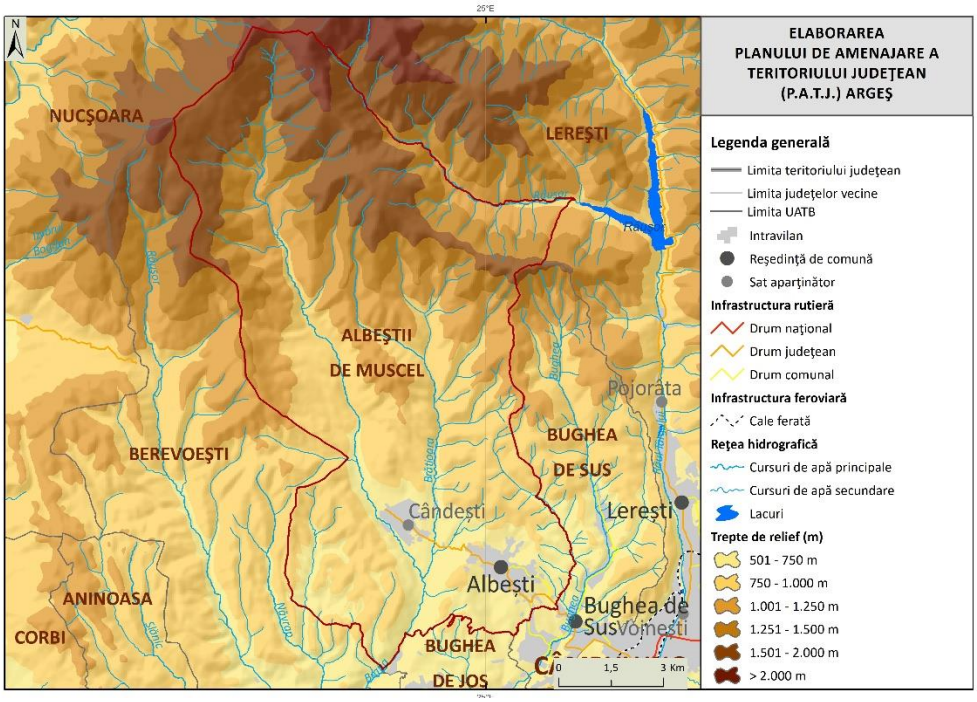
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Argeș • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj deluros al culoarelor de vale • Valea Vâlsanului	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);

5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
	Dotare cămin cultural
	Dezvoltarea activităților culturale și artistice din comună

UAT ALBEȘTII DE MUSCEL



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA ALBEȘTII DE MUSCEL
1.2.	Sate componente	Albești și Cândești
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	3 monumente categoria A 1 monument categoria B
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-A-13877 Cruce de piatră (de hotar); 1661 • AG-IV-m-A-13878 Cruce de piatră; 1722 • AG-IV-m-A-13928 Cruce de piatră; 1724 • AG-IV-m-B-13879 Cruce de piatră; 1820	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13465 Biserica "Adormirea Maicii Domnului" sat Albești; Str. Moisescu Sorin, magistrat 283; 1877	stare de degradare
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

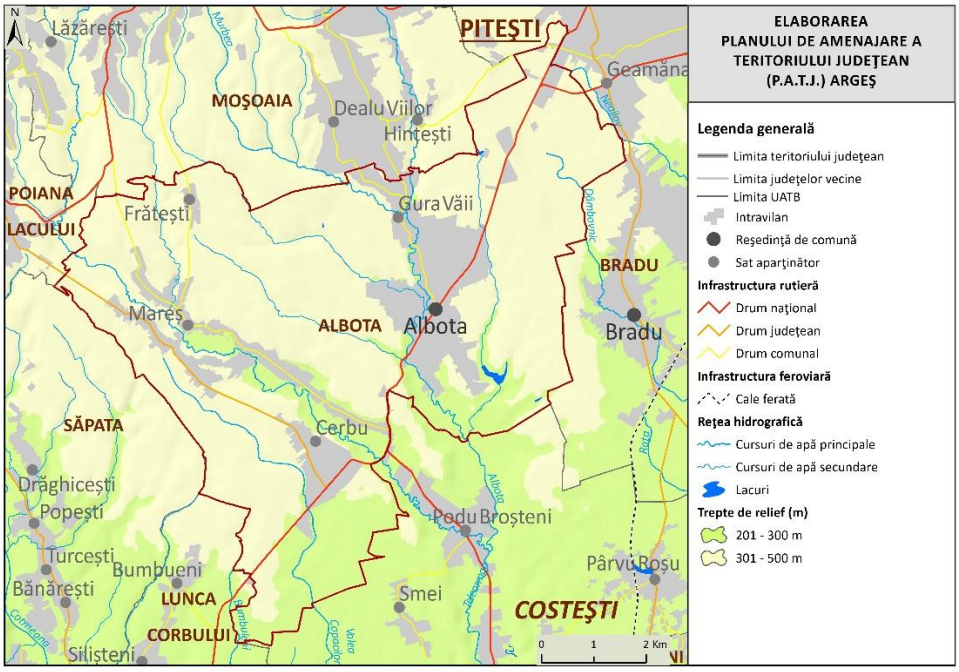
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Bratia • Peisaj montan forestier • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj montan alpin și subalpin • Peisaj deluros al culoarelor de vale • Granitul de la Albești • Calcarul numulitic de la Albești	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT ALBOTA





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA ALBOTA
1.2.	Sate componente	Albota, Cerbu, Frătești, Gura Văii și Mareș
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	1 Sit arheologic inclus în LPM (Lista Patrimoniului Mondial UNESCO): LIMES - *„Frontiers of the Roman Empire – Dacia”* 7.9 Mareş-La stadion (Mareş, Albota, fără cod LMI)	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	7 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria B	1 monument RAN
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public	1 monument	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A	

2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-A-13975 Cruce de piatră; 1704	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13466 Biserica „Adormirea Maicii Domnului” sat Albești; Str. Moşteni 492 ; 1800	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Piteștilor • Podișul Cotmeana • Râul Teleorman • Peisaj de câmpie piemontană • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

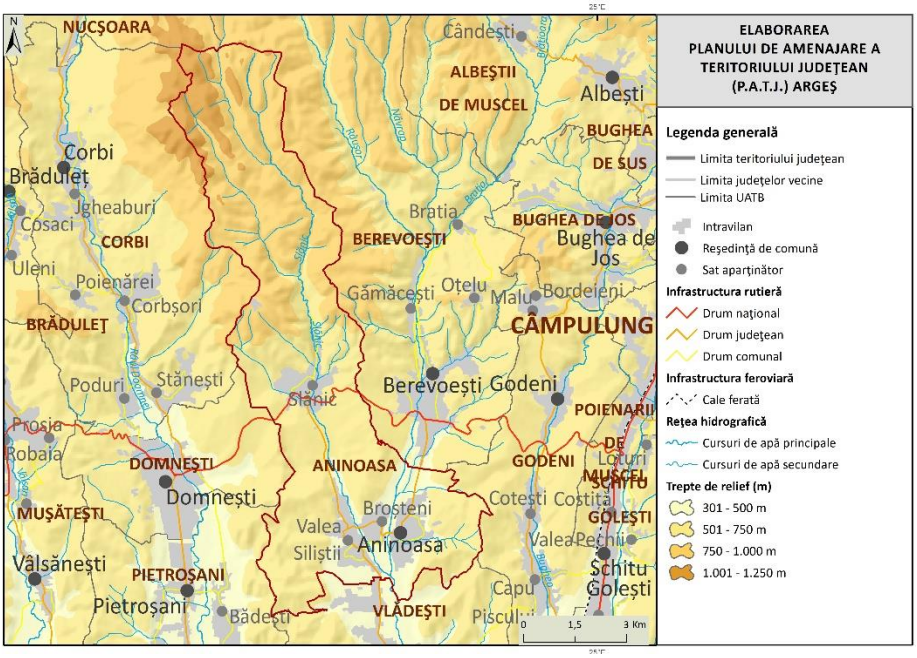
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea documentaţiilor de urbanism se va avea în vedere: i. raportarea la dosarele de nominalizare în Lista Patrimoniului Mondial pentru prezervarea valorii universale excepţionale existente şi a autenticităţii; ii. integrarea direcţiilor/acţiunilor/măsurilor din cadrele şi programele de protecţie şi gestiune, acolo unde acestea sunt elaborate; iii. elaborarea, pentru documentaţiile referitoare la proiecte de infrastructură mare sau proiecte de dezvoltare ample, a unor evaluări ale impactului asupra patrimoniului (Heritage Impact Assessment) potrivit ghidului UNESCO – https:whc.unesco.org/en/guidance-toolkit-impact-assesments/.
5.1.10.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial

	- Cercetarea, conservarea, restaurarea și punerea în valoare a bunurilor culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO - Semnalizarea și prezentarea bunurilor culturale incluse în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO și în Lista Indicativă - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare.
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: -Ruta patrimoniului material UNESCO în România (Frontierele Imperiului Roman – Dacia: Afrimești-Urluieni, Izbășești-Valea Albă, Mârțești-Cetate, **Mareș-La Stadion**, Câmpulung-Jidova 1+2, Voinești- Măilătoaia, Rucăr-Scărișoara) -Amenajarea unor trasee culturale tematice și centre de interpretare dedicate obiectivelor din Lista Patrimoniului Mondial și Lista Indicativă, însoțite de infrastructură de vizitare și programe educaționale pentru comunități și publicul larg
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.5.	PGDT 6.3.1. Elaborarea de strategii de dezvoltare județeană și locală, inclusiv planuri de mobilitate urbană durabilă Elaborarea planurilor anuale de protecție și gestiune pentru bunurile culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial

UAT ANINOASA



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA ANINOASA
1.2.	Sate componente	Aninoasa, Broșteni, Slănic și Valea Siliștii
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	1 monument la categoria *Monumente şi ansambluri de arhitectură:* k) Biserici şi ansambluri mănăstireşti - k)15. Ansamblul fostei Mănăstiri Aninoasa, satul Aninoasa	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	8 monumente categoria A	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public	Monumente ale eroilor în satele Aninoasa, Slănic și Valea Siliștii	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-A-13881 Cruce de piatră; sec. XVII-XVIII • AG-II-m-A-13467.03 Pivniţele caselor de la Tudoran Vlădescu; Str. Teilor 265; 1677 • AG-II-m-A-13467.04 Case egumeneşti; Str. Teilor 265; 1722-1729	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-a-A-13467 Mănăstirea Aninoasa; Str. Teilor 265; 1677-1729, 1773 • AG-II-m-A-13467.01 Biserica "Sf. Nicolae”; Str. Teilor 265; 1677-1729 • AG-II-m-A-13467.02 Paraclis "Sf. Gheorghe" şi "Sf. Dumitru”; Str. Teilor 265; 1773 • AG-II-m-A-13467.05 Chilii; Str. Teilor 265; 1722-1729 • AG-II-m-A-13467.06 Turn clopotniţă; Str. Teilor 265; 1722-1729	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Subcarpații Getici • Râul Bratia • Dealurile Platicăi • Depresiunea Slănic • Depresiunea Aninoasa-Valea Siliștii • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale • Muscelele Argeșului • Valea Siliștei • Slănic • Menghea • Negomiru • Priboaia	-	-

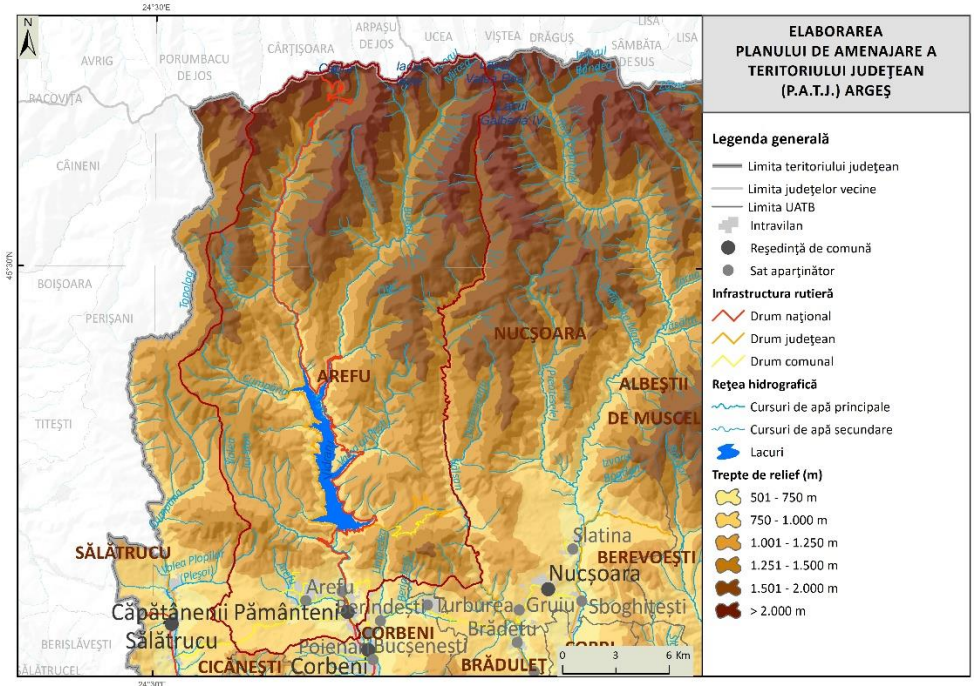
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.

5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: -Ruta ”Valea Argeșului și Culoarul Rucăr-Bran” (Câmpulung, Mănăstirea Vieroși, Cula Racovița, Mănăstirea Corbii de Piatră, Mănăstirea Negru Vodă, Mănăstirea Nămăiești, **Mănăstirea Aninoasa**, Castrul Roman Jidova, Catedrala ”Sf. Petru și Pavel” Mioveni, Biserica ”Sf. Iacob și Ansamblul Bărăția Câmpulung, Muzeul Municipal Câmpulung, Mausoleul de la Mateiaș, Rezervația de grupuri statuare de pe Valea Sasului)
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.4.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.5.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT AREFU





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA AREFU
1.2.	Sate componente	Arefu, Căpățânenii Pământeni și Căpățânenii Ungureni
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	1 monument la categoria *Monumente şi ansambluri de arhitectură*: a) Cetăţi - a)6. Cetatea Poenari, satul Căpăţânenii Ungureni	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	5 monumente categoria A	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	1 monument categoria B	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A 1 monument categoria B	

2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-A-13507 Ansamblul Cetăţii Poenari; sec. XIV-XV • AG-II-m-A-13507.01 Cetatea Poienari; sec. XIV-XV • AG-II-m-A-13507.02 Donjon; sec. XIV-XV • AG-II-m-A-13507.03 Amenajări defensive pe monticol; sec. XIV-XV • AG-III-m-B-13866 Monumentul "Energia”; 1970 • AG-IV-m-A-13896 Cruce de piatră; sec. XVII • AG-IV-m-B-13895 Casa Gheorghe Stephănescu; 164; sf. sec. XIX	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Subcarpații Getici • Râul Argeș • Golul alpin Moldoveanu – Capra • Peștera de la Piscul Negru • Lacul Iezer • Lacul Buda • Lacul Izvorul-Mușeteică • Valea Vâlsanului • Valea Bâlii • Golul Alpin al Munților Făgăraș între Podragu – Suru • Munții Făgăraș	-	-

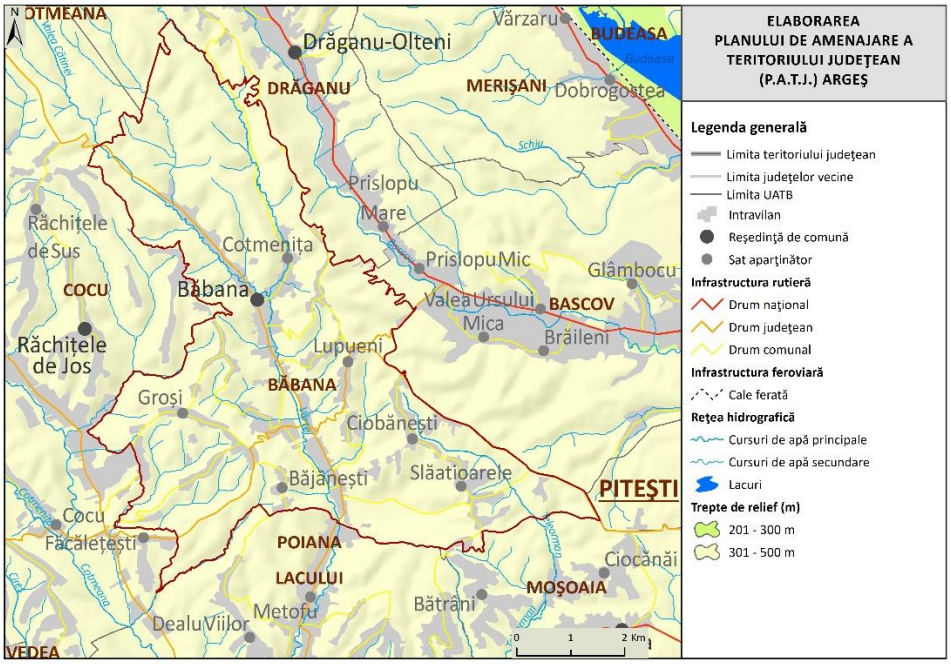
		• Moliviș • Peisaj montan forestier • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj montan alpin și subalpin • Peisaj deluros al culoarelor de vale		
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Lacul de acumulare Vidraru • AG-III-m-B-13866 Monumentul "Energia"; 1970 • AG-II-m-A-13507.01 Cetatea Poienari; sec. XIV-XV • AG-II-a-A-13507 Ansamblul Cetăţii Poenari; sec. XIV-XV	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului

	arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Conservarea și consolidarea Cetățenii Poenari, inclusiv cale mecanizată de acces
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta ”Valea Argeșului și Transfăgărășanul” (Muzeul Județean Argeș, Biserica Domnească ”Sf. Gheorghe”, Școala Populară de Arte și Meserii, Teatrul ”Al. Davila”, Colegiul Național ”Ion C. Brătianu”, Primăria Municipiului Pitești, Galeria de Artă Naivă ”Rudolf Schweitzer Cumpăna”, Muzeul Național Brătianu, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Conacul ”Dinu Lipatti”, Biserica Izvoarelor de leac, Schitul Brădet, Mănăstirea Robaia, Mănăstirea Tutana, Orașul Regal Curtea de Argeș, Ansamblul Curții Domnești cu Biserica Domnească ”Sf. Nicolae” și Biserica Sân Nicoară, Muzeul de etnografie ”D. Norocea”, Muzeul municipal, Casa de Cultură ”George Topârceanu”, Biserica Olari, Mănăstirea Curtea de Argeș, Palatul Episcopal, Noua Catedrală Arhiepiscopală și Regală, Fântâna Meșterului Manole, Cula Sultănica, Mănăstirea Văleni, **Cetatea Poenari**, **Omul de Fier (Monumentul Electricianului)** - Ruta ”Pe urmele Contelui Dracula – între credințele mitologice ale poporului român și adevărul istoric” (Cetatea Poenari) - Ruta filmelor și a serialelor internaționale produse / filmate în locații din România (Cetatea Poenari)
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT BĂBANA



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA BĂBANA
1.2.	Sate componente	Băbana, Băjănești, Ciobănești, Cotmenița, Groși, Lupueni și Slătioarele
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria A
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13624 Biserica de lemn "Adormirea Maicii Domnului”; Str. Monumentului 1; înc. sec. XIX	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Podișul Cotmeana • Râul Cotmeana • Râul Bascov • Râul Teleorman • Platforma Cotmeana • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

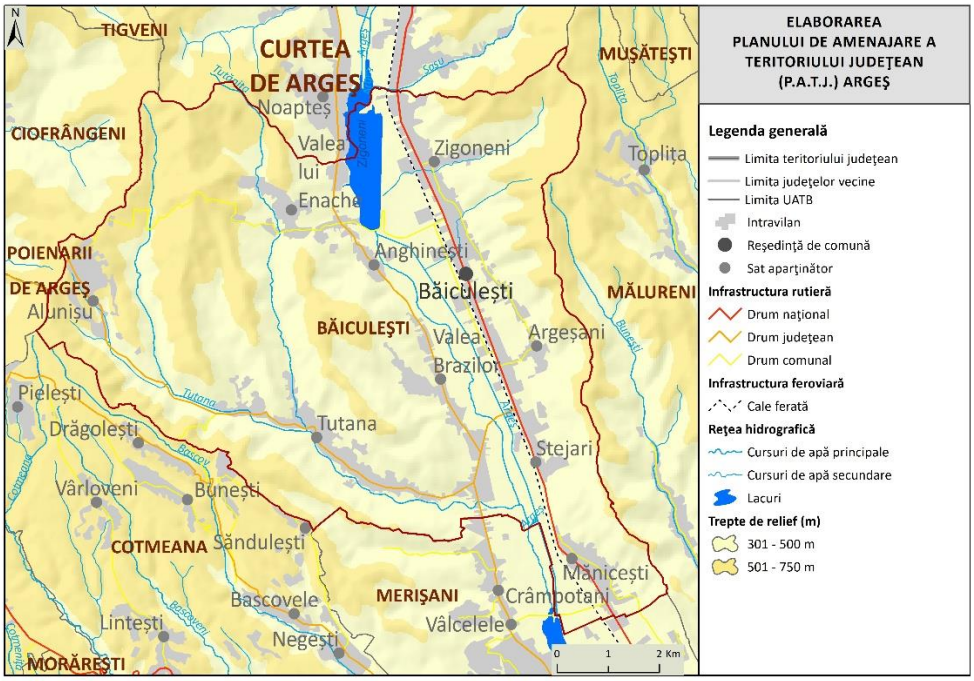
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta bisericilor de lemn (Pitești, Bascov, Glâmbocu, Voroveni, Cârstieni, Călugărița, Curtea de Argeș, Telești, Zorile, Lipia, Catane, Stolnici, Bărbălani-Cuca, Cârcești, Valea Cucii, Piscu Calului, **Cotmenița**, Ioanicești, Bărbălătești, Robaia, Valea Faurului, Găneşti, Jupânești, Bughea de Jos)
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului

	Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT BĂICULEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA BĂICULEȘTI
1.2.	Sate componente	Alunișu, Anghinești, Argeșani, Băiculești, Mănicești, Stejari, Tutana, Valea Brazilor, Valea lui Enache și Zigoneni
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	1 monument la categoria *Monumente şi ansambluri de arhitectură:* k) Biserici şi ansambluri mănăstireşti - k)16. Fosta Mănăstire Tutana, satul Tutana	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria A	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	

2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13474 Gara Băiculeşti; 167; 1880	stare bună
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-a-A-13821 Mănăstirea Tutana; 379; sf. sec. XV-sec. XVIII • AG-II-m-A-13821.01 Biserica "Sf. Atanasie"; 379; sf. sec. XV, ref. 1582, 1778, 1837 • AG-II-m-A-13821.02 Ruine turn clopotniţă; 379; 1582-1588 • AG-II-m-A-13821.03 Ruine chilii; 379; sec. XV-XVIII	stare bună
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

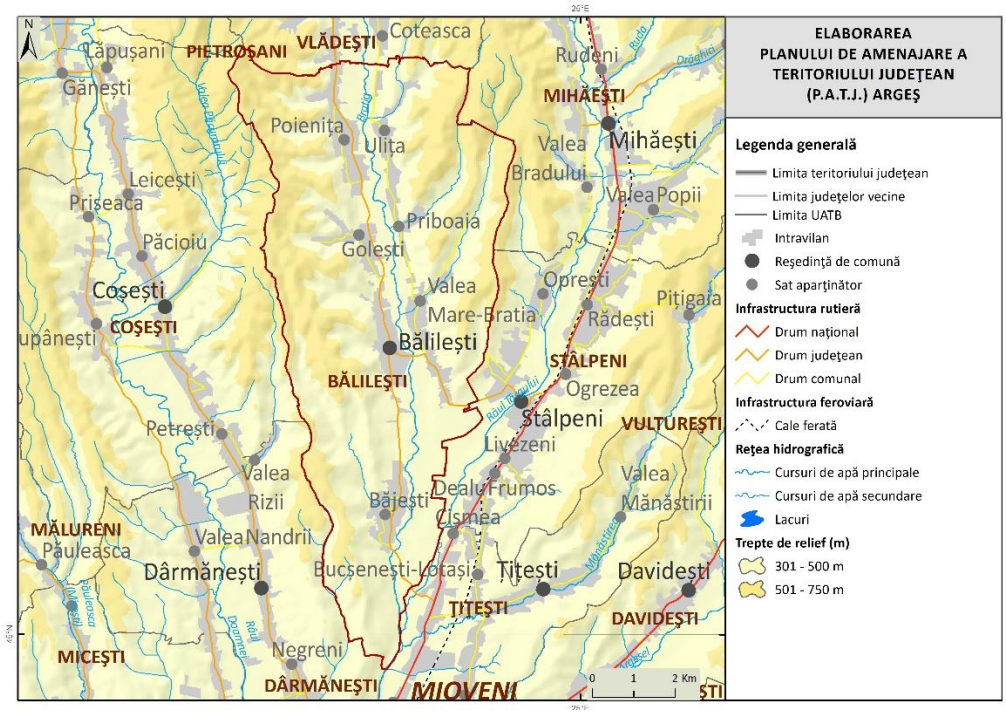
		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Râul Argeș • Platforma Cotmeana • Dealurile Argeșului • Lacurile de acumulare de pe Argeș • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Lacul de acumulare Zigoneni • Lacul Vâlcele • AG-II-m-A-13821.03 Ruine chilii; 379; sec. XV-XVIII • AG-II-m-A-13821.04 Zid de incintă; 379; sec. XVI	-	-

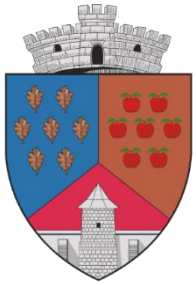
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.

5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Conservare, consolidare, restaurare infrastructură conexă a Mănăstirii Tutana
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: -Ruta ”Valea Argeșului și Transfăgărășanul” (Muzeul Județean Argeș, Biserica Domnească ”Sf. Gheorghe”, Școala Populară de Arte și Meserii, Teatrul ”Al. Davila”, Colegiul Național ”Ion C. Brătianu”, Primăria Municipiului Pitești, Galeria de Artă Naivă ”Rudolf Schweitzer Cumpăna”, Muzeul Național Brătianu, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Conacul ”Dinu Lipatti”, Biserica Izvoarelor de leac, Schitul Brădet, Mănăstirea Robaia, **Mănăstirea Tutana**, Orașul Regal Curtea de Argeș, Ansamblul Curții Domnești cu Biserica Domnească ”Sf. Nicolae” și Biserica Sân Nicoară, Muzeul de etnografie ”D. Norocea”, Muzeul municipal, Casa de Cultură ”George Topârceanu”, Biserica Olari, Mănăstirea Curtea de Argeș, Palatul Episcopal, Noua Catedrală Arhiepiscopală și Regală, Fântâna Meșterului Manole, Cula Sultănica, Mănăstirea Văleni, Cetatea Poenari, Omul de Fier (Monumentul Electricianului)
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT BĂLILEȘTI





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA BĂLILEȘTI
1.2.	Sate componente	Bățești, Bălilești, Golești, Poienița, Priboaia, Ulita și Valea Mare-Bratia
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	2 monumente la categoria *Monumente şi ansambluri de arhitectură:* d) Castele, conace, palate - d)4. Ansamblul fortificat al conacului Goleştilor, satul Goleşti k) Biserici şi ansambluri mănăstireşti - k)19. Biserica Adormirea Maicii Domnului, cu ruinele curţii lui Mareş Băjescu, satul Băjeşti	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	1 monument inclus în RAN

2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	6 monumente categoria A 2 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	Delimitate conform PUG

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13477 Casa Agripina Constantinescu; 30; mijl. sec. XIX • AG-IV-m-A-13882 Cruce de piatră; 1662 • AG-IV-m-A-13475.06 Cimitirul din incinta curţii lui Mareş Băjescu; 143; sec. XVII • AG-II-a-A-13475 Curtea lui Mareş Băjescu; 143; sec. XVII • AG-II-m-A-13475.02 Ruine casă; 143; sec. XVII • AG-II-m-A-13475.04 Grajd; 143; sec. XVII • AG-II-m-A-13475.03 Ruine povarnă; 143; sec. XVII	- - - stare avansată de degradare stare avansată de degradare - stare avansată de degradare
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13475.01 Biserica "Adormirea Maicii Domnului; 143; 1666 • AG-II-m-B-13476 Biserica "Adormirea Maicii Domnului", "Duminica Tuturor Sfinţilor" – Românești; Cartier Românești; 1824	restaurată integral stare avansată de degradare
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

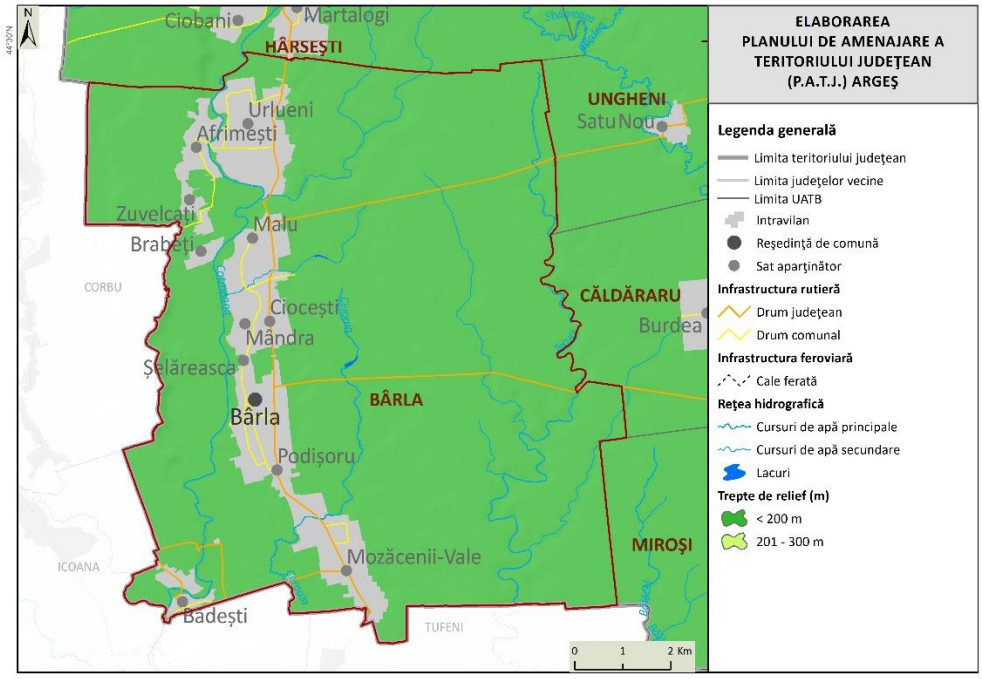
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Piemontul Getic • Râul Bratia • Muscelele Argeșului	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-m-A-13475.05 Zid de incintă cu turnuri; 143; sec. XVII • AG-II-a-A-13475 Curtea lui Mareş Băjescu; 143; sec. XVII • Ansamblul fortificat al conacului Goleştilor, satul Goleşti	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70;

	delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.4.	Reabilitare și transformare școală în muzeu etnografic și folcloric

UAT BÂRLA



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA BÂRLA
1.2.	Sate componente	Bârla, Afrimești, Bădești, Brabeți, Ciocești, Malu, Mândra, Mozăcenii-Vale, Podișoru, Șelăreasca, Urlueni și Zuvelcați
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	1 Sit arheologic inclus în LPM (Lista Patrimoniului Mondial UNESCO): LIMES - *„Frontiers of the Roman Empire – Dacia”* 7.12 Afrimeşti - Urlueni (Urlueni, Bârla/Hârseşti, cod LMI: AG-I-m-A-3385.01/ AG-I-m-A-13385.02)	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	6 monumente categoria A	7 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria A 1 monument categoria B	

2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-A-14016 Cruce de piatră; 1731 • AG-I-m-A-13353 Brazda lui Novac, fortificație cu val de pământ; “Brazda lui Novac”, la N de sat, către Mozăceni; sec III p. Chr., Epoca romană • AG-I-s-A-13385 Situl arheologic de la Urlueni, punct "La Urloaie”; "La Urloaie”, pe Dealul Cotmenii, la cca. 2 km S de sat • AG-I-m-A-13385.01 Castrul Mare; "La Urloaie”, pe Dealul Cotmenii, la cca. 2 km S de sat; sf. sec. II-înc. sec. III p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13385.02 Castrul Mic; "La Urloaie”, pe Dealul Cotmenii, la cca. 2 km S de sat; înc. sec. II p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13385.03 Traseul Brazdei lui Novac; "La Urloaie”, pe Dealul Cotmenii, la cca. 2 km S de sat; sec. III p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13385.04 Sectorul Limesului Transalutan; "La Urloaie”, pe Dealul Cotmenii, la cca. 2 km S de sat; Epoca romană	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13762 Biserica "Sf. Nicolae”; 1812 • AG-II-m-A-13823 Biserica "Adormirea Maicii Domnului” – Lereni; 1787 • AG-IV-m-A-14016 Cruce de piatră; 1731	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râu Cotmeana • Câmpia Găvanu-Burdea • Râul Vedea • Malu • Peisaj de câmpie piemontană	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-I-m-A-13353 Brazda lui Novac, fortificație cu val de pământ; “Brazda lui Novac”, la N de sat, către Mozăceni; sec III p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13385.01 Castrul Mare; "La Urloaie”, pe Dealul Cotmenii, la cca. 2 km S de sat; sf. sec. II-înc. sec. III p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13385.02 Castrul Mic; "La Urloaie”, pe Dealul Cotmenii, la cca. 2 km S de sat; înc. sec. II p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13385.03 Traseul Brazdei lui Novac; "La Urloaie”, pe Dealul Cotmenii, la cca. 2 km S de sat; sec. III p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13385.04 Sectorul Limesului Transalutan; "La Urloaie”, pe Dealul Cotmenii, la cca. 2 km S de sat; Epoca romană	-	-

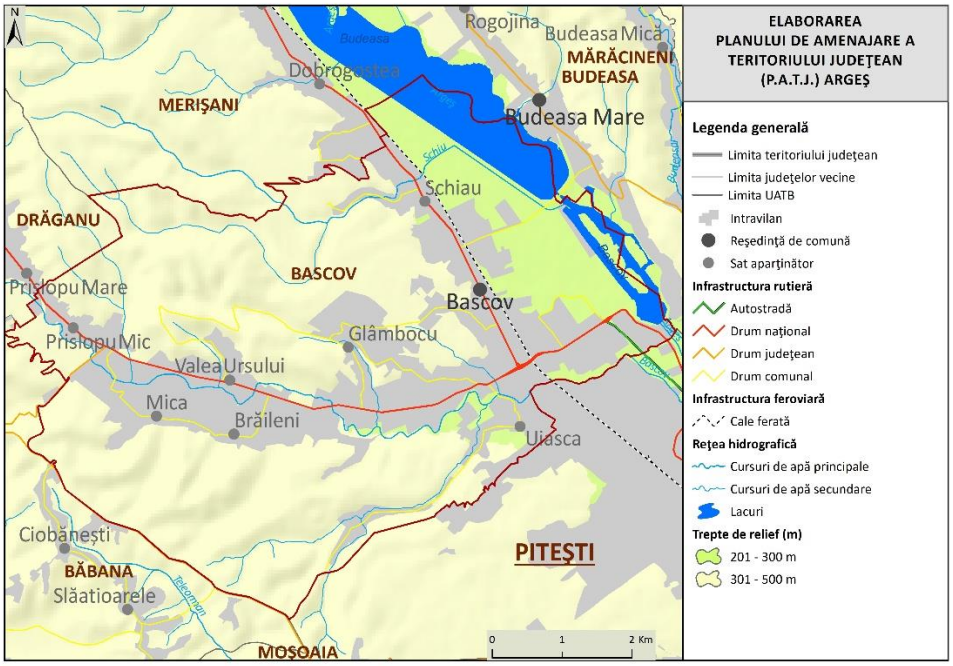
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile

	construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea documentaţiilor de urbanism se va avea în vedere: i. raportarea la dosarele de nominalizare în Lista Patrimoniului Mondial pentru prezervarea valorii universale excepţionale existente şi a autenticităţii; ii. integrarea direcţiilor/acţiunilor/măsurilor din cadrele şi programele de protecţie şi gestiune, acolo unde acestea sunt elaborate; iii. elaborarea, pentru documentaţiile referitoare la proiecte de infrastructură mare sau proiecte de dezvoltare ample, a unor evaluări ale impactului asupra patrimoniului (Heritage Impact Assessment) potrivit ghidului UNESCO – https:whc.unesco.org/en/guidance-toolkit-impact-assesments/.
5.1.10.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**

5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Cercetarea, conservarea, restaurarea și punerea în valoare a bunurilor culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO - Semnalizarea și prezentarea bunurilor culturale incluse în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO și în Lista Indicativă - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare.
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: -Ruta patrimoniului material UNESCO în România (Frontierele Imperiului Roman – Dacia: **Afrimești-Urluieni**, Izbășești-Valea Albă, Mârțești-Cetate, Mareș-La Stadion, Câmpulung-Jidova 1+2, Voinești- Măilătoaia, Rucăr-Scărișoara) Amenajarea unor trasee culturale tematice și centre de interpretare dedicate obiectivelor din Lista Patrimoniului Mondial și Lista Indicativă, însoțite de infrastructură de vizitare și programe educaționale pentru comunități și publicul larg
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare muzee
5.2.4.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.5.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.6.	PGDT 6.3.1. Elaborarea de strategii de dezvoltare județeană și locală, inclusiv planuri de mobilitate urbană durabilă Elaborarea planurilor anuale de protecție și gestiune pentru bunurile culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial

UAT BASCOV





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA BASCOV
1.2.	Sate componente	Bascov, Brăileni, Glâmbocu, Mica, Prislopu Mic, Schiau, Uiasca și Valea Ursului
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	2 monumente categoria A 1 monument categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13472 Gara Bascov; 16; 1880	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13471 Biserica de lemn "Sf. Gheorghe"; 168A; prima jum. a sec. XVIII • AG-II-m-A-13694 Biserica de lemn "Adormirea Maicii Domnului"; 8A; ante 1808	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Argeș • Râul Bascov • Lacul Bascov • Lacurile de acumulare de pe Argeș • Valea Ursului • Peisaj de câmpie piemontană • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

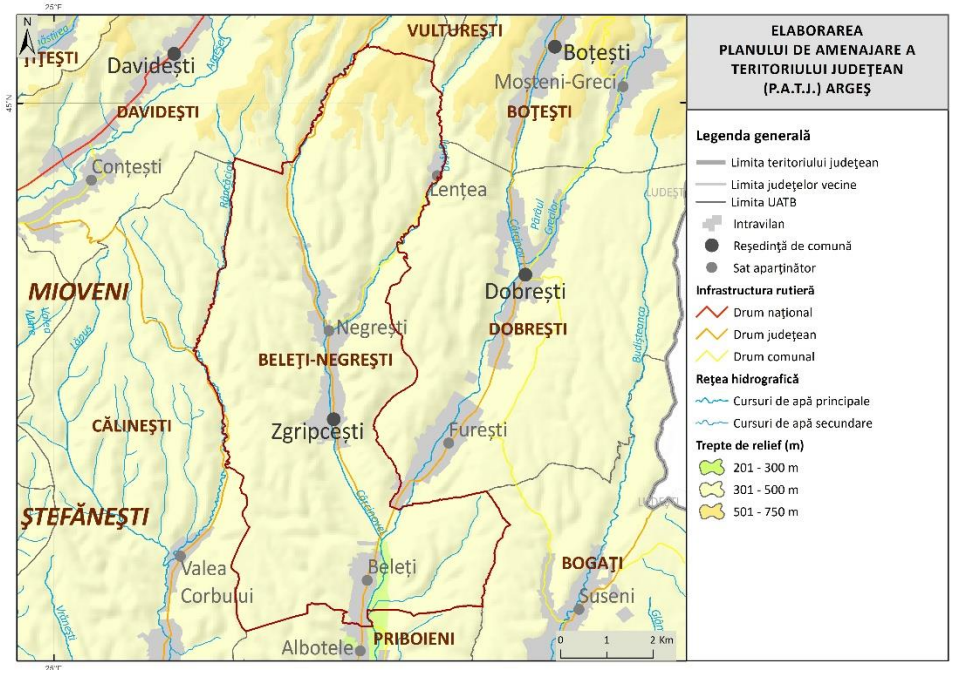
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile

	construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta bisericilor de lemn (Pitești, **Bascov**, **Glâmbocu**, Voroveni, Cârstieni, Călugărița, Curtea de Argeș, Telești, Zorile, Lipia, Catane, Stolnici, Bărbălani-Cuca, Cârcești, Valea Cucii, Piscu Calului, Cotmenița, Ioanicești, Bărbălătești, Robaia, Valea Faurului, Gănești, Jupânești, Bughea de Jos)
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare muzee

5.2.4.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT BELEȚI-NEGREȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA BELEȚI-NEGREȘTI
1.2.	Sate componente	Beleţi, Zgripceşti, Negreşti și Lenţea
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	-
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-A-13978 Cruce de piatră; 1707 • Crucea lui Pitoi	- stare bună
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

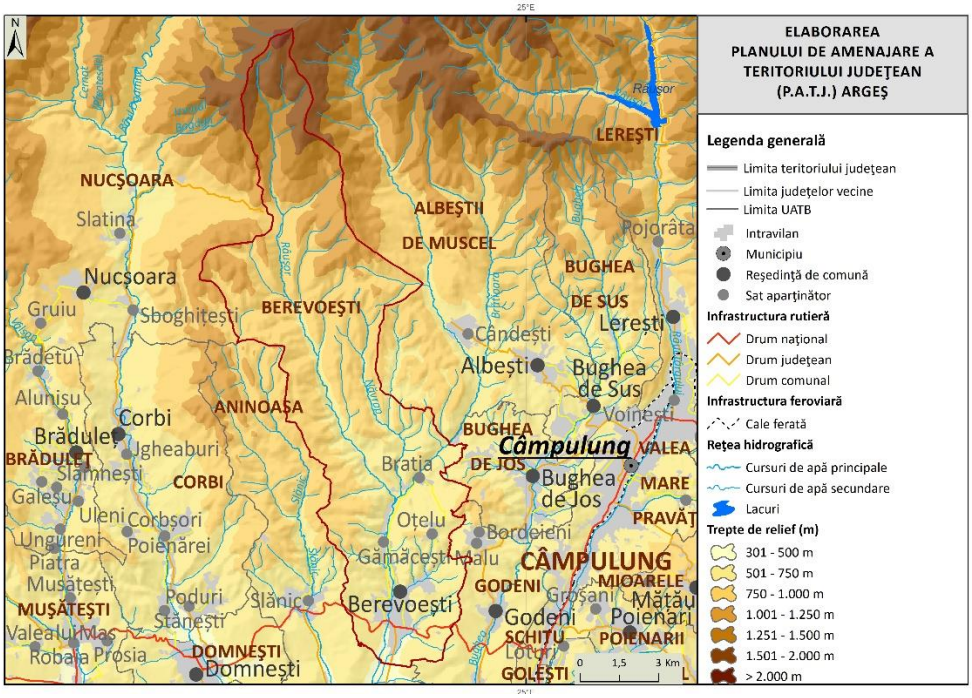
		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Râul Cârcinov • Podișul Getic • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);

5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT BEREVOEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA BEREVOEȘTI
1.2.	Sate componente	Berevoești, Bratia, Gămăcești și Oțelu
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	1 monument categorie A	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	2 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	1 monument categoria B	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	4 monumente categoria A	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13484 Casa Gabriel Iordăchescu; Lângă primărie; sec. XIX • AG-III-m-B-13865 Monumentul comemorativ al Răscoalei din 1907; Pe DC 9, în dreptul proprietăţii Pascu Sabina; 1950 • AG-IV-m-A-13885 Cruce de piatră; La "Pârloagele", sau "Lutu alb", pe drumul Pârloagele-Godeni; 1784-1787 • AG-IV-m-A-13888 Crucea de hotar a lui Baraghin; În fostul cătun Măneşti, lângă casa lui Dumitru Amzicu; 1602-1611 • AG-IV-m-A-13886 Cruce de piatră "de la Achim"; Str. Valea Satului, în faţa casei lui Achim Iordache; 1744 • AG-IV-m-A-13887 Piatră de mormânt; Str. Valea Satului, în zidul de incintă al bisericii "Intrarea în Biserică"; 1564	stare foarte bună stare de degradare stare de degradare stare de degradare stare de degradare stare foarte bună
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-I-s-A-13354 Ruinele bisericii Berevoiești; Str. Valea Satului 744, în incinta bisericii ,,Intrarea în Biserică”; sec XVI	stare foarte bună
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Subcarpații Getici • Râul Bratia • Zona Râușor • Văile Brătiei și Brătioarei • Peisaj montan forestier • Peisaj colinar subcarpatic		

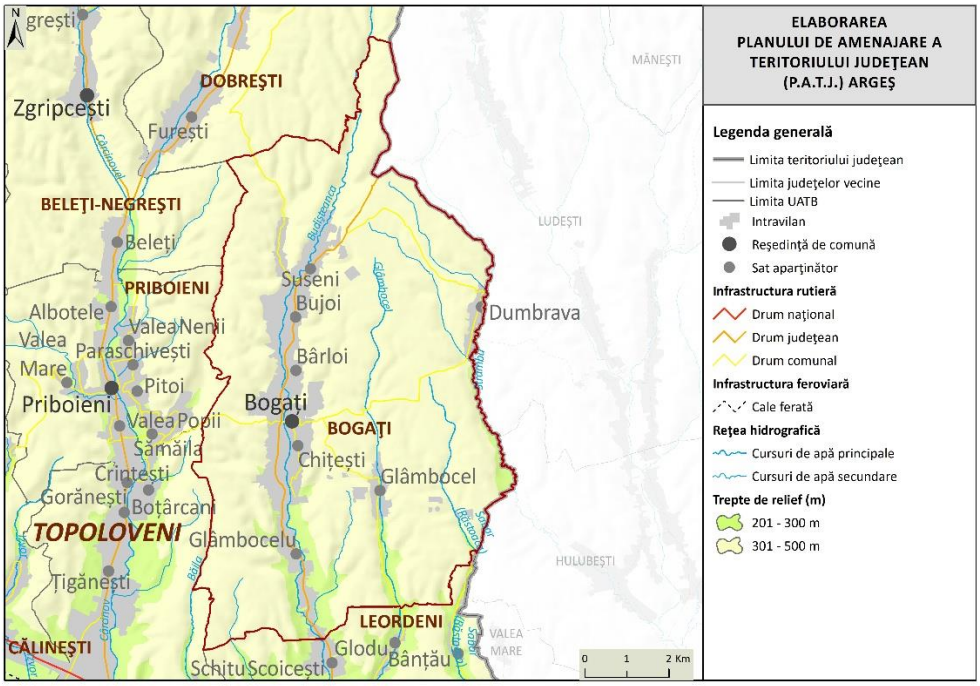
		• Peisaj montan alpin și subalpin • Peisaj deluros al culoarelor de vale		
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-		

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.

5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.4.	Lucrări de reabilitare și modernizare bibliotecă și muzeu (Dotare cu centrală şi instalaţie termică la biblioteca comunală şi muzeul Mihai Tican Romano)
5.2.5.	Dotare cămin cultural (Proiectare şi execuţie lucrări reabilitare faţadă cămin cultural Ioan P. Baboi şi montare sistem de apă pluvială , corp A ŞI B)

UAT BOGAȚI





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA BOGAȚI
1.2.	Sate componente	Glâmbocelu, Chițești, Bogaţi, Bârloi, Bujoi, Suseni, Glâmbocel și Dumbrava
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13732 Biserica "Cuvioasa Paraschiva"; 55; 1862	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

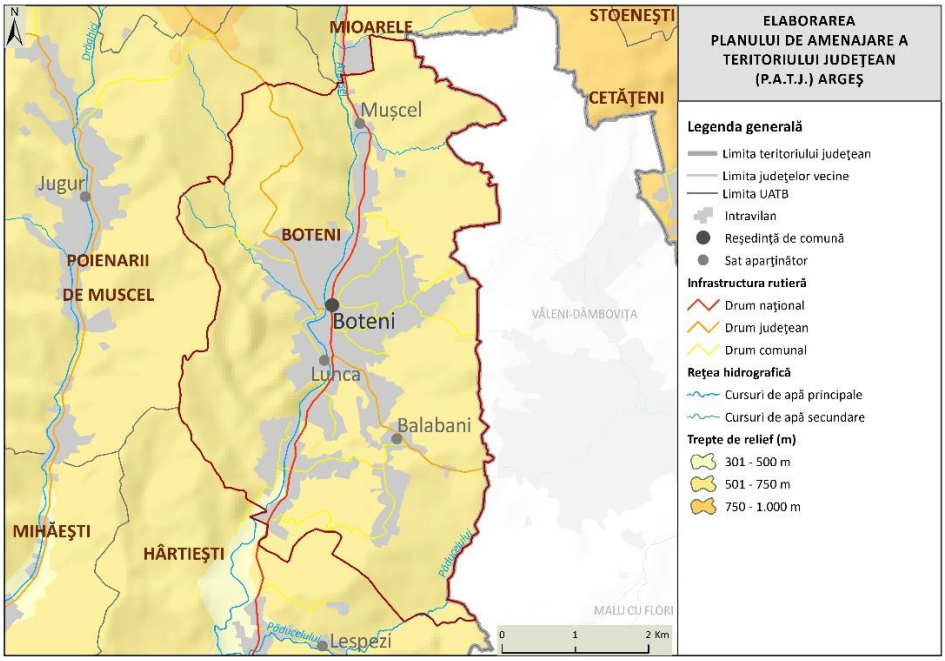
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Piemontul Cândești • Râul Budișteanca • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

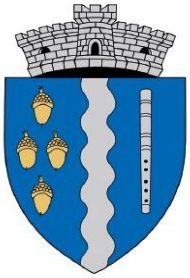
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);

5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT BOTENI





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA BOTENI
1.2.	Sate componente	Balabani, Boteni, Lunca și Mușcel
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13489 Casa Gheorghe (Ghică) Duţescu; 333; înc. sec. XX • AG-IV-m-A-13890 Cruce de piatră; Pe Valea Hobăii, la cca. 4 km de sat; 1656	necesită restaurare -
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

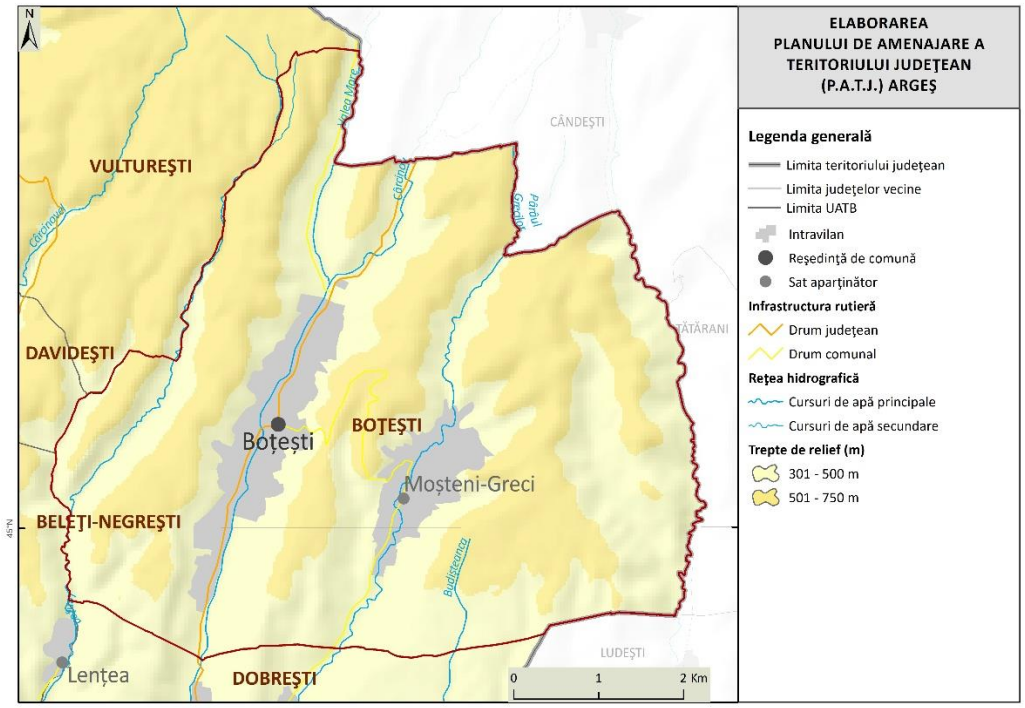
		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Depresiunea Getică • Râul Argeșel • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT BOȚEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA BOȚEȘTI
1.2.	Sate componente	Boțești și Moșteni-Greci
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	-
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

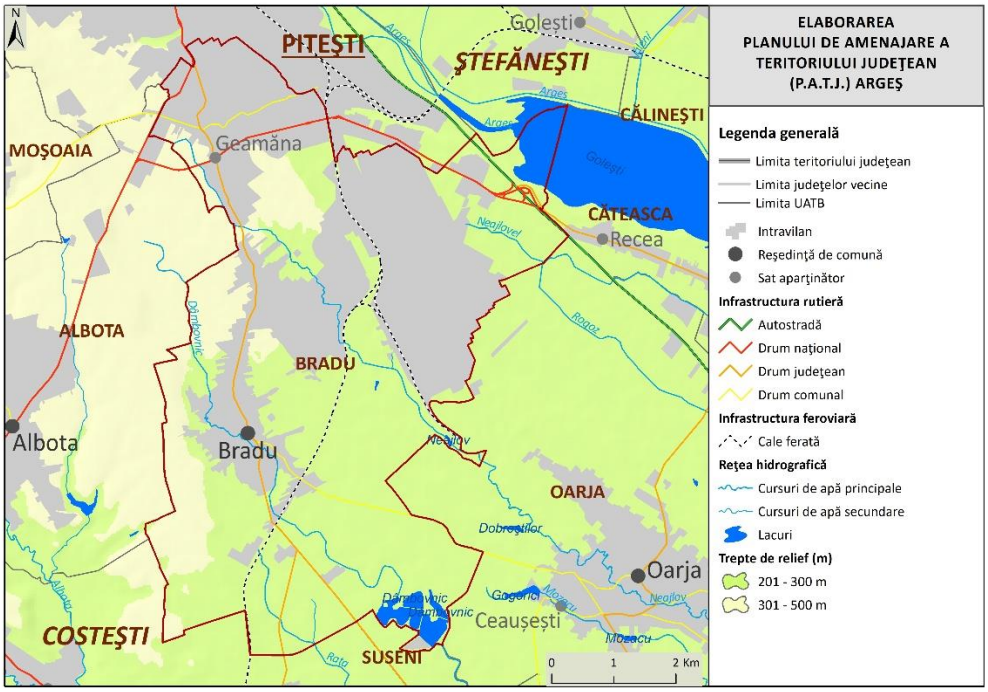
		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Podișul Cândești • Râul Cârcinov • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);

5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT BRADU



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA BRADU
1.2.	Sate componente	Bradu și Geamăna
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	-
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• Biserica „Înălțarea Domnului” din satul Geamăna	stare bună
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

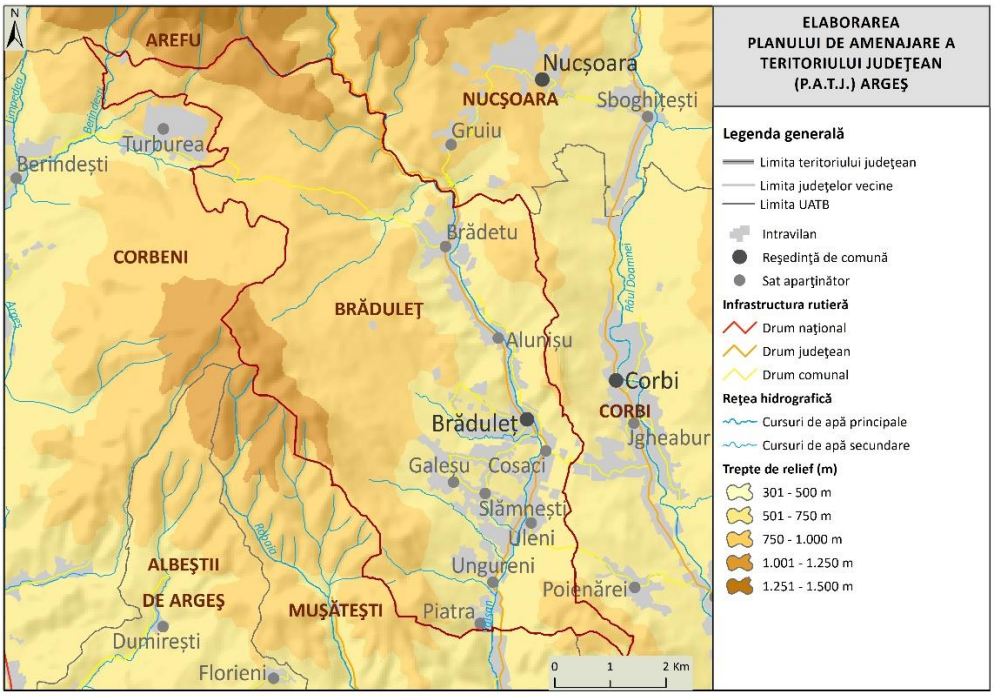
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Înaltă a Piteștiului • Râul Argeș • Lacurile de acumulare de pe Argeș • Peisaj de câmpie piemontană • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Lacul Golești • Barajul Golești	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.4.	Dotare cămin cultural

UAT BRĂDULEȚ



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA BRĂDULEȚ
1.2.	Sate componente	Brăduleț, Galeșu, Alunișu, Piatra, Ungureni, Cosaci, Slămnești, Uleni și Brădetu
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	1 monument la categoria *Monumente şi ansambluri de arhitectură*: k) Biserici şi ansambluri mănăstireşti - k)20. Biserica fostului schit Brădet, satul Brădet
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	4 monumente categoria A
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-

2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-A-13891 Cruce de piatră; nr. 250; 1584	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13490.01 Biserica "Înălţarea Domnului”; 41; sec. XV • AG-II-a-A-13490 Fostul schit Brădetu; 41; sec. XV • AG-II-m-A-13490.02 Turn-clopotniţă; 41; sec. XVIII	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

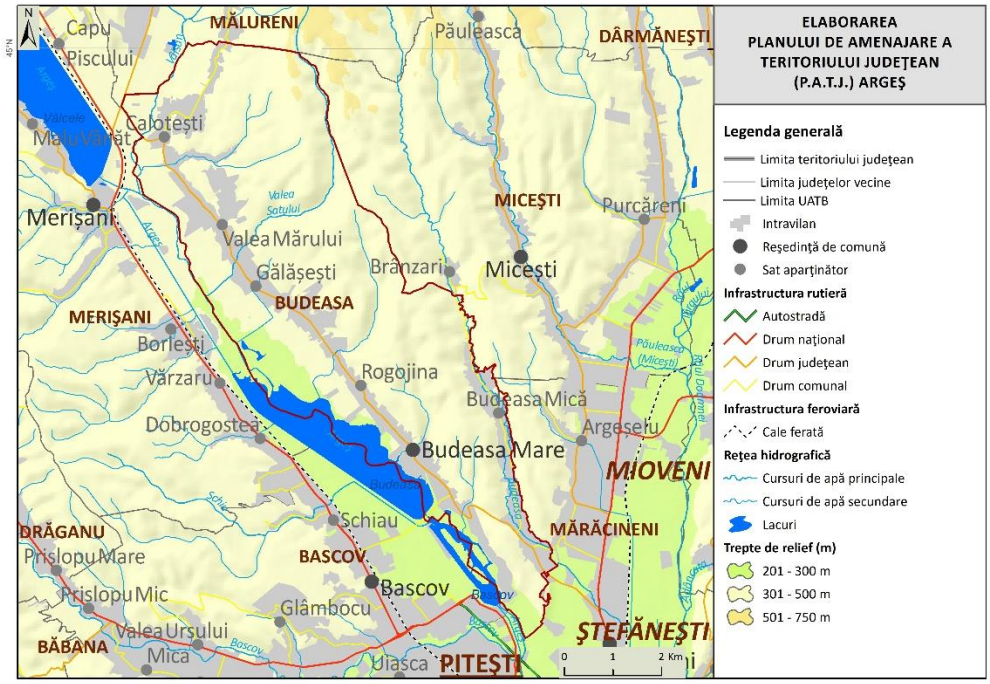
		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Râul Vâlsan • Subcarpații Getici • Peisaj montan forestier • Peisaj colinar subcarpatic • Brădet Rucăr	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Lacul Vâlsan • Lacul Galbena • Lacul Scărișoara • Valea Rea • AG-II-m-A-13490.03 Zid de incintă; 41; sec. XV	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial

	- Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: -Ruta ”Valea Argeșului și Transfăgărășanul” (Muzeul Județean Argeș, Biserica Domnească ”Sf. Gheorghe”, Școala Populară de Arte și Meserii, Teatrul ”Al. Davila”, Colegiul Național ”Ion C. Brătianu”, Primăria Municipiului Pitești, Galeria de Artă Naivă ”Rudolf Schweitzer Cumpăna”, Muzeul Național Brătianu, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Conacul ”Dinu Lipatti”, Biserica Izvoarelor de leac, **Schitul Brădet**, Mănăstirea Robaia, Mănăstirea Tutana, Orașul Regal Curtea de Argeș, Ansamblul Curții Domnești cu Biserica Domnească ”Sf. Nicolae” și Biserica Sân Nicoară, Muzeul de etnografie ”D. Norocea”, Muzeul municipal, Casa de Cultură ”George Topârceanu”, Biserica Olari, Mănăstirea Curtea de Argeș, Palatul Episcopal, Noua Catedrală Arhiepiscopală și Regală, Fântâna Meșterului Manole, Cula Sultănica, Mănăstirea Văleni, Cetatea Poenari, Omul de Fier (Monumentul Electricianului)
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.4.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.5.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT BUDEASA



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA BUDEASA
1.2.	Sate componente	Budeasa Mare, Budeasa Mică, Calotești, Gălășești, Rogojina și Valea Mărului
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	1 monument la categoria *Monumente şi ansambluri de arhitectură:* m) Monumente de arhitectură populară (locuinţe săteşti) - m)5. Casa Hagi Tudorache, satul Budeasa Mare	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	7 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	13 monumente categoria A 1 monument categoria B	

2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	3 monumente categoria A
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-A-13497 Ansamblul casei Hagi Tudorache; ante 1762 • AG-II-m-A-13497.01 Casa Hagi Tudorache; ante 1762 • AG-II-a-A-13498 Curtea boierilor Budişteanu; Str. Bisericii 56, 59; sec. XVI-XIX • AG-II-m-A-13498.01 Conacul Budişteanu; Str. Bisericii 56, 59; 1762, ref. 1870 • Cruci de piatră • AG-II-m-A-13498.02 Ruinele conacului vechi; Str. Bisericii 56, 59; 1598 • AG-II-m-B-13840 Conacul Tabacovici; 1930 • AG-IV-m-A-13496.04 Mormintele Budiştenilor; Str. Bisericii 58; sec. XVIII-XX	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-a-A-13496 Ansamblul bisericii "Adormirea Maicii Domnului” (AG-II-m-A-13496.01 Biserica "Adormirea Maicii Domnului”); sat Budeasa Mare; Str. Bisericii 58; 1796 • AG-II-m-B-13502 Biserica "Adormirea Maicii Domnului”; sat Calotești; 1819 • AG-II-m-A-13689 Biserica "Sf. Nicolae”; sat Gălășești; 1751	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**

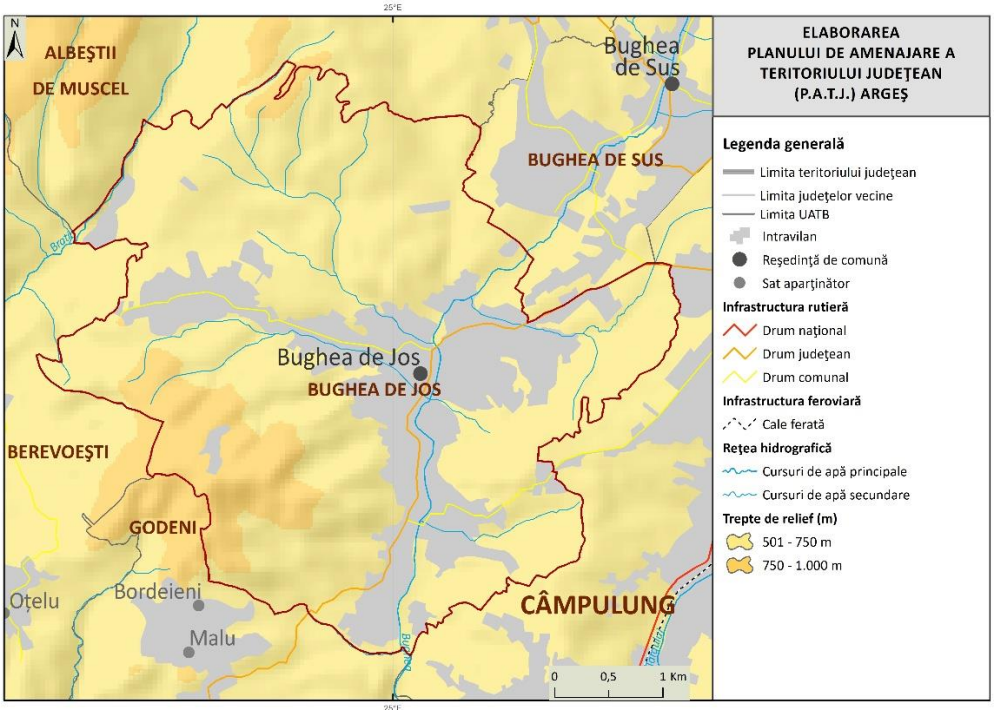
4.1.	Peisaj natural	• Podișul Getic • Râul Vâlsan • Râul Argeș • Râul Budeasa • Valea Vâlsanului • Lacurile de acumulare de pe Argeș • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Lacul Budeasa • AG-II-a-A-13497 Ansamblul casei Hagi Tudorache; ante 1762 • AG-II-a-A-13498 Curtea boierilor Budişteanu; Str. Bisericii 56, 59; sec. XVI-XIX • AG-II-m-A-13498.02 Ruinele conacului vechi; Str. Bisericii 56, 59; 1598 • AG-II-a-A-13496 Ansamblul bisericii "Adormirea Maicii Domnului” (AG-II-m-A-13496.01 Biserica "Adormirea Maicii Domnului”); sat Budeasa Mare; Str. Bisericii 58; 1796	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;

5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT BUGHEA DE JOS



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA BUGHEA DE JOS
1.2.	Sate componente	Bughea de Jos
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	3 monumente categoria A
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	2 monumente categoria A
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-A-13500.02 Zid de incintă; 396A; sec. XVII, ref. 1825 • Cruci de piatră	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13500.01 Biserica de lemn "Intrarea în Biserică"; 396A; 1825 • AG-II-a-A-13500 Schitul Ciocanu; 396A; sec. XVII, ref. 1825	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Bughea • Subcarpații Getici • Bughea I • Bughea II • Văile Brătiei și Brătioarei • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-m-A-13500.02 Zid de incintă; 396A; sec. XVII, ref. 1825	-	-

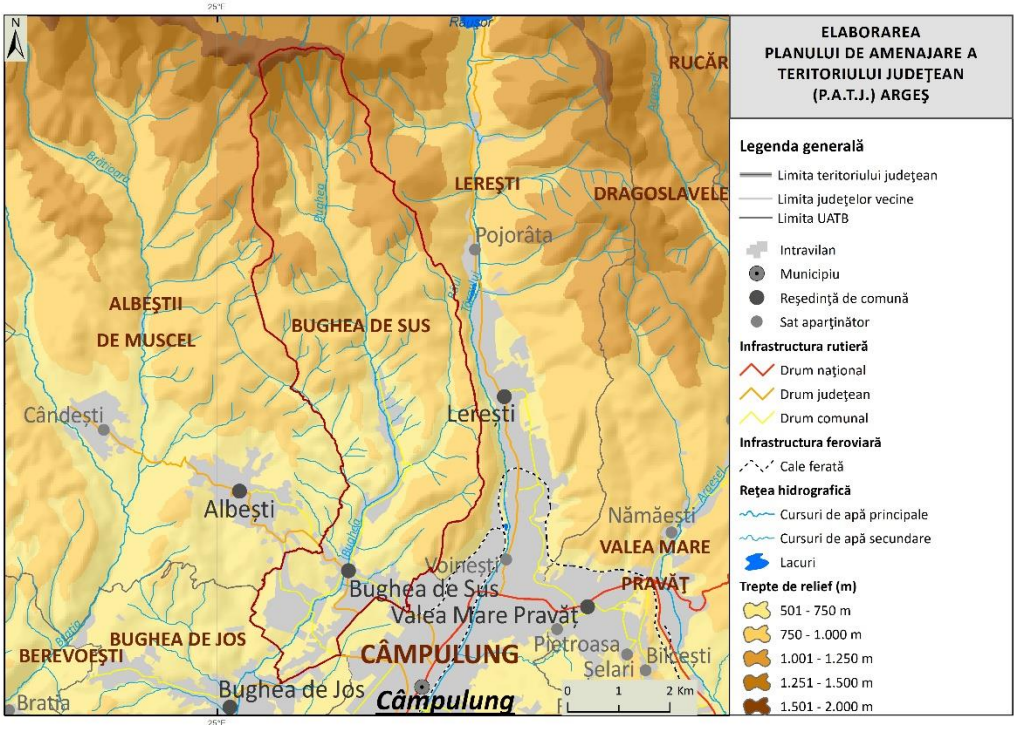
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	PREVEDERI GENERALE
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: -Ruta bisericilor de lemn (Pitești, Bascov, Glâmbocu, Voroveni, Cârstieni, Călugărița, Curtea de Argeș, Telești, Zorile, Lipia, Catane, Stolnici, Bărbălani-Cuca, Cârcești, Valea Cucii, Piscu Calului, Cotmenița, Ioanicești, Bărbălătești, Robaia, Valea Faurului, Gănești, Jupânești, **Bughea de Jos**)
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului

	Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT BUGHEA DE SUS



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA BUGHEA DE SUS
1.2.	Sate componente	Bughea de Sus
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13501 Biserica "Schimbarea la Faţă"; 1894	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

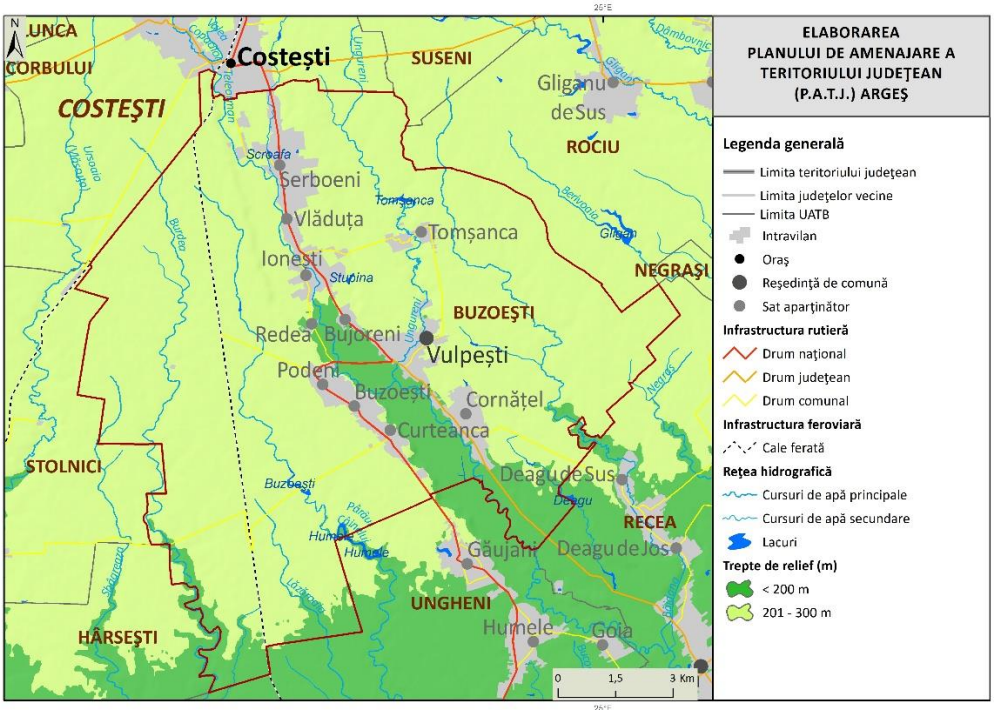
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Subcarpații Getici • Râul Bughea • Peisaj deluros al culoarelor de vale • Peisaj montan forestier	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);

5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.4.	Reabilitare, modernizare și dotare cămin cultural
5.2.5.	Organizarea unui muzeu sătesc sau a unei case țărănești pentru expunerea produselor tradiționale manufacturate
5.2.6.	Amenajarea bisericii comunei

UAT BUZOEȘTI





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA BUZOEȘTI
1.2.	Sate componente	Şerboeni, Vlăduţa, Ioneşti, Tomșanca, Bujoreni, Vulpeşti, Cornăţel, Podeni, Buzoești, Curteanca și Redea
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	1 monument categoria B	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	1 monument categoria B	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13606 Casa Petria Georgescu; D.J. 504 Piteşti-Alexandria, lângă casa nr. 106; 1910 • AG-II-m-B-13607 Casa Gheorghiţa Sandu; D.J. 504 Piteşti-Alexandria 190; 1937 • AG-IV-m-A-13940 Cruce de piatră; 1733	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13850 Biserica "Sf. Teodor Tiron"; DJ 65 A Piteşti-Roşiori 24; 1823 • AG-I-s-B-13365 Ruinele bisericii din Ioneşti; "Dealul Ioneştilor", lângă şoseaua Piteşti-Alexandria, în curtea bisericii noi; sec. XVIII	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

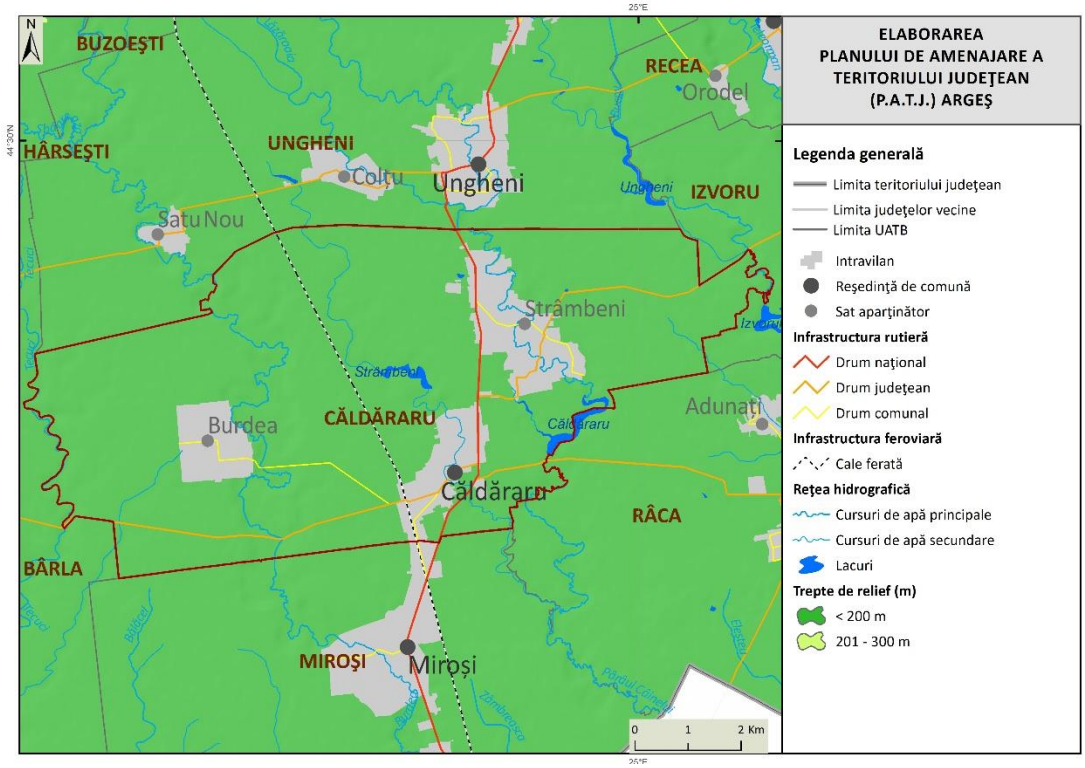
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Găvanu-Burdea • Râul Teleorman • Peisaj de câmpie piemontană		
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-I-s-B-13365 Ruinele bisericii din Ioneşti; "Dealul Ioneştilor", lângă şoseaua Piteşti-Alexandria, în curtea bisericii noi; sec. XVIII		

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile

	construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT CĂLDĂRARU



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA CĂLDĂRARU
1.2.	Sate componente	Burdea, Căldăraru și Strâmbeni
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	-
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

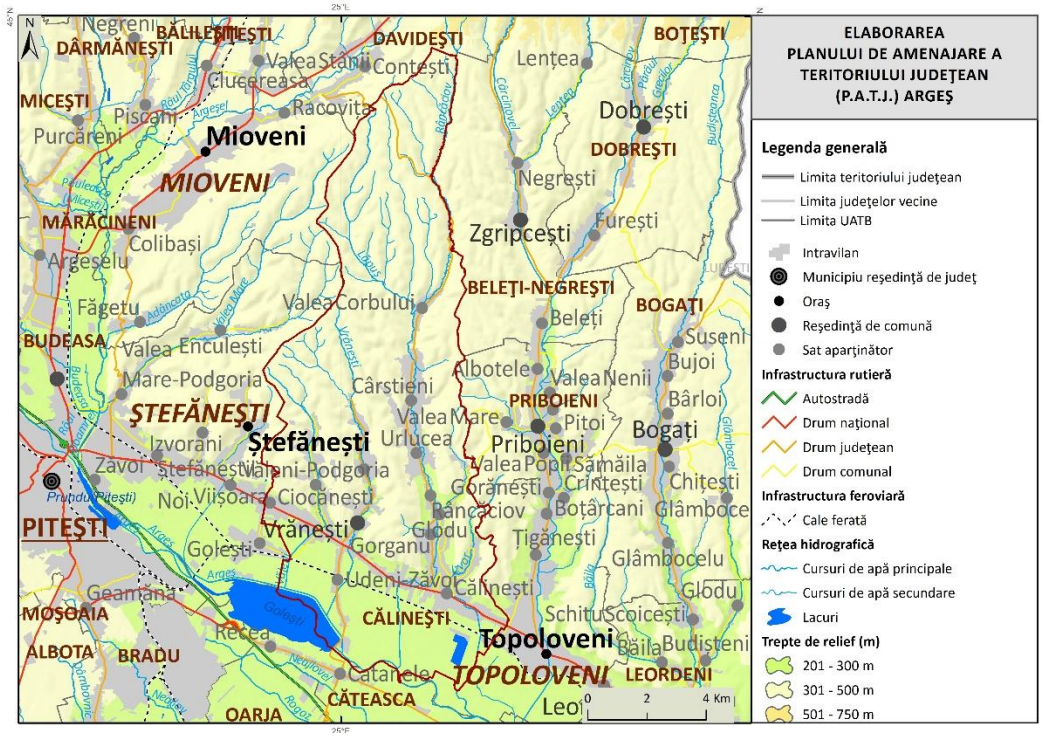
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Găvanu-Burdea • Râul Burdea • Peisaj de câmpie piemontană	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);

5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT CĂLINEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA CĂLINEȘTI
1.2.	Sate componente	Călinești, Cârstieni, Ciocănești, Glodu, Gorganu, Radu Negru, Râncăciov, Udeni-Zăvoi, Urlucea, Valea Corbului, Văleni-Podgoria și Vrănești
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	6 monumente categoria A 1 monument categoria B	4 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	8 monumente categoria A 5 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	8 monumente categoria A	

2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• Cruci de piatră • AG-I-s-A-13372 Situl arheologic de la Râncăciov • Așezări • AG-II-m-B-13854 Vila N. Paul; 94; 1926	stare bună stare bună
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13506 Biserica "Sf. Voievozi"; sat Călinești; 330; 1848, pisanie 1734 • AG-II-m-A-13505 Biserica de lemn "Sf. Apostoli Petru şi Pavel"- Drăghiceşti, azi a mănăstirii "Sf. Calinic"; sat Călinești; 362; 1744, strămutată 1988 • AG-II-m-A-13590 Biserica de lemn "Sf. Apostol Toma" şi "Sf. Voievozi", zisă „a Turcului"; sat Cârstieni; 191; 1758 - 1759 • AG-II-m-A-13769 Biserica „Cuvioasa Paraschiva" a fostului schit Lacu Negru; sat Radu Negru; 1787 • AG-II-a-A-13772 Mănăstirea Râncăciov; 55; sec. XV, 1648, 1848 • AG-II-m-A-13772.01 Biserica "Intrarea în biserică a Maicii Domnului" şi "Înălţarea Domnului"; sat Râncăciov; 55; 1848, cu elemente ale bisericilor anterioare din sec. XV şi 1648 • Fundații • AG-II-m-B-13843 Biserica "Sf. Dumitru", "Sf. Gheorghe"; sat Văleni-Podgoria; 141; 1733 • AG-I-s-B-13364 Ruinele bisericii de lemn "Adormirea Maicii Domnului"; sat Gorganu; sec. XVII-XVIII	stare bună stare bună stare bună stare bună stare de degradare stare bună stare bună stare bună
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

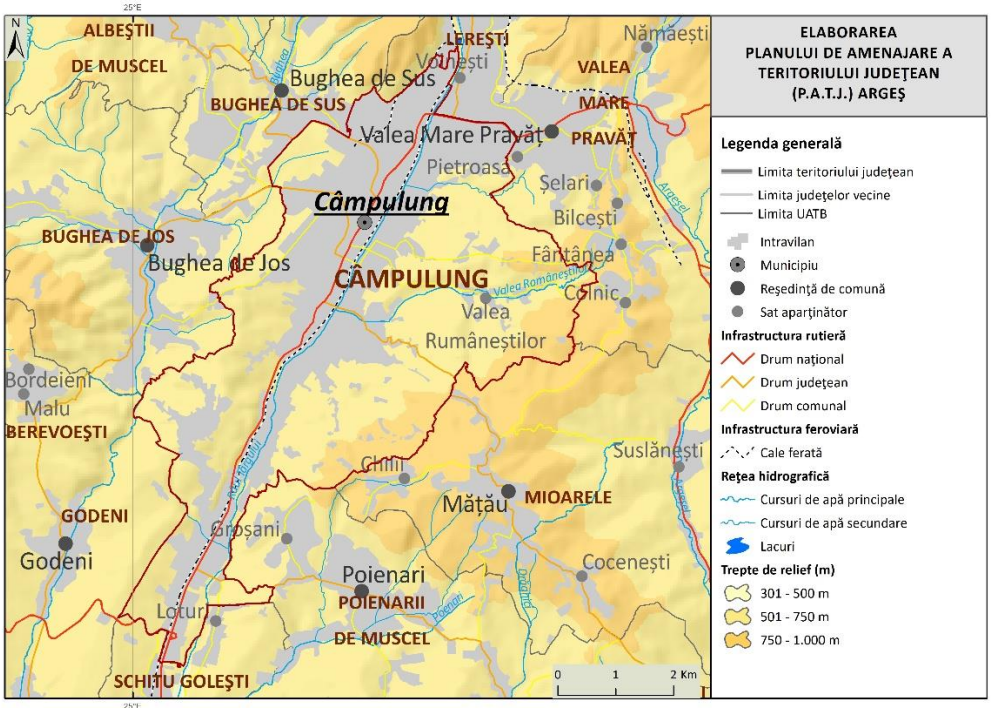
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Înaltă a Piteștilor • Platforma Cândești • Valea Izei și Dealul Solovan • Râul Vedea • Lacurile de acumulare de pe Argeș • Lunca inferioară a Turului • Râul Tur • Pădurea Călinești – Brezoi • Peisaj de câmpie piemontană • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale • Râncăciov	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-I-s-B-13364 Ruinele bisericii de lemn "Adormirea Maicii Domnului”; sat Gorganu; sec. XVII-XVIII • AG-I-s-A-13372 Situl arheologic de la Râncăciov	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;

5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta bisericilor de lemn (Pitești, Bascov, Glâmbocu, Voroveni, **Cârstieni**, Călugărița, Curtea de Argeș, Telești, Zorile, Lipia, Catane, Stolnici, Bărbălani-Cuca, Cârcești, Valea Cucii, Piscu Calului, Cotmenița, Ioanicești, Bărbălătești, Robaia, Valea Faurului, Găneşti, Jupânești, Bughea de Jos)
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT CÂMPULUNG



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	MUNICIPIUL CÂMPULUNG
1.2.	Localități componente	Câmpulung și Valea Rumâneștilor
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	1 Sit arheologic (cluster) inclus în LPM (Lista Patrimoniului Mondial UNESCO): LIMES - *„Frontiers of the Roman Empire – Dacia”* • 7.8 Jidova (cluster) cu subcomponente: 7.8.1 - auxiliary fort / Jidova 1 (Câmpulung, cod LMI: AG-I-s-A-13357) şi 7.8.2 - fortlet / Jidova 2 (Câmpulung, fără cod LMI)
2.2.	Monumente PATN	• 2 monumente la categoria *Monumente şi ansambluri de arhitectură:* g) Ansambluri urbane – g)4. Centrul istoric al oraşului k) Biserici şi ansambluri mănăstireşti - k)12. Ansamblul Mănăstirii Negru Vodă • 1 monument la categoria *Monumente şi situri arheologice:*

		g) Castre şi aşezările civile aferente; fortificaţii romano-bizantine - g)2. Castrul de piatră Jidava; canabae; castrul de pământ	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	4 monumente categoria A 1 monument categoria B	12 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	37 monumente categoria A 77 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	2 monumente categoria B	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	24 monumente categoria A 9 monumente categoria B	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	Delimitate conform PUG.	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• Vile • Case • Cruci de piatră • Monumente funerare • AG-II-m-B-13533 Ansamblul Băilor Krețulescu; str. Nae Leonard, nr.2; 1905 (AG-II-m-B-13533.01 Băi + AG-II-m-B-13533.01 Pavilion Balnear + AG-II-m-B-13533.01 Parc) • Anexe • AG-II-m-B-13555 Clădirea Administrației Financiare, azi Muzeul Municipal; str. Negru Vodă, nr. 119; 1930 • AG-II-m-B-13556 Clădirea Prefecturii, azi Primăria; str. Negru Vodă, nr. 127; 1934 • AG-II-m-B-13582 Clădirea Primăriei, azi Palatul Culturii; str. Republicii, nr 61; 1907 • AG-II-m-B-13549 Liceul Dinicu Golescu; str. Negru Vodă, nr. 66; 1942	stare de degradare stare de degradare stare de degradare stare de degradare stare de degradare stare foarte bună stare foarte bună

		• AG-II-m-B-13559 Liceul de fete, azi Colegiul Tehnic; str. Negru Vodă, nr. 145; 1920 • AG-II-m-B-13534 Școala Normală ,,Carol I", azi Liceul Pedagogic; str. Mărășești, nr. 15; 1895 • Situl urban "Oraşul istoric Câmpulung"; sec. XIII-XX • Ziduri de incintă • AG-II-m-B-13548 Ateneul, azi Protoieria; Str. Negru Vodă 64; 1923 • AG-II-m-A-13554.02 Ruinele navei primei biserici gotice; Str. Negru Vodă 116; sec. XIII • AG-II-a-B-13583 Ansamblul vilei Drăghiceanu; Str. Revoluţiei 5; 1906 • AG-I-s-A-13357 Sectorul Nordic al Limesului Transalutan; "Limes Transalutanus" cartier ,,Pescăreasa" , de-a lungul DN • AG-I-m-A-13357.01 Castrul de pământ Jidava; ; "Limes Transalutanus" cartier ,,Pescăreasa"; epoca romană • AG-I-m-A-13357.02 Castrul de piatră Jidava ; "Limes Transalutanus" cartier ,,Pescăreasa"; sf. sec. II - prima jum. a sec. III p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13357.03 Fortificaţie de pământ; "Limes Transalutanus" cartier ,,Pescăreasa"; sf. sec. II - prima jum. a sec. III p. Chr., Epoca romană	stare foarte bună
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13573 Biserica "Sf. Împăraţi" – Şubeşti; Str. Alexandru Voevod 49 ; 1779 • AG-II-m-A-13519 Biserica „Sf. Nicolae", „Sf. Mc. Mina" – Nicuţ; Str. Catargiu Lascăr 31; 1708 • AG-II-m-A-13522 Biserica "Sf. Gheorghe", "Sf. Apostoli" – Vişoi; Str. Cuza Vodă 94; 1774	-

		• AG-II-m-A-13527 Biserica "Adormirea Maicii Domnului" – Flamânda; Str. Flămânda; 1940 • AG-II-m-A-13544 Biserica "Sf. Gheorghe" – Olari; Str. Muzeul Fundeni 27; prima jum. a sec. XVII • AG-II-m-B-13510 Biserica "Tuturor Sfinţilor"; Şos. Naţională 73, cartier „Apa Sărată"; 1833 • AG-II-a-A-13547 Mănăstirea Negru Vodă; Str. Negru Vodă 64, pe locul vechii Curţi Domneşti; sec. XIV-XIX • AG-II-a-A-13554 Ansamblul bisericii catolice "Sf. Iacob" – Bărăţia; Str. Negru Vodă 116; sec. XIII-XVIII • AG-II-a-A-13579 Ansamblul bisericii "Sf. Nicolae" – Domnească; Str. Republicii 12; sec. XVI, ref. 1860-1861 • AG-II-a-A-13585 Ansamblul bisericii "Sf. Ilie"; Str. Sf. Ilie 12; 1626	
3.3.	Ţesut urban tradiţional	• Situl urban "Oraşul istoric Câmpulung"; sec. XIII-XX • Ziduri de incintă • Sit arheologic inclus în LIMES-UNESCO *„Frontiers of the roman empire – Dacia"* • Jidova (cluster) cu subcomponentele: Jidova 1 și Jidova 2	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Subcarpații Getici • Râul Târgului • Peisaj montan forestier • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj deluros al culoarelor de vale • Moiceanu • Gruiul	-	-

		• Mateiaș		
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Parcul Ștefănescu (Parcul Libertății) • Parcul Krețulescu • Grădina Publică (Grădina Merci) • Parcul Drăghiceanu • AG-II-a-A-13554 Ansamblul bisericii catolice "Sf. Iacob" – Bărăţia; Str. Negru Vodă 116; sec. XIII-XVIII • AG-II-m-A-13554.02 Ruinele navei primei biserici gotice; Str. Negru Vodă 116; sec. XIII • AG-II-a-A-13579 Ansamblul bisericii "Sf. Nicolae" – Domnească; Str. Republicii 12; sec. XVI, ref. 1860-1861 • AG-II-a-B-13583 Ansamblul vilei Drăghiceanu; Str. Revoluţiei 5; 1906 • AG-II-a-A-13585 Ansamblul bisericii "Sf. Ilie"; Str. Sf. Ilie 12; 1626 • AG-I-s-A-13357 Sectorul Nordic al Limesului Transalutan; "Limes Transalutanus" cartier ,,Pescăreasa" , de-a lungul DN	-	-

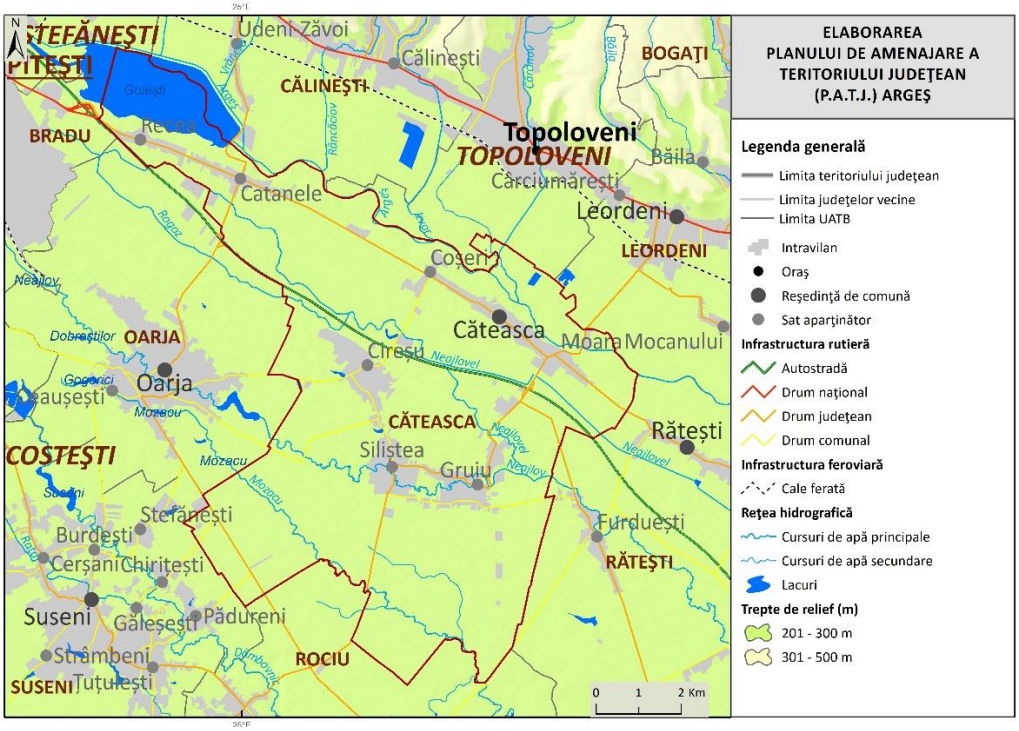
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură

	(sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea documentaţiilor de urbanism se va avea în vedere: i. raportarea la dosarele de nominalizare în Lista Patrimoniului Mondial pentru prezervarea valorii universale excepţionale existente şi a autenticităţii; ii. integrarea direcţiilor/acţiunilor/măsurilor din cadrele şi programele de protecţie şi gestiune, acolo unde acestea sunt elaborate; iii. elaborarea, pentru documentaţiile referitoare la proiecte de infrastructură mare sau proiecte de dezvoltare ample, a unor evaluări ale impactului asupra patrimoniului (Heritage Impact Assessment) potrivit ghidului UNESCO – https:whc.unesco.org/en/guidance-toolkit-impact-assesments/.
5.1.10.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Cercetarea, conservarea, restaurarea și punerea în valoare a bunurilor culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO - Semnalizarea și prezentarea bunurilor culturale incluse în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO și în Lista Indicativă - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.) - Restaurare Băi și Parc Kreţulescu - Restaurare Castrul Roman Jidava (Jidova).

5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: -Ruta ”Valea Argeșului și Culoarul Rucăr-Bran” (**Câmpulung**, Mănăstirea Vieroși, Cula Racovița, Mănăstirea Corbii de Piatră, **Mănăstirea Negru Vodă**, Mănăstirea Nămăiești, Mănăstirea Aninoasa, **Castrul Roman Jidova**, Catedrala ”Sf. Petru și Pavel” Mioveni, **Biserica ”Sf. Iacob și Ansamblul Bărăția Câmpulung**, **Muzeul Municipal Câmpulung**, Mausoleul de la Mateiaș, Rezervația de grupuri statuare de pe Valea Sasului) - Ruta patrimoniului material UNESCO în România (Frontierele Imperiului Roman – Dacia: Afrimești-Urluieni, Izbășești-Valea Albă, Mârțești-Cetate, Mareș-La Stadion, **Câmpulung-Jidova 1+2**, Voinești-Măilătoaia, Rucăr-Scărișoara) - Ruta ”Curți domnești și boierești muntenești” (**Câmpulung**, Curtea de Argeș, Conacul Golești și cel al Brătienilor) - Amenajarea unor trasee culturale tematice și centre de interpretare dedicate obiectivelor din Lista Patrimoniului Mondial și Lista Indicativă, însoțite de infrastructură de vizitare și programe educaționale pentru comunități și publicul larg
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare muzee
5.2.4.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare cinematograf
5.2.5.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / case de cultură
5.2.6.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.7.	PGDT 6.3.1. Elaborarea de strategii de dezvoltare județeană și locală, inclusiv planuri de mobilitate urbană durabilă Elaborarea planurilor anuale de protecție și gestiune pentru bunurile culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial

UAT CĂTEASCA



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA CĂTEASCA
1.2.	Sate componente	Catanele, Cireșu, Coșeri, Cătеasca, Gruiu, Recea și Siliștea
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	-
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

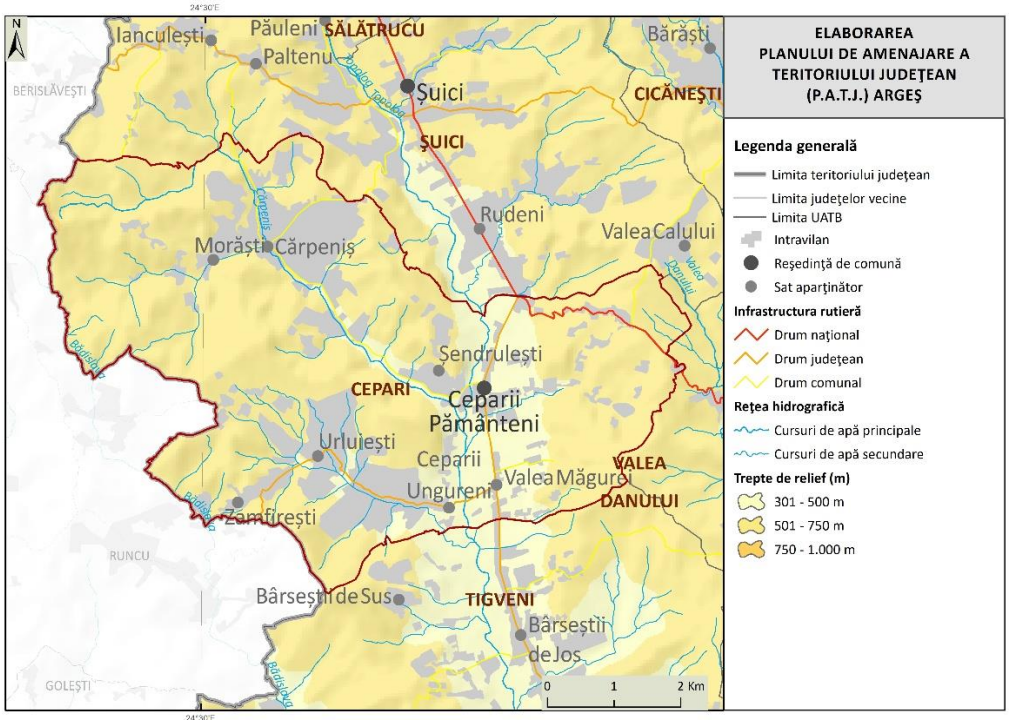
		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Înaltă a Piteștiului • Râul Argeș • Râul Neajlov • Lacurile de acumulare de pe Argeș • Peisaj de câmpie piemontană • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Lacul de acumulare Golești	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT CEPARI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA CEPARI
1.2.	Sate componente	Ceparii Pământeni, Ceparii Ungureni, Cărpeniș, Morăști, Urluiești, Valea Măgurei, Zamfirești și Șendrulești
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	4 monumente categoria A 5 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-A-13593 Curtea boierilor din Cepari (AG-II-m-A-13593.01 Ruine case + AG-II-m-A-13593.03 Zid de incintă); 48; 1752 • AG-II-a-B-13508 Ansamblul vilei Minovici (AG-II-m-B-13508.01 Vilă + AG-II-m-B-13508.02 Anexe + AG-II-m-B-13508.03 Parc); 90; înc. sec. XX	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13593.02 Biserica "Înălţarea Domnului”; sat Ceparii Pământeni; 48; 1752 • AG-II-m-B-13750 Biserica "Intrarea în Biserică a Maicii Domnului”; sat Ceparii Ungureni; 32A; 1820	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Topolog • Subcarpații Getici • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-a-A-13593 Curtea boierilor din Cepari (AG-II-m-A-13593.01 Ruine case + AG-II-m-A-13593.03 Zid de incintă); 48; 1752 • AG-II-a-B-13508 Ansamblul vilei Minovici (AG-II-m-B-13508.01 Vilă + AG-II-m-B-13508.02 Anexe + AG-II-m-B-13508.03 Parc); 90; înc. sec. XX	-	-

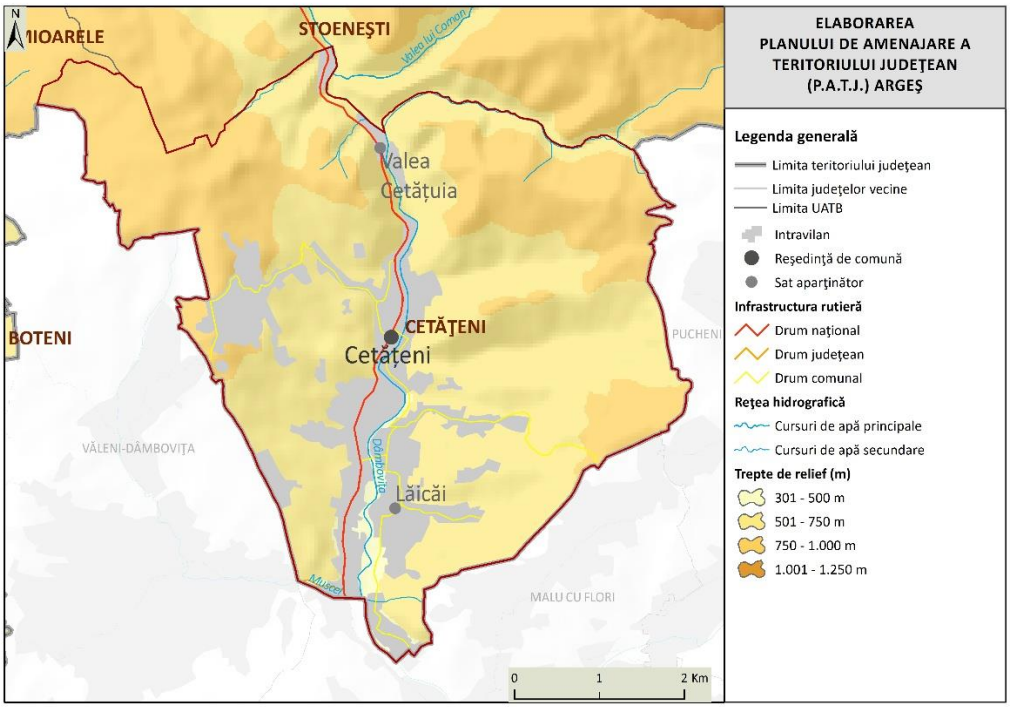
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**

5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale

5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT CETĂȚENI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA CETĂȚENI
1.2.	Sate componente	Cetățeni, Lăicăi și Valea Cetățuia
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	• 1 monument la categoria *Monumente şi ansambluri de arhitectură*: j) Biserici rupestre - j)1. Schitul Negru Vodă, satul Cetăţeni • 1 monument la categoria *Monumente şi situri arheologice:* k) Rezervaţii arheologice cuprinzând situri cu niveluri de locuire pe perioade îndelungate - aşezări şi necropole - k)1. Fortificaţie şi aşezare geto-dacică; fortificaţie medievală, aşezare şi vestigii provenind de la 3

		biserici (în punctul "Cetăţuia"), satul Cetăţeni	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	7 monumente categoria A 1 monument categoria B	3 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	4 monumente categoria A 1 monument categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	4 monumente categoria A	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• Cruci de piatră • AG-II-m-A-13594.03 Incintă; sec. XIV-XIX • AG-I-s-B-13360 Cetatea de pământ hallstattiană de la Cetăţeni; "Grigoroaia", la V de sat; Hallstatt târziu • AG-I-a-A-13359 Ansamblul fortificaţiilor şi aşezărilor dacice şi medievale de la Cetăţeni • AG-I-m-A-13359.02 Aşezarea medievală de la Cetăţeni - platoul de lângă râu; sec. XIII-XIV, Epoca medievală • AG-I-m-A-13359.03 Fortificaţia medievală de la Cetăţeni - monticolul "Cetăţuia"; sec. XIII-XIV, Epoca medievală • AG-I-m-A-13359.04 Cimitirul de la Cetăţeni - platoul de lângă râu sec. XIII-XIV, Epoca medievală • AG-I-m-A-13359.05 Aşezarea dacică de la Cetăţeni pe platoul de lângă râu; sec. III-I a. Chr., Latène, Cultura geto-dacică • AG-I-m-A-13359.06 Fortificaţia dacică de la Cetăţeni cu locuinţă turn pe monticolul "Cetăţuia"; sec. III-I a. Chr., Latène, Cultura geto-dacică	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13716 Biserica "Cuvioasa Paraschiva"; sat Lăicăi; 1793-1796 • AG-II-a-A-13594 Schitul Negru Vodă; sec. XIV-XIX	-

		• AG-II-m-A-13594.01 Biserică rupestră; sec. XIV-XIX • AG-II-m-A-13594.02 Ruine chilii rupestre; sec. XIV-XIX • AG-I-m-A-13359.01 Ruinele Bisericilor de la Cetăţeni - platoul de lângă râu; sec. XIII-XIV, Epoca medievală	
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

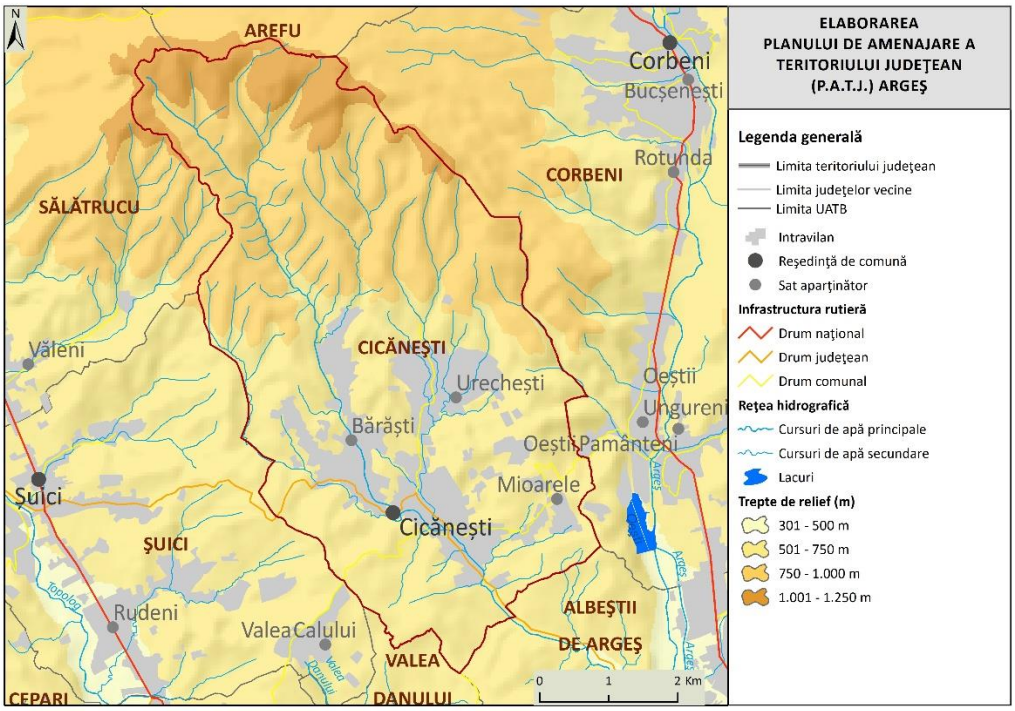
		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Râul Dâmbovița • Subcarpații Getici • Microrelieful carstic de la Cetățeni • Peisaj montan forestier • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-m-A-13594.01 Biserică rupestră; sec. XIV-XIX • AG-II-m-A-13594.02 Ruine chilii rupestre; • AG-I-a-A-13359 Ansamblul fortificaţiilor şi aşezărilor dacice şi medievale de la Cetăţeni • AG-I-m-A-13359.01 Ruinele Bisericilor de la Cetăţeni - platoul de lângă râu; sec. XIII-XIV, Epoca medievală • AG-I-m-A-13359.02 Aşezarea medievală de la Cetăţeni - platoul de lângă râu; sec. XIII-XIV, Epoca medievală • AG-I-m-A-13359.03 Fortificaţia medievală de la Cetăţeni - monticolul "Cetăţuia”; sec. XIII-XIV, Epoca medievală • AG-I-m-A-13359.05 Aşezarea dacică de la Cetăţeni pe platoul de lângă râu; sec. III-I a. Chr., Latène, Cultura geto-dacică	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare

5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta ”Triunghiul bisericilor rupestre” (**Schitul Cetățuia Negru Vodă**, Mănăstirea Nămăiești, Mănăstirea Corbii de Piatră)
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT CICĂNEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA CICĂNEȘTI
1.2.	Sate componente	Bărăşti, Cicănești, Mioarele și Urechești
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	-	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

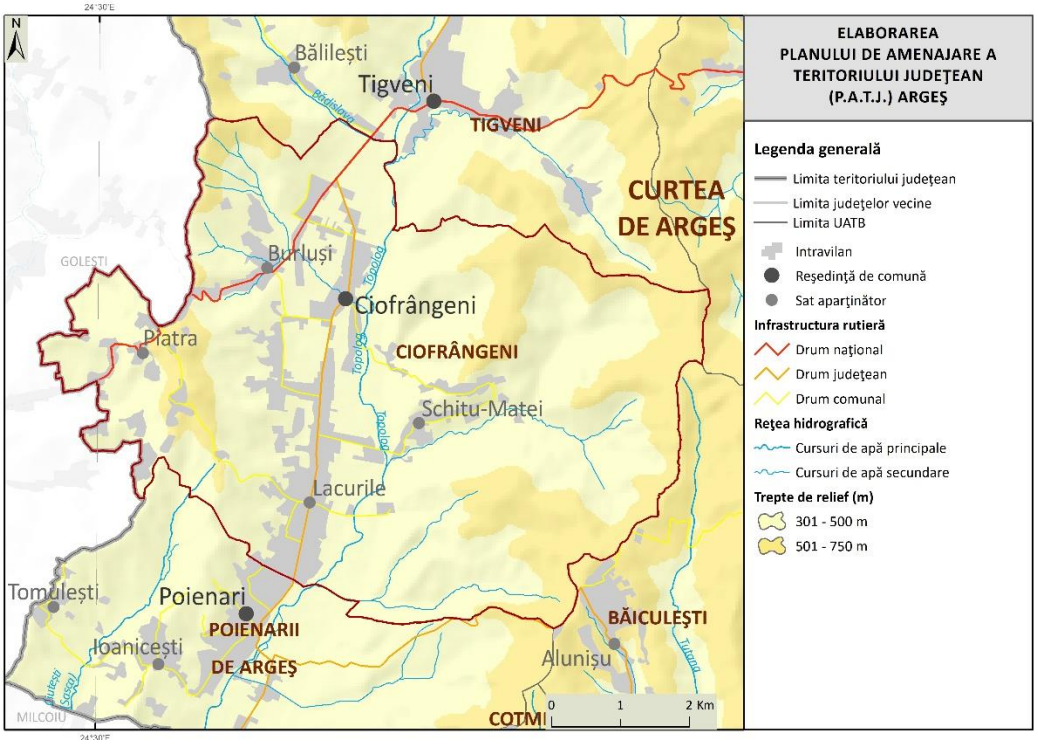
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Subcarpații Getici • Râul Argeș • Peisaj colinar subcarpatic	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);

5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT CIOFRÂNGENI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA CIOFRÂNGENI
1.2.	Sate componente	Burluși, Ciofrângeni, Lacurile, Piatra și Schitu-Matei
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	3 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria A	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	Delimitate conform PUG	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13596 Biserica "Sf. Nicolae”; 73; 1816	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Subcarpații Getici • Piemontul Getic • Râul Topolog • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

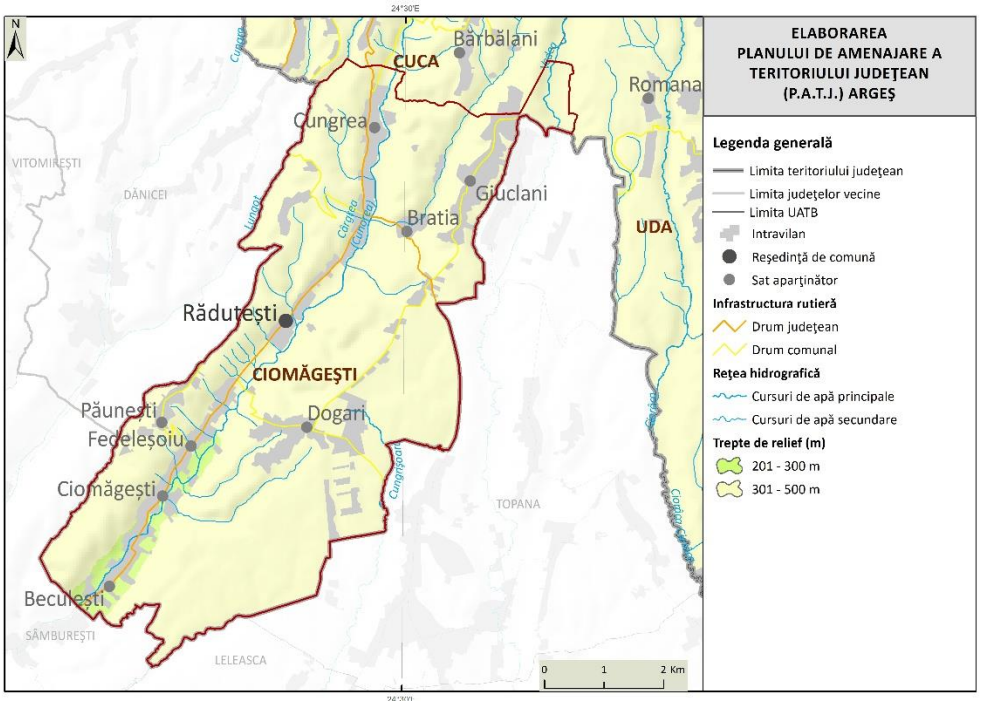
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	PREVEDERI GENERALE
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.4.	Dotare cămin cultural

5.2.5.	Dezvoltarea activităților culturale și artistice din comună

UAT CIOMĂGEȘTI





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA CIOMĂGEȘTI
1.2.	Sate componente	Beculești, Bratia, Ciomăgești, Cungrea, Dogari, Fedelesoiu, Giuclani, Păunești și Rădulești
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecție a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13492 Vila Dianu; sf. sec. XIX	urmează a fi restaurată
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

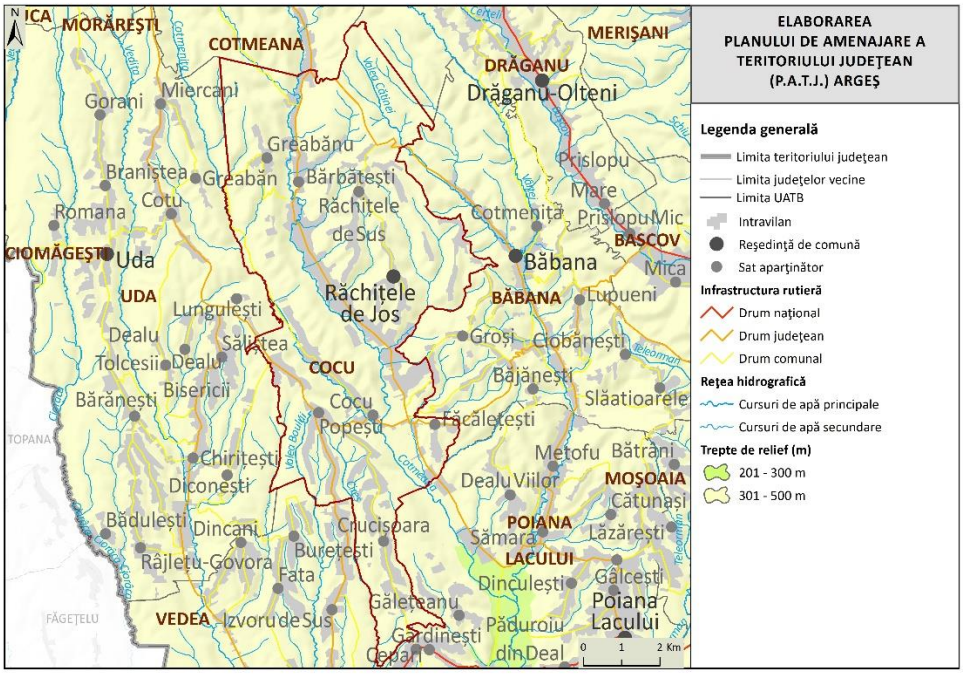
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Platforma Cotmeana • Râul Cungrea • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);

5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.4.	Dotare cămin cultural
5.2.5.	Dezvoltarea activităților culturale și artistice din comună

UAT COCU





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA COCU
1.2.	Sate componente	Bărbătești, Cocu, Crucișoara, Făcălețești, Greabănu, Popești, Răchițele de Jos și Răchițele de Sus
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecție a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13728 Biserica "Sf. Gheorghe”; sat Răchițele de Jos; 172; 1827	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

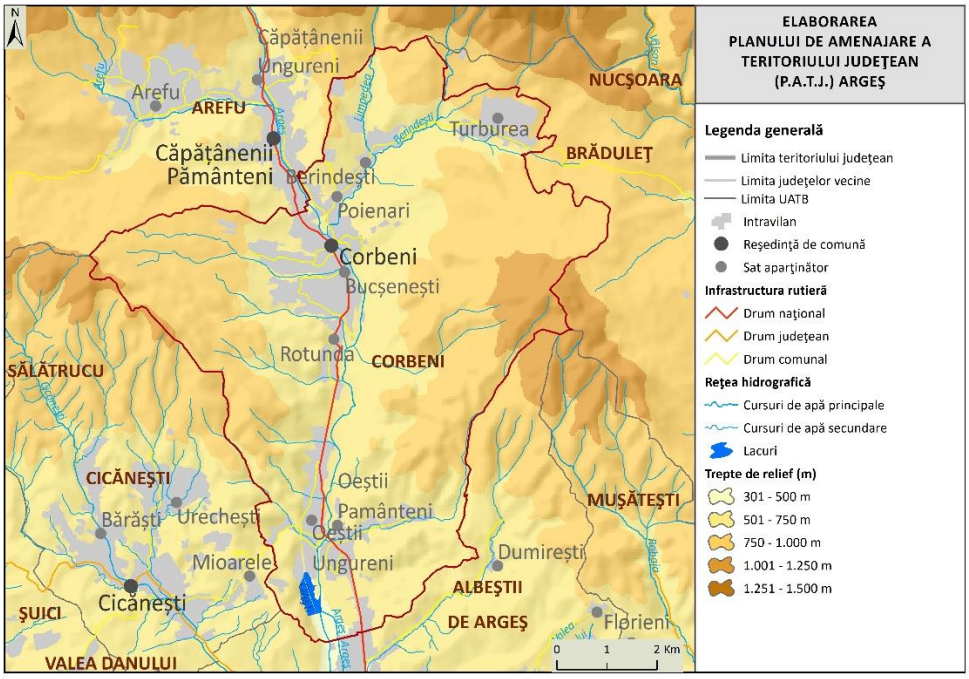
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Platforma Cotmeana • Râul Cotmeana • Râul Cotmenița • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);

5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT CORBENI





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA CORBENI
1.2.	Sate componente	Berindești, Bucșenești, Corbeni, Oeștii Pământeni, Oeștii Ungureni, Poienari, Rotunda și Turburea
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	1 monument categoria A	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	5 monumente categoria A 3 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-A-13493 Curtea boierilor Bucşeneşti; sec. XV, 1748 • AG-II-m-B-13494 Casa Maria Prunaru; 121; 1912 • AG-II-m-B-13603 Vila Bordenache; 1930 • AG-II-a-A-13602 Curtea boierilor Corbeanu; 37; 1743 • AG-II-m-A-13602.01 Ruine case; 37; sec. XVIII • AG-I-m-A-13493.01 Ruinele caselor boierilor Bucșenești; sec. XV	stare bună
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13493.02 Biserica "Adormirea Maicii Domnului”; sat Bucșenești; 1748 • AG-II-m-A-13602.02 Biserica "Sf. Dumitru", "Sf. Gheorghe" şi " Sf. Teodor Tiron”; 37; 1743 • AG-II-m-B-13753 Biserica "Sf. Nicolae”; sat Oeștii Pământeni; 1840	stare bună stare bună stare bună
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

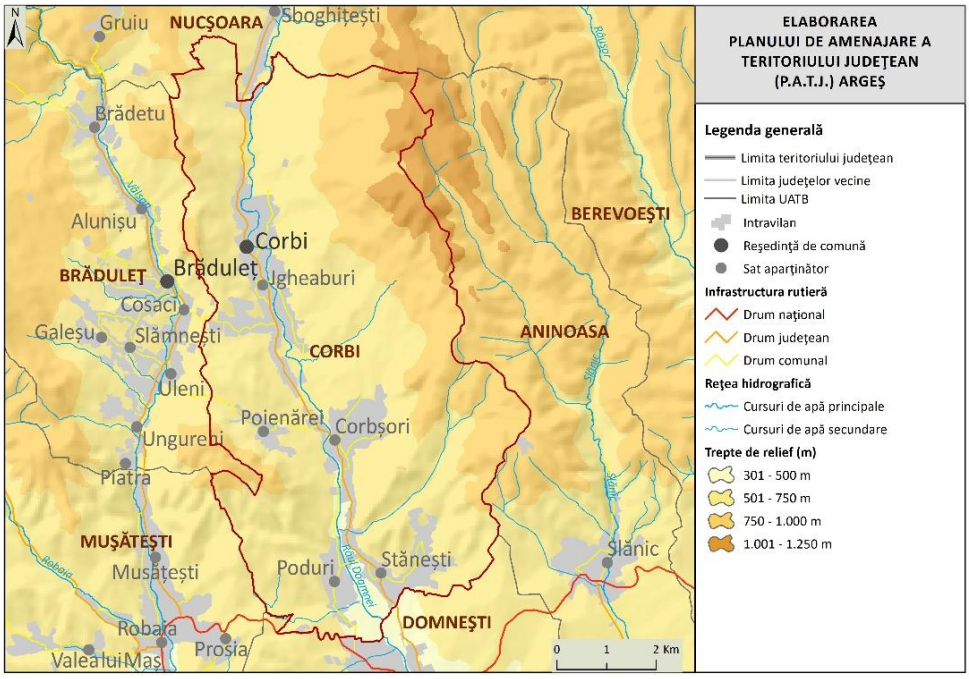
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Argeș • Subcarpații Getici • Peisaj montan forestier • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-a-A-13493 Curtea boierilor Bucşeneşti; • AG-II-a-A-13602 Curtea boierilor Corbeanu; 37; 1743 • AG-II-m-A-13602.01 Ruine case; 37; sec. XVIII AG-I-m-A-13493.01 Ruinele caselor boierilor Bucșenești; sec. XV	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial

	- Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Conservarea și reabilitarea elementelor valoroase de arhitectură din fostul sat model Antonești (astăzi Poienari)
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT CORBI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA CORBI
1.2.	Sate componente	Corbi, Corbșori, Jgheaburi, Poduri, Poienărei și Stănești
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	UAT inclus în Transhumanța - element înscris de România pe Lista Reprezentativă a Patrimoniului Cultural Imaterial al Umanității	
2.2.	Monumente PATN	1 monument la categoria *Monumente şi ansambluri de arhitectură*: j) Biserici rupestre - j)2. Schitul Corbii de Piatră, satul Jgheaburi	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	1 monument categoria A	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	5 monumente categoria A 8 monument categoria B	

2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	7 monumente categoria A
2.7.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	Delimitate conform PUG

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-A-13710.04 Cimitir sat Jgheaburi; Str. Mănăstirii 110 sec. XIV – XV • AG-II-m-B-13766 Casa preot Ion Constantinescu, sat Poienărei; Str. Preot Constantinescu 38, 1928 • AG-II-m-B-13767 Casa Gheorghe Popescu sat Poienărei; Str. Învăţător Popescu, 1, 1934 • AG-II-m-B-13794 Casa Dr. Victor Mărtoiu sat Stăneşti; Str. Radu cel Mare, 44, înc. sec. XX • Case din sec. XIX-XX cu valoare artistică şi tehnică • Case cu arhitectură tradiţională • Chiliile rupestre din Muchea Mare • Cruci de piatră • AG-II-m-B-13793 Căminul cultural sat Stăneşti; Str. Radu cel Mare, 84, 1930 • AG-II-m-B-13792 Şcoala primară sat Stăneşti; Str. Radu cel Mare, 92, 1930	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13605 Biserica "Sf. Treime" sat Corbi; Str. Voicu Corvin, 282, 1830 • AG-II-a-A-13710 Schitul rupestru "Sf. Apostoli" – Jgheaburi sat Jgheaburi; Str. Mănăstirii, 110, sec. XIV - XV, ref. 1512, sec. XVIII, 1814; • AG-II-m-A-13710.01 Biserica rupestră "Sf. Apostoli" sat Jgheaburi; Str. Mănăstirii, 110, sec. XIV - XV, ref. 1512, sec. XVIII, 1814 • AG-II-m-A-13710.02 Ruinele chiliilor rupestre sat Jgheaburi; Str. Mănăstirii, 110, sec. XIV - XV, ref. 1512, sec. XVIII • AG-II-m-A-13710.03 Stânca schitului "Sf. Apostoli" - Jgheaburi sat Jgheaburi; Str. Mănăstirii, 110	-

		• AG-II-m-A-13710.05 Bisericuţă de lemn sat Jgheaburi; Str. Mănăstirii, 110, sec. XIX • AG-II-m-B-13790 Biserica "Sf. Voievozi"- Pârâieşti sat Stăneşti; Str. Sf. Voievozi, 13, 1816 • AG-II-m-B-13791 Biserica "Sf. Treime" sat Stăneşti; Str. Radu cel Mare, 42, 1834	
3.3.	Ţesut urban tradiţional	Vatra satului Jgheaburi	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Râul Doamnei • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-a-A-13710 Schitul rupestru "Sf. Apostoli" – Jgheaburi sat Jgheaburi; Str. Mănăstirii, 110, sec. XIV - XV, ref. 1512, sec. XVIII, 1814; • AG-II-m-A-13710.01 Biserica rupestră "Sf. Apostoli" sat Jgheaburi; Str. Mănăstirii, 110, sec. XIV - XV, ref. 1512, sec. XVIII, 1814 • AG-II-m-A-13710.02 Ruinele chiliilor rupestre sat Jgheaburi; Str. Mănăstirii, 110, sec. XIV - XV, ref. 1512, sec. XVIII • AG-II-m-A-13710.03 Stânca schitului "Sf. Apostoli" - Jgheaburi sat Jgheaburi; Str. Mănăstirii, 110	-	-

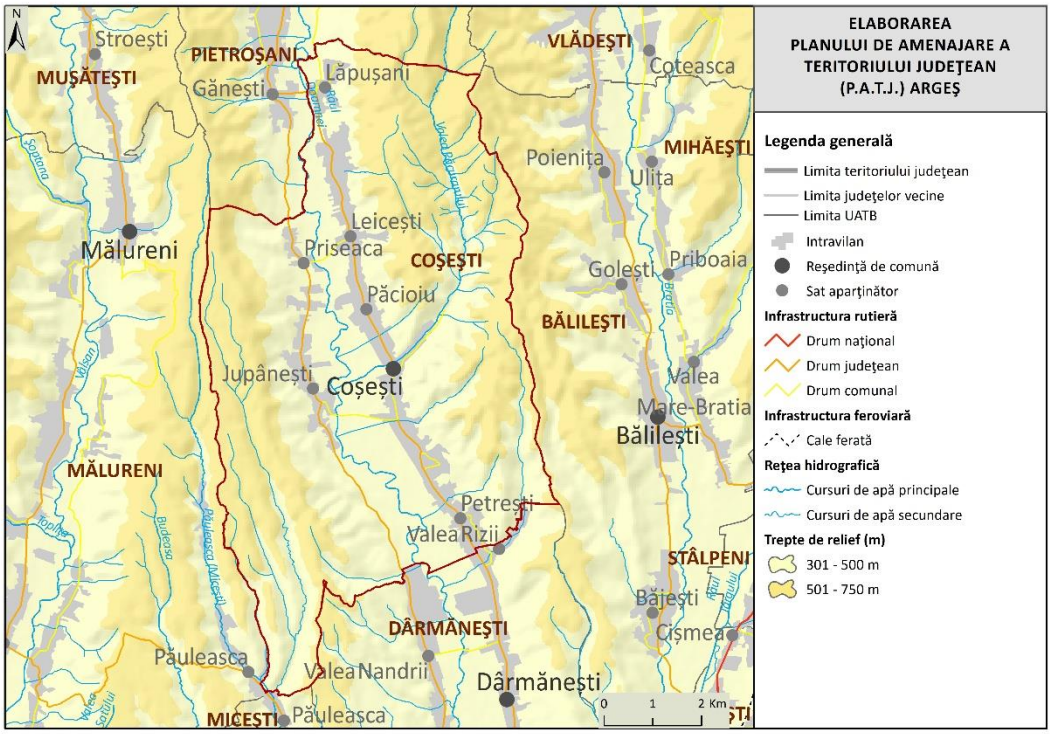
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile

	construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea documentaţiilor de urbanism se va avea în vedere: i. raportarea la dosarele de nominalizare în Lista Patrimoniului Mondial pentru prezervarea valorii universale excepţionale existente şi a autenticităţii; ii. integrarea direcţiilor/acţiunilor/măsurilor din cadrele şi programele de protecţie şi gestiune, acolo unde acestea sunt elaborate; iii. elaborarea, pentru documentaţiile referitoare la proiecte de infrastructură mare sau proiecte de dezvoltare ample, a unor evaluări ale impactului asupra patrimoniului (Heritage Impact Assessment) potrivit ghidului UNESCO – https:whc.unesco.org/en/guidance-toolkit-impact-assesments/.
5.1.10.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**

5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta ”Valea Argeșului și Culoarul Rucăr-Bran” (Câmpulung, Mănăstirea Vieroși, Cula Racovița, **Mănăstirea Corbii de Piatră**, Mănăstirea Negru Vodă, Mănăstirea Nămăiești, Mănăstirea Aninoasa, Castrul Roman Jidova, Catedrala ”Sf. Petru și Pavel” Mioveni, Biserica ”Sf. Iacob și Ansamblul Bărăția Câmpulung, Muzeul Municipal Câmpulung, Mausoleul de la Mateiaș, Rezervația de grupuri statuare de pe Valea Sasului) - Ruta ”Triunghiul bisericilor rupestre” (Schitul Cetățuia Negru Vodă, Mănăstirea Nămăiești, **Mănăstirea Corbii de Piatră**)
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare muzee
5.2.4.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare biblioteci publice
5.2.5.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.6.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.7.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT COȘEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA COȘEȘTI
1.2.	Sate componente	Coșești, Jupânești, Leicești, Lăpușani, Petrești, Priseaca și Păcioiu
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	1 monument la categoria *Monumente şi ansambluri de arhitectură*: h) Biserici din lemn - h)9. Biserica Înălţarea Domnului, sat Jupâneşti
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria A 3 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-

2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13714 Biserica de lemn "Înălţarea Domnului”; sat Jupânești; 1742 • AG-II-m-B-13715 Biserica "Sf. Voievozi”, "Sf. Ioan Botezătorul”; sat Jupânești; 1839 • AG-II-m-B-13717 Biserica "Sf. Voievozi”; 1775 • AG-II-m-B-13758 Biserica "Cuvioasa Paraschiva", "Sf. Nicolae”; sat Petrești; 1775	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

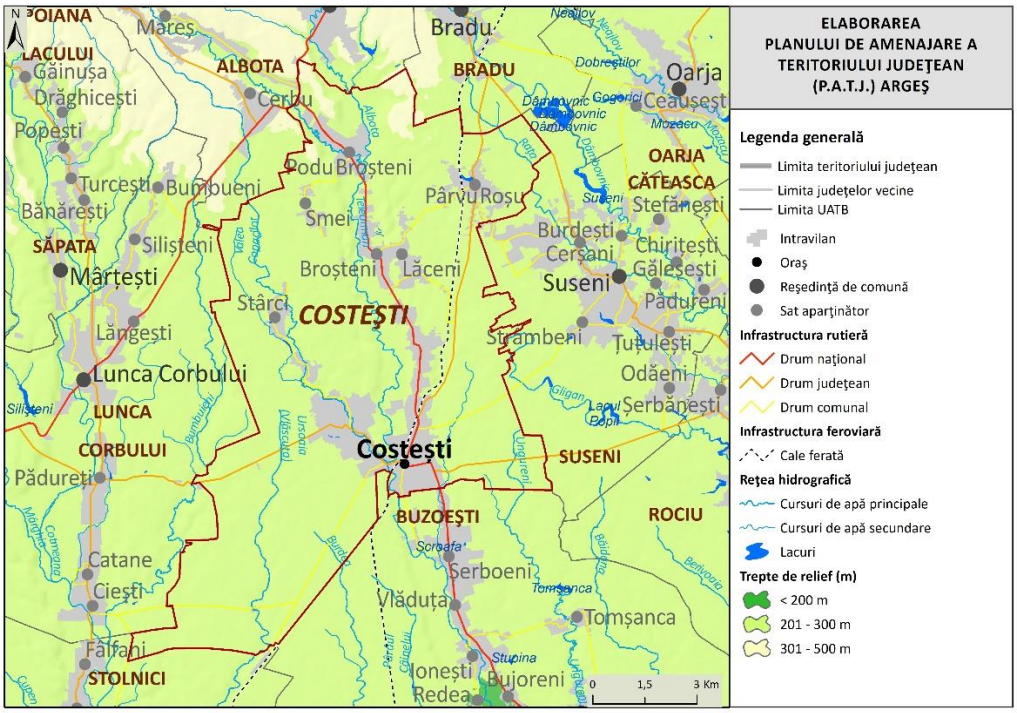
		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Râul Doamnei • Podișul Getic • Lunca Râului Doamnei • Muscelele Argeșului • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial

	- Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta bisericilor de lemn (Pitești, Bascov, Glâmbocu, Voroveni, Cârstieni, Călugărița, Curtea de Argeș, Telești, Zorile, Lipia, Catane, Stolnici, Bărbălani-Cuca, Cârcești, Valea Cucii, Piscu Calului, Cotmenița, Ioanicești, Bărbălătești, Robaia, Valea Faurului, Gănești, **Jupânești**, Bughea de Jos)
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT COSTEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	ORAȘUL COSTEȘTI
1.2.	Sate componente	Broșteni, Costești, Lăceni, Podu Broșteni, Pârvu Roșu, Smei și Stârci
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	2 monumente categoria A 9 monument categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecție a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13616 Fosta Judecătorie; Str. Piteşti 1A; 1890 • AG-II-m-B-13612 Fosta Primărie Costeşti; Str. Victoriei 1; înc. sec. XX • AG-II-m-B-13614; Casa Bădescu; Str. Victoriei 40; sec. XIX • AG-II-m-B-13618 Casa Nicolau; Str. Victoriei 105; înc. sec. XX • AG-II-m-B-13617 Casa Echinescu Str. Victoriei 110; sf. sec. XIX	stare de degradare
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13609 Biserica de lemn "Înălţarea Domnului" – Teleşti; Cartier Teleşti; 1773 • AG-II-m-B-13610 Biserica memorial "Sf. Nicolae"; Cartier Zorile; 1933 • AG-II-m-A-13611 Biserica de lemn "Cuvioasa Paraschiva" –Zorile; Cartier Zorile; 1807 • AG-II-m-B-13613 Biserica "Adormirea Maicii Domnului", "Sf. Prooroc Ilie"; Str. Victoriei 29; 1933 • AG-II-m-B-13615 Protoieria, azi casă parohială; Str. Victoriei 29A; 1933	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

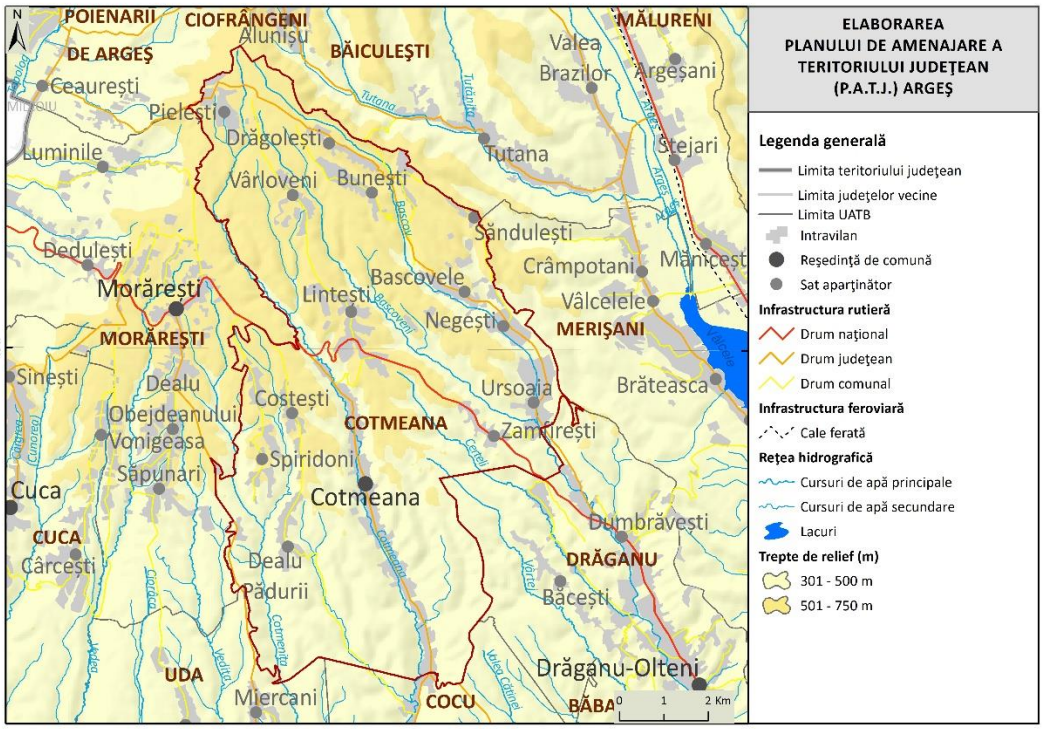
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Teleorman • Câmpia Înaltă a Piteștilor • Peisaj de câmpie piemontană • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial

	- Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta bisericilor de lemn (Pitești, Bascov, Glâmbocu, Voroveni, Cârstieni, Călugărița, Curtea de Argeș, **Telești**, **Zorile**, Lipia, Catane, Stolnici, Bărbălani-Cuca, Cârcești, Valea Cucii, Piscu Calului, Cotmenița, Ioanicești, Bărbălătești, Robaia, Valea Faurului, Gănești, Jupânești, Bughea de Jos)
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.4.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)

UAT COTMEANA



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA COTMEANA
1.2.	Sate componente	Bascovele, Bunești, Costești, Cotmeana, Dealu Pădurii, Drăgolești, Lintești, Negești, Pielești, Spiridoni, Săndulești, Ursoaia, Vârloveni și Zamfirești
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	1 monument la categoria *Monumente şi ansambluri de arhitectură:* k) Biserici şi ansambluri mănăstireşti - k)21. Biserica Mănăstirii Cotmeana, satul Cotmeana	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	2 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	13 monumente categoria A 1 monument categoria B	

2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-A-13622.04 Ruine grajduri; sec. XVII	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13623 Biserica de lemn "Cuvioasa Paraschiva”; sat Cotmeana; Str. Popîrţeşti 50; sec. XIX • AG-II-a-A-13622 Mănăstirea Cotmeana; sat Cotmeana; Str. Principală 214B; sec. XIV-XVII • AG-II-m-A-13622.01 Biserica "Buna Vestire”; sat Cotmeana; Str. Principală 214B; 1389, ref. şi adăugiri sec. XVII • AG-II-a-A-13825 Mănăstirea Bascovele; sat Ursoaia; Uliţa Bisericii 105B; 1695, ref. 1845 • AG-II-m-A-13825.01 Biserica "Intrarea în Biserică”; sat Ursoaia; Uliţa Bisericii 105B; 1845 • AG-II-m-B-13824 Biserica "Adormirea Maicii Domnului”; sat Bascovele; 29A; 1795 • AG-II-m-A-13622.03 Ruine chilii; sec. XIV-XVII, reconstruite pe laturile E şi N 2004 • AG-II-m-A-13825.02 Chilii; Uliţa Bisericii 105B; 1695	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

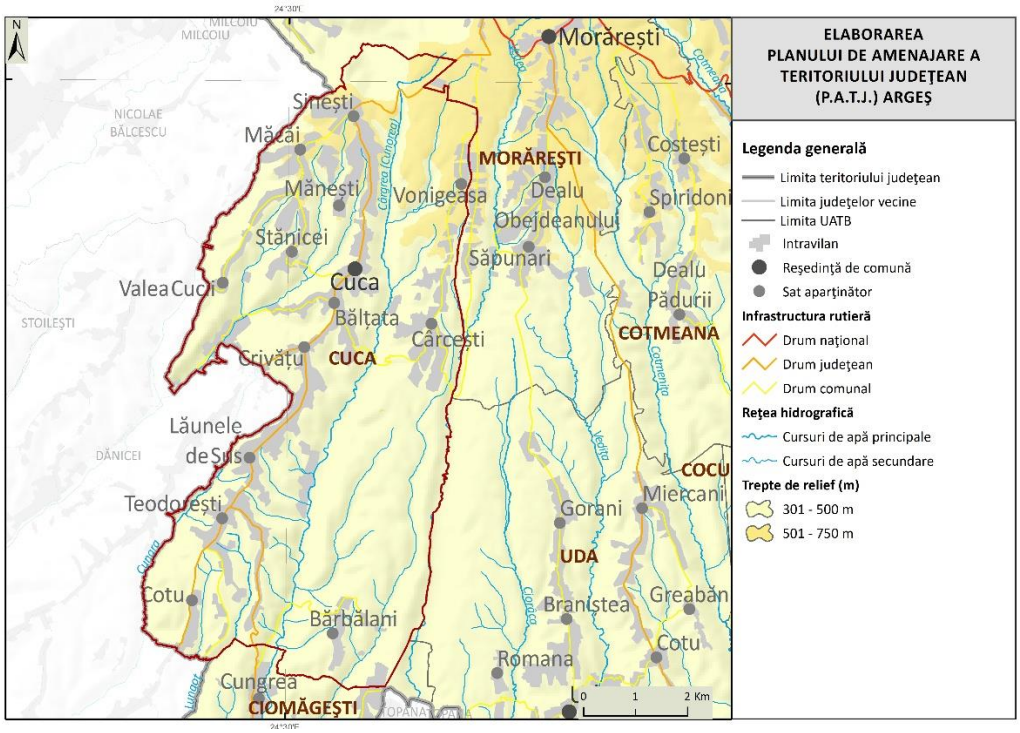
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Cotmeana • Platforma Cotmeana • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Cotmeana • Bascovele I • Bascovele II	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-m-A-13622.03 Ruine chilii; sec. XIV-XVII, reconstruite pe laturile E şi N 2004 • AG-II-m-A-13622.04 Ruine grajduri; sec. XVII	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local

5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT CUCA



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA CUCA
1.2.	Sate componente	Bălțata, Bărbălani, Cotu, Crivățu, Cuca, Cârcești, Lăunele de Sus, Măcăi, Mănești, Sinești, Stănicei, Teodorești, Valea Cucii și Vonigeasa
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	3 monumente categoria A
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13479 Biserica de lemn "Adormirea Maicii Domnului”; sat Bărbălani; 38; 1790 • AG-II-m-A-13589 Biserica de lemn "Sf. Voievozi”; sat Cârcești; 48; 1828-1832 • AG-II-m-A-13827 Biserica de lemn "Intrarea în Biserică”; sat Valea Cucii; 40; 1806	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Platforma Cotmeana • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

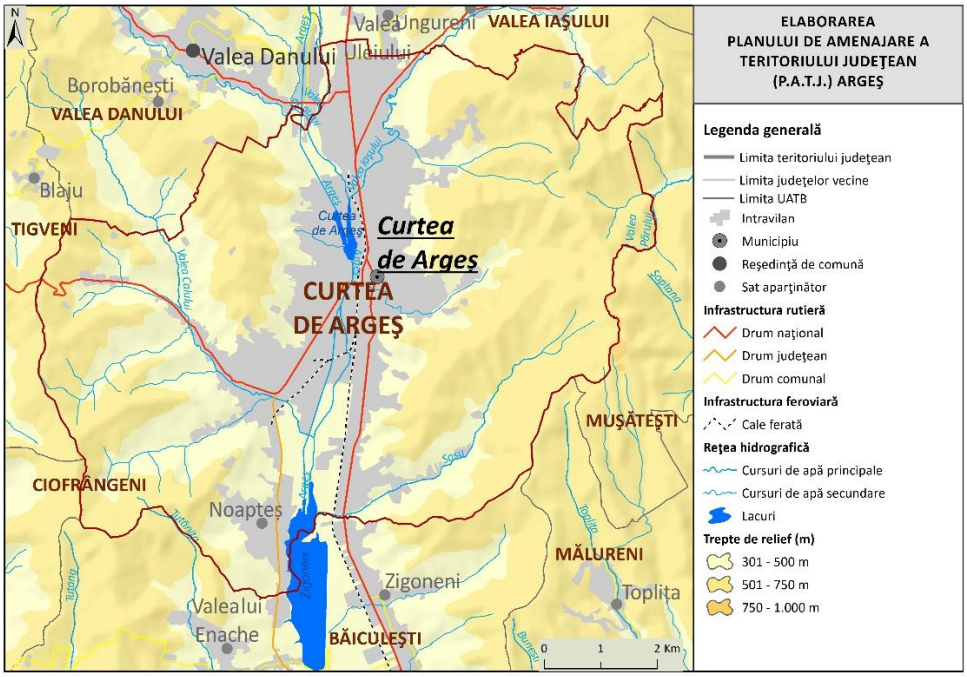
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	PREVEDERI GENERALE
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta bisericilor de lemn (Pitești, Bascov, Glâmbocu, Voroveni, Cârstieni, Călugărița, Curtea de Argeș, Telești, Zorile, Lipia, Catane, Stolnici, Bărbălani-Cuca, **Cârcești**, **Valea Cucii**, Piscu Calului, Cotmenița, Ioanicești, Bărbălătești, Robaia, Valea Faurului, Gănești, Jupânești, Bughea de Jos)
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului

	Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT CURTEA DE ARGEȘ



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	MUNICIPIUL CURTEA DE ARGEȘ
1.2.	Localități componente	Curtea de Argeș și Noapteș
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	3 Bunuri înscrise în Lista Indicativă a Patrimoniului Mondial (LI) UNESCO: • Biserica Mănăstirii Curtea de Argeș (Curtea de Argeș, cod LMI AG-II-m-A-13628.01 – Biserica Episcopală „Adormirea Maicii Domnului”) componentă a bunului cultural serial național Ctitorii domnești din Țara Românească și Moldova, inclus pe LI cu nr.6763 în 2024; • Biserica Sân Nicoară (Curtea de Argeș, cod LMI AG-II-a-A-13655 - Ansamblul bisericii Sân Nicoară) și Biserica Sf. Nicolae Domnesc (Curtea de Argeș, cod LMI AG-II-m-A-13647.01- Biserica Sf. Nicolae Domnesc), componente ale bunului cultural serial național Biserici bizantine și post - bizantine din Curtea de Argeș, incluse în LI cu nr. 545 în 1991.

2.2.	Monumente PATN	4 monumente la categoria *Monumente şi ansambluri de arhitectură:* b) Ansambluri curţi domneşti ruinate - b)1. Vestigiile curţii domneşti g) Ansambluri urbane - g)5. Centrul istoric al oraşului k) Biserici şi ansambluri mănăstireşti - k)13. Biserica Sfântul Nicolae (Domnească); k)14. Biserica Episcopală a Mănăstirii Argeşului	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	5 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	31 monumente categoria A 34 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	1 monument categoria B	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	6 monumente categoria A 1 monument categoria B	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	Delimitate conform PUG.	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• Cruci de piatră • Case • Turnuri de poartă • AG-IV-m-A-13942 Fântâna Meşterului Manole; Str. Eroilor 44A; înc. sec. XX • AG-II-m-A-13627 Gara; Str. 1 Mai 4; 1880 • AG-II-m-A-13628.03 Palat Episcopal; Bd. Basarabilor; 1885 • AG-II-m-A-13628.05 Parc; Bd. Basarabilor; 1885 • AG-II-m-B-13631 Protoieria oraşului Curtea de Argeş; Bd. Basarabilor 23; 1880 • AG-II-s-A-13645 Situl urban "Oraşul istoric Curtea de Argeş"; sec. XIII-XX • AG-II-m-B-13646.03 Parc; Str. Negru Vodă 2; sec. XIX-XX • AG-II-a-A-13647 Curtea Domnească; Str. Negru Vodă 2; sec. XIV-XVI • AG-II-m-A-13647.02 Ruinele caselor domneşti Basarab I; Str. Negru Vodă 2; cca. 1345	-

		• AG-II-m-A-13647.03 Ruinele caselor domneşti Neagoe Basarab; Str. Negru Vodă 2; sec. XVI • AG-II-m-A-13655.02 Parc; Str. Sân Nicoară 1; sec. XIX • AG-IV-m-B-13944 Mormântul arhitectului Emile André Lecomte du Noüy; Str. Eroilor 36; 1914	
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-a-A-13628 Mănăstirea Argeşului; Bd. Basarabilor 1; sec. XVI-XIX • AG-II-m-A-13628.01 Biserica Episcopală "Adormirea Maicii Domnului"; Bd. Basarabilor 1; 1512-1517 • AG-II-a-A-13639 Ansamblul bisericii "Adormirea Maicii Domnului" – Olari (AG-II-m-A-13639.01 Biserica "Adormirea Maicii Domnului" – Olari); Str. Cuza Vodă 134; sec. XVII-XVIII • AG-II-a-A-13655 Ansamblul bisericii "Sân Nicoară" (AG-II-m-A-13655.01 Ruinele bisericii "Sân Nicoară"); Str. Sân Nicoară 1; sec. XIV	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	• AG-II-s-A-13645 Situl urban "Oraşul istoric Curtea de Argeş"; sec. XIII-XX • Vestigiile curţii domneşti	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Râul Argeș • Subcarpații Getici • Lacul Curtea de Argeș • Lacul Zigoneni • Lacurile de acumulare de pe Argeș • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-m-A-13628.05 Parc; Bd. Basarabilor; 1885 • AG-II-s-A-13645 Situl urban "Oraşul istoric Curtea de Argeş"; sec. XIII-XX	-	-

		• AG-II-m-B-13646.03 Parc; Str. Negru Vodă 2; sec. XIX-XX • AG-II-a-A-13647 Curtea Domnească; Str. Negru Vodă 2; sec. XIV-XVI • AG-II-m-A-13655.02 Parc; Str. Sân Nicoară 1; sec. XIX • AG-II-a-A-13639 Ansamblul bisericii "Adormirea Maicii Domnului" – Olari (AG-II-m-A-13639.01 Biserica "Adormirea Maicii Domnului" – Olari); Str. Cuza Vodă 134; sec. XVII-XVIII • AG-II-a-A-13655 Ansamblul bisericii "Sân Nicoară" (AG-II-m-A-13655.01 Ruinele bisericii "Sân Nicoară"); Str. Sân Nicoară 1; sec. XIV		

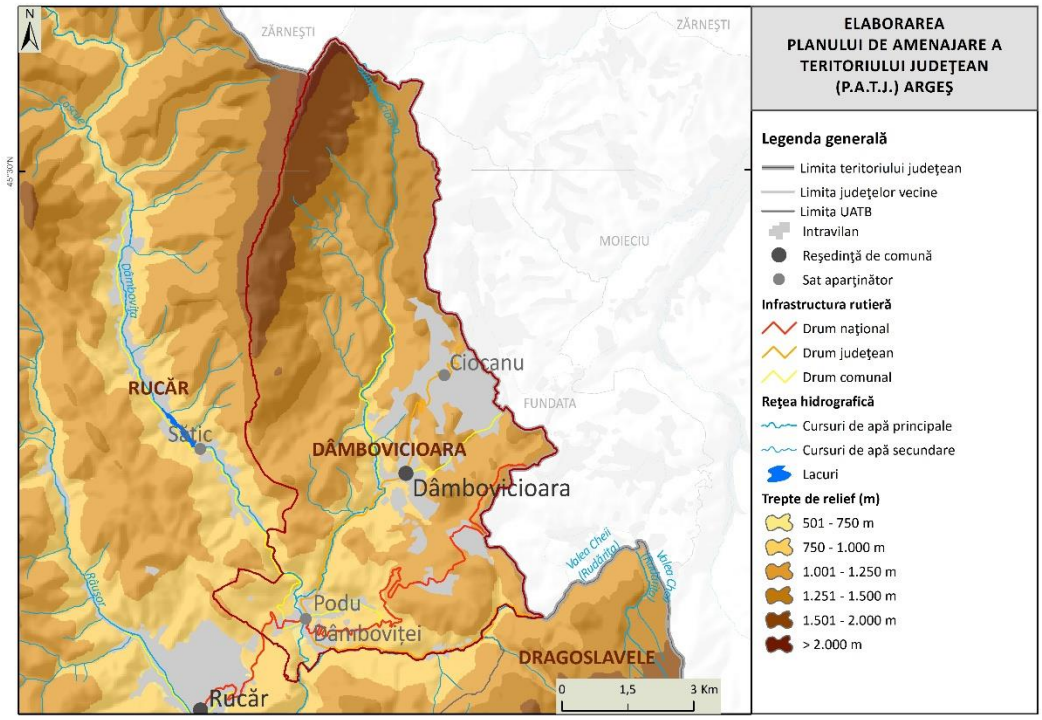
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;

5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea documentaţiilor de urbanism se va avea în vedere: i. raportarea la dosarele de nominalizare în Lista Indicativă pentru prezervarea valorii universale excepţionale potenţiale şi a autenticităţii; ii. integrarea direcţiilor/acţiunilor/măsurilor din cadrele şi programele de protecţie şi gestiune, acolo unde acestea sunt elaborate; iii. elaborarea, pentru documentaţiile referitoare la proiecte de infrastructură mare sau proiecte de dezvoltare ample, a unor evaluări ale impactului asupra patrimoniului (Heritage Impact Assessment) potrivit ghidului UNESCO – https:whc.unesco.org/en/guidance-toolkit-impact-assesments/.
5.1.10.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Restaurare, conservare, consolidare și punere în valoare bunuri culturale înscrise în Lista Indicativă pentru Lista Patrimoniului Mondial: - Fosta închisoare comunistă de la Pitești - **Biserica Mănăstirii Curtea de Argeș** - **Biserica Sân Nicoară și Biserica Sf. Nicolae Domnesc** - Semnalizarea și prezentarea bunurilor culturale incluse în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO și în Lista Indicativă - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Reabilitarea Curții Domnești - Investiții în asigurarea accesului la obiective turistice

5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta ”Valea Argeșului și Transfăgărășanul” (Muzeul Județean Argeș, Biserica Domnească ”Sf. Gheorghe”, Școala Populară de Arte și Meserii, Teatrul ”Al. Davila”, Colegiul Național ”Ion C. Brătianu”, Primăria Municipiului Pitești, Galeria de Artă Naivă ”Rudolf Schweitzer Cumpăna”, Muzeul Național Brătianu, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Conacul ”Dinu Lipatti”, Biserica Izvoarelor de leac, Schitul Brădet, Mănăstirea Robaia, Mănăstirea Tutana, **Orașul Regal Curtea de Argeș**, **Ansamblul Curții Domnești cu Biserica Domnească ”Sf. Nicolae” și Biserica Sân Nicoară**, **Muzeul de etnografie ”D. Norocea”**, Muzeul municipal, Casa de Cultură ”George Topârceanu”, **Biserica Olari**, **Mănăstirea Curtea de Argeș**, **Palatul Episcopal**, **Noua Catedrală Arhiepiscopală și Regală**, **Fântâna Meșterului Manole**, Cula Sultănica, Mănăstirea Văleni, Cetatea Poenari, Omul de Fier (Monumentul Electricianului) - Ruta ”Curți domnești și boierești muntenești” (Câmpulung, **Curtea de Argeș**, Conacul Golești și cel al Brătienilor) -Amenajarea unor trasee culturale tematice și centre de interpretare dedicate obiectivelor din Lista Patrimoniului Mondial și Lista Indicativă, însoțite de infrastructură de vizitare și programe educaționale pentru comunități și publicul larg
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare biblioteci publice
5.2.4.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.5.	PGDT 6.3.1. Elaborarea de strategii de dezvoltare județeană și locală, inclusiv planuri de mobilitate urbană durabilă Elaborarea planurilor anuale de protecție și gestiune pentru bunurile culturale înscrise în Lista Indicativă a României pentru Lista Patrimoniului Mondial

UAT DÂMBOVICIOARA



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA DÂMBOVICIOARA
1.2.	Sate componente	Ciocanu, Dâmbovicioara și Podul Dâmboviței
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	1 monument la categoria *Monumente şi ansambluri de arhitectură*: a) Cetăţi - a)7. Cetatea Oratia, satul Podul Dâmboviţei	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	1 monument categoria A	10 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	3 monumente categoria A 2 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	6 monumente categoria A 1 monument categoria B	

2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-A-13763 Cetatea Oratia (AG-II-m-A-13763.01 Ruine cetate); mijl. sec. XIV • AG-II-m-B-13764 Podul lui Brâncoveanu; 1711 • Cruci de piatră • AG-I-s-A-13369 Aşezarea romană de la Podu Dâmboviţei; sec. II - III p. Chr., Epoca romană	lucrări de urgență
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13765 Biserica "Sf. Împăraţi"; sat Podu Dâmboviței; Str. Podu Cheii 150; 1940	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Munții Piatra Craiului • Râul Dâmbovicioara • Piatra Craiului • Zona carstică Cheile Dâmbovița - Dâmbovicioara – Brusturet • Peștera Dobrești lor • Peşte ra nr. 15 • Peștera Dâmbovicioara • Peștera Uluce • Peştera Stanciului • Avenul din Grind • Valea Cheii-Valea Ghimbavului • Peisaj montan agro-pastoral • Peisaj montan forestier • Peisaj montan alpin și subalpin	-	-

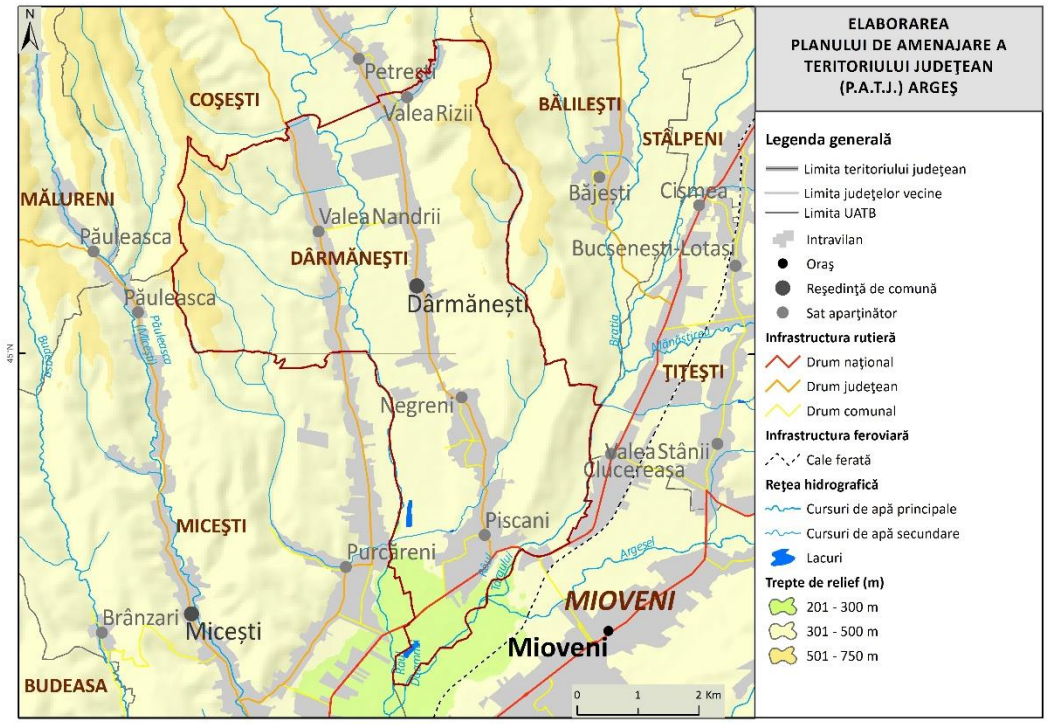
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Peștera Dâmbovicioara • Defileul Dâmbovicioara • Defileul Cheile Brusturet • AG-I-s-A-13369 Aşezarea romană de la Podu Dâmboviţei; sec. II - III p. Chr., Epoca romană • AG-II-a-A-13763 Cetatea Oratia (AG-II-m-A-13763.01 Ruine cetate); mijl. sec. XIV	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).

5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT DÂRMĂNEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA DÂRMĂNEȘTI
1.2.	Sate componente	Dârmănești, Negreni, Piscani, Valea Nandrii și Valea Rizii
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	3 monumente categoria A	4 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	5 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria B	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-B-14020 Cruce de piatră; 1810 • AG-I-a-A-13368 Curtea boierească a marelui logofăt Vlaicu de la Piscani (AG-I-m-A-13368.01 Ruinele conacului marelui logofăt Vlaicu Piscanul + AG-I-m-A-13368.02 Incinta conacului marelui logofăt Vlaicu Piscanul + AG-II-m-B-13751.02 Ruinele zidului de incintă); "Dealul Iudei"; sec. XVI	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-a-B-13751 Ansamblul bisericii "Sf. Voievozi" (AG-II-m-B-13751.01 Biserica "Sf. Voievozi"); 1798 • AG-II-m-B-13761 Biserica "Sf. Nicolae"; sat Piscani; 1773 • Biserica ,,Adormirea Maicii Domnului"; sat Dârmănești; 1859-1863	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Gruiul Mărăcinilor • Gruiul Pișcanilor • Râul Doamnei • Lunca Râului Doamnei • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-I-a-A-13368 Curtea boierească a marelui logofăt Vlaicu de la Piscani (AG-I-m-A-13368.01 Ruinele conacului marelui logofăt Vlaicu Piscanul + AG-I-m-A-13368.02 Incinta conacului marelui logofăt Vlaicu Piscanul + AG-II-m-B-13751.02 Ruinele zidului de incintă); "Dealul Iudei"; sec. XVI	-	-

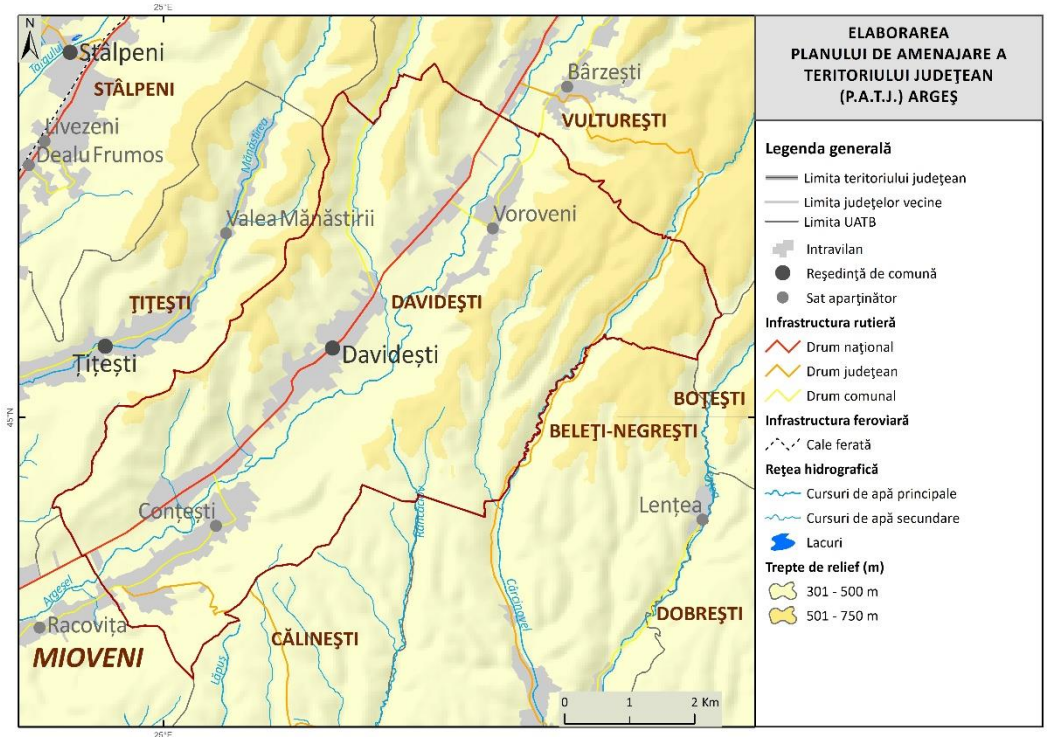
		• AG-II-a-B-13751 Ansamblul bisericii "Sf. Voievozi" (AG-II-m-B-13751.01 Biserica "Sf. Voievozi"); 1798		

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**

5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.4.	Reabilitare cămin cultural (Dârmănești, Negreni)

UAT DAVIDEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA DAVIDEȘTI
1.2.	Sate componente	Conțești, Davidești și Voroveni
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	8 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-	
2.6.	Zone de protecție a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-B-13601 Ansamblul conacului Perieţeanu (AG-II-m-B-13601.01 Conac + AG-II-m-B-13601.03 Zid de incintă); 376; 1869, ref. 1939 • AG-II-m-B-13603 Vila Bordenache ; 1930 • AG-II-m-B-13666 Casa cu prăvălie Mircea Victor ; 98; înc. sec. XX • AG-II-m-B-13665 Casa Ion Matei; 100; înc. sec. XX	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13853 Biserica de lemn "Adormirea Maicii Domnului”; sat Voroveni; 189; 1846; 1869, ref. 1939 • AG-II-m-B-13664 Biserica "Înălţarea Maicii Domnului”; sat Davidești; 255; 1794	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

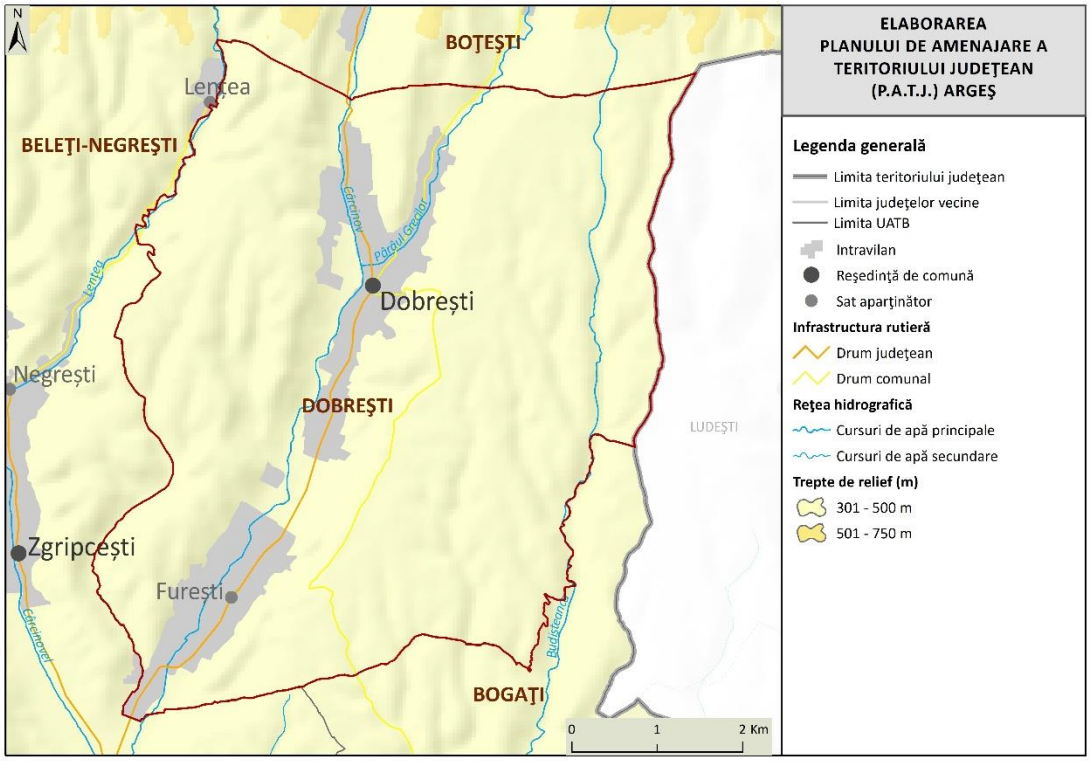
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Podișul Getic • Râul Argeșel • Lacul lui Barcă • Muscelele Argeșului • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-a-B-13601 Ansamblul conacului Perieţeanu (AG-II-m-B-13601.01 Conac + AG-II-m-B-13601.03 Zid de incintă); 376; 1869, ref. 1939	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare

5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta bisericilor de lemn (Pitești, Bascov, Glâmbocu, **Voroveni**, Cârstieni, Călugărița, Curtea de Argeș, Telești, Zorile, Lipia, Catane, Stolnici, Bărbălani-Cuca, Cârcești, Valea Cucii, Piscu Calului, Cotmenița, Ioanicești, Bărbălătești, Robaia, Valea Faurului, Gănești, Jupânești, Bughea de Jos)
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.4.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.5.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT DOBREȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA DOBREȘTI
1.2.	Sate componente	Dobrești și Furești
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	3 monumente categoria A	28 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	3 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13671 Casa memorială "Ion Mihalache"; 295; 1880 • AG-I-s-A-13362 Situl arheologic de la Dobreşti, punct "La Movile" • AG-I-s-A-13362.01 Tumul; Epoca bronzului, Cultura Tei • AG-I-s-A-13362.02 Așezare; Epoca bronzului, Cultura Tei • AG-II-m-B-13669 Casa Gheorghe Marinescu; sf. sec. XIX • AG-II-m-B-13670 Casa Stancu Badea; înc. sec. XIX	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	--
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

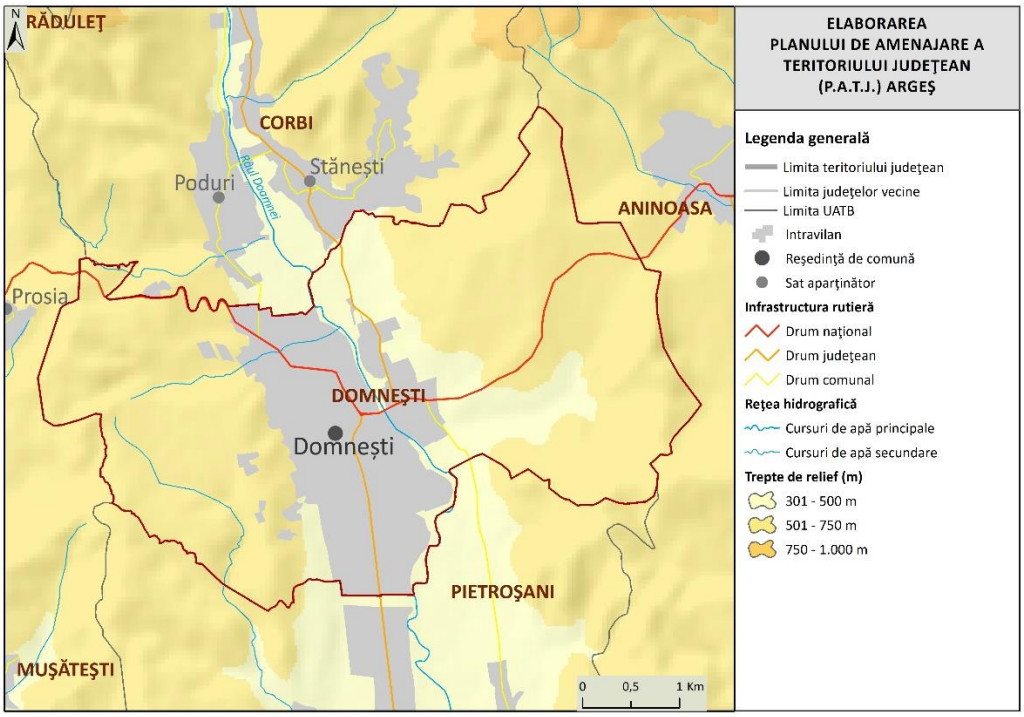
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Grecilor • Piemontul Cândești • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-I-s-A-13362 Situl arheologic de la Dobreşti, punct "La Movile" • AG-I-s-A-13362.02 Așezare; Epoca bronzului, Cultura Tei	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare

5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.4.	Dotare cămin cultural
5.2.5.	Dezvoltarea activităților culturale și artistice din comună

UAT DOMNEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA DOMNEȘTI
1.2.	Sate componente	Domnești
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)		1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	3 monumente categoria A	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13674 Casa Şuţu, fostă primărie; Str. Alexandru cel Bun 15; 1930 • AG-I-a-A-13363 Ansamblul curţilor boiereşti de la Domneşti; sec. XVI • AG-II-m-B-13675.02 Poartă de zid cu pictură murală; Bd. Neagoe Basarab 80; 1826-1831	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-a-B-13675 Ansamblul bisericii "Intrarea în Biserică a Maicii Domnului” - Domneştii de Sus (AG-II-m-B-13675.01 Biserica "Intrarea în Biserică a Maicii Domnului” - Domneştii de Sus); Bd. Neagoe Basarab 80; 1826-1831 • AG-I-m-A-13363.01 Ruine biserică; sec. XVI	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Subcarpații Getici • Râul Doamnei • Valea Vâlsanului • Muscelele Argeșului • Lunca Râului Doamnei • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale • Papau Domnești	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-I-m-A-13363.01 Ruine biserică; sec. XVI • AG-I-a-A-13363 Ansamblul curţilor boiereşti de la Domneşti; sec. XVI • AG-II-m-B-13675.02 Poartă de zid cu pictură murală; Bd. Neagoe Basarab 80; 1826-1831	-	-

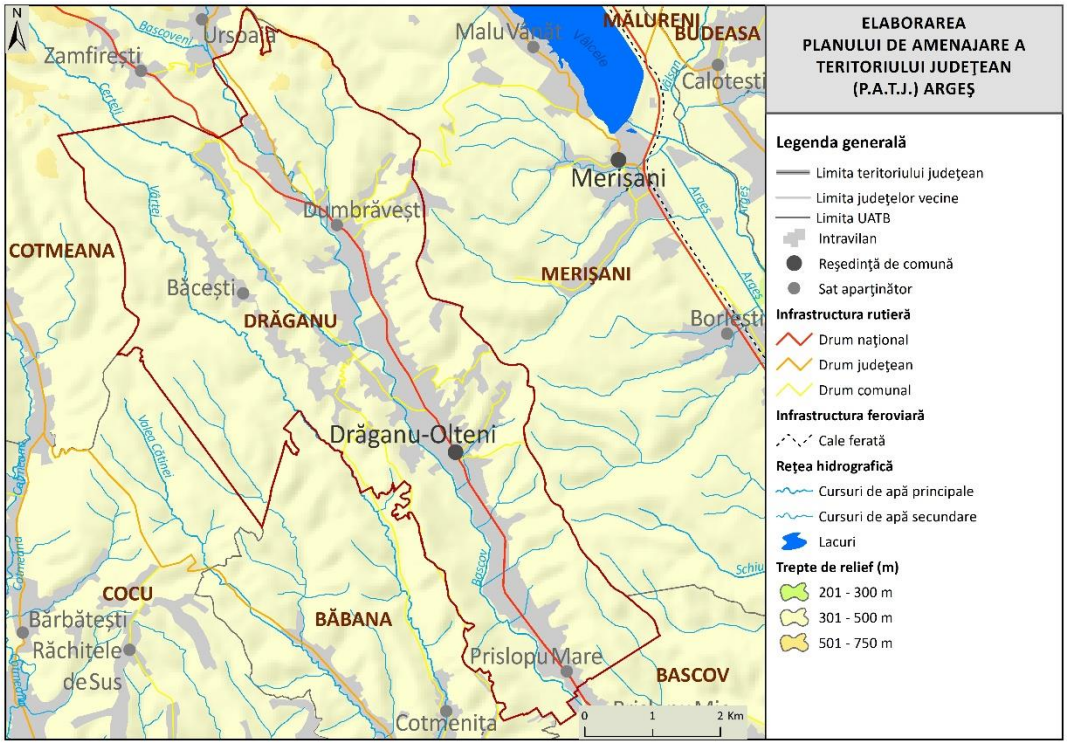
		• AG-II-a-B-13675 Ansamblul bisericii "Intrarea în Biserică a Maicii Domnului" - Domneştii de Sus (AG-II-m-B-13675.01 Biserica "Intrarea în Biserică a Maicii Domnului" - Domneştii de Sus); Bd. Neagoe Basarab 80; 1826-1831		

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).

5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT DRĂGANU



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA DRĂGANU
1.2.	Sate componente	Băcești, Drăganu-Olteni, Dumbrăvești și Prislopu Mare
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	-
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

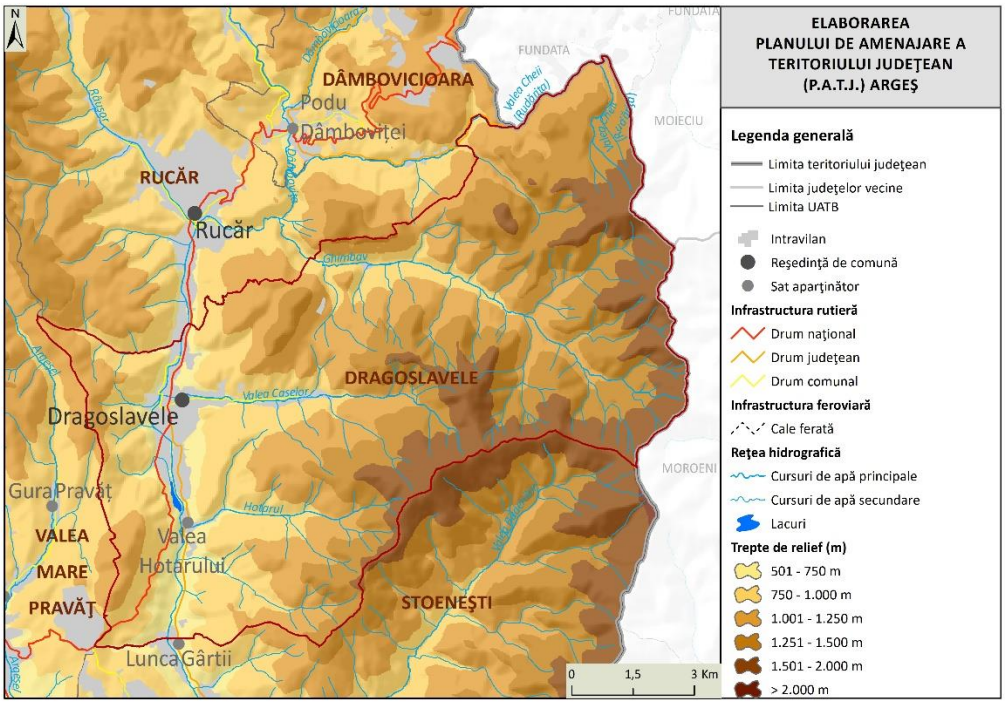
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Platforma Cotmeana • Râul Bascov • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	PREVEDERI GENERALE
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);

5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT DRAGOSLAVELE



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA DRAGOSLAVELE
1.2.	Sate componente	Dragoslavele și Valea Hotarului
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	7 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	3 monumente categoria A 8 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	7 monumente categoria A	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• Cruci de piatră	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13679 Biserica de lemn "Sf. Gheorghe" a schitului Dragoslavele; sat Dragoslavele; sf. sec. XVII, strămutată 1949 • AG-II-m-A-13677 Biserica "Adormirea Maicii Domnului" – Joseni; sat Dragoslavele; Şos. Braşovului 587; 1661 • AG-II-m-A-13678 Biserica "Înălţarea Domnului" – Suseni; sat Dragoslavele; Str. Valea Caselor 557 ; 1745 • AG-II-m-B-13680 Ansamblul reşedinţei patriarhale (AG-II-m-B-13680.01 Reşedinţa patriarhală - casă veche + AG-II-m-B-13680.02 Reşedinţa patriarhală - casă nouă + AG-II-m-B-13680.03 Anexe + AG-II-m-B-13680.04 Parc); 731A; 1930	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Carpații Meridionali • Râul Dâmbovița • Piatra Dragoslavele • Schitul Dragoslavele • Piatra Craiului • Zona carstică Cheile Dâmbovița - Dâmbovicioara – Brusturet • Leaota • Peisaj montan agro-pastoral • Peisaj montan forestier • Peisaj montan alpin și subalpin • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-

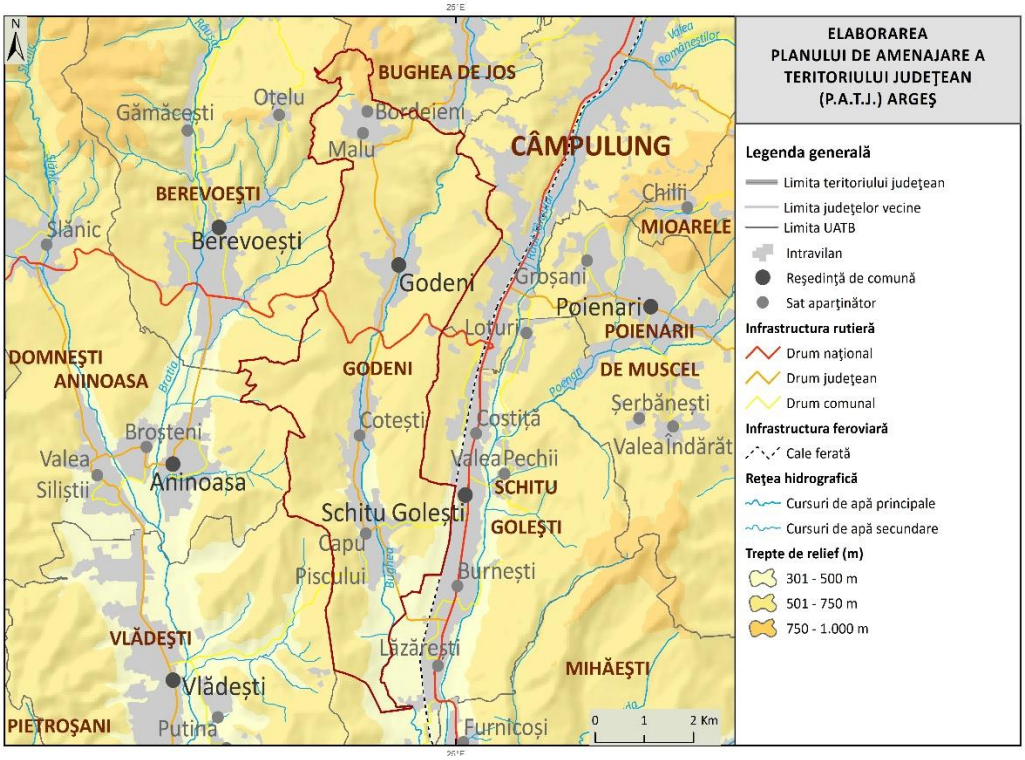
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-m-B-13680 Ansamblul reşedinţei patriarhale (AG-II-m-B-13680.01 Reşedinţa patriarhală - casă veche + AG-II-m-B-13680.02 Reşedinţa patriarhală - casă nouă + AG-II-m-B-13680.03 Anexe + AG-II-m-B-13680.04 Parc); 731A; 1930	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).

5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare biblioteci publice
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT GODENI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA GODENI
1.2.	Sate componente	Bordeieni, Capu Piscului, Cotești, Godeni și Malu
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	2 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	2 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	3 monumente categoria A	
2.6.	Zone de protecție a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-A-13957 Cruce de piatră; 1662 • AG-IV-m-A-13959 Cruce de piatră; 1759 • AG-IV-m-A-13958 Cruce de piatră; 1668	stare bună stare bună stare bună
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13503 Biserica "Sf. Nicolae"; satu Capu Piscului; Str. Bisericii 230; 1911 • AG-II-m-B-13621 Biserica "Naşterea Maicii Domnului"; sat Cotești; Str. Bisericii 123; 1880	stare bună stare bună
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

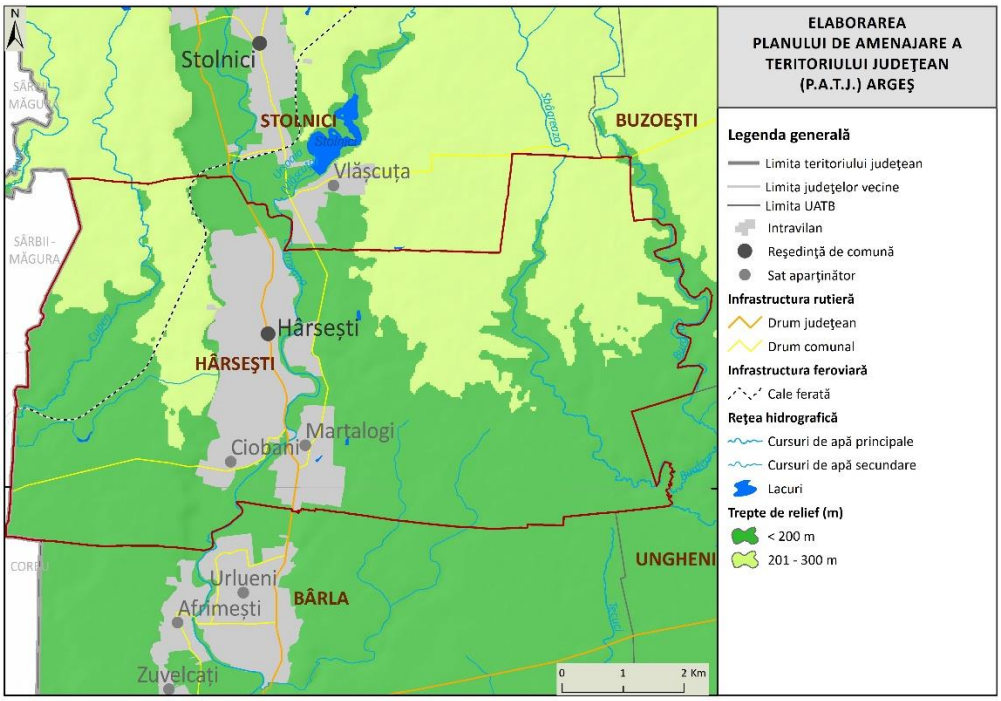
		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Râul Bughea • Subcarpații Getici • Peisaj deluros al culoarelor de vale • Peisaj colinar subcarpatic	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT HÂRSEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA HÂRSEȘTI
1.2.	Sate componente	Ciobani, Hârsești și Martalogi
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	1 Sit arheologic inclus în LPM (Lista Patrimoniului Mondial UNESCO): LIMES - *„Frontiers of the Roman Empire – Dacia”* 7.12 Afrimeşti - Urlueni (Urlueni, Bârla/Hârseşti, cod LMI: AG-I-m-A- 3385.01/ AG-I-m-A-13385.02)	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	3 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	2 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	

2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13701 Biserica "Adormirea Maicii Domnului" - Hârseştii de Jos; sat Hărsești; Str. Dispensarului 427 ; 1834 • AG-II-m-B-13702 Biserica "Adormirea Maicii Domnului"; sat Hărsești; Str. Ghebăreşti 238; 1865	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Găvanu-Burdea • Râul Cotmeana • Pădurea și Lacul Stolnici • Peisaj de câmpie piemontană • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

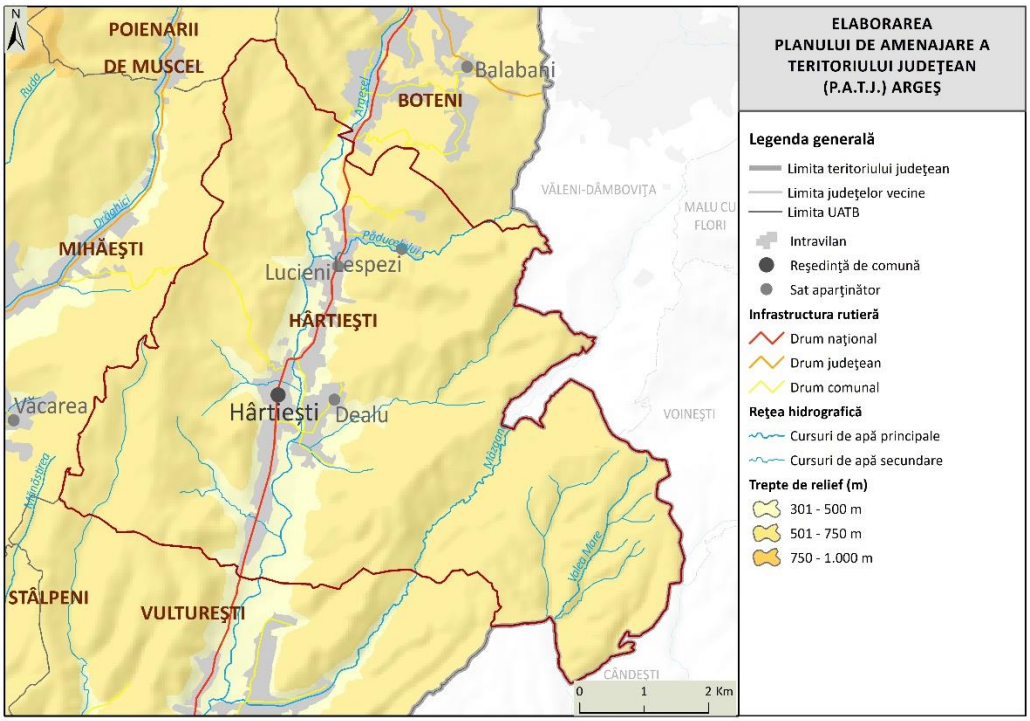
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);

5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea documentaţiilor de urbanism se va avea în vedere: i. raportarea la dosarele de nominalizare în Lista Patrimoniului Mondial pentru prezervarea valorii universale excepţionale existente şi a autenticităţii; ii. integrarea direcţiilor/acţiunilor/măsurilor din cadrele şi programele de protecţie şi gestiune, acolo unde acestea sunt elaborate; iii. elaborarea, pentru documentaţiile referitoare la proiecte de infrastructură mare sau proiecte de dezvoltare ample, a unor evaluări ale impactului asupra patrimoniului (Heritage Impact Assessment) potrivit ghidului UNESCO – https:whc.unesco.org/en/guidance-toolkit-impact-assesments/.
5.1.10.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**

5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Cercetarea, conservarea, restaurarea și punerea în valoare a bunurilor culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO - Semnalizarea și prezentarea bunurilor culturale incluse în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO și în Lista Indicativă - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea unor trasee culturale tematice care să includă obiective de patrimoniu din județ Amenajarea unor trasee culturale tematice și centre de interpretare dedicate obiectivelor din Lista Patrimoniului Mondial și Lista Indicativă, însoțite de infrastructură de vizitare și programe educaționale pentru comunități și publicul larg
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare muzee
5.2.4.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare biblioteci publice
5.2.5.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.6.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.7.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.8.	PGDT 6.3.1. Elaborarea de strategii de dezvoltare județeană și locală, inclusiv planuri de mobilitate urbană durabilă Elaborarea planurilor anuale de protecție și gestiune pentru bunurile culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial

UAT HÂRTIEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA HÂRTIEȘTI
1.2.	Sate componente	Dealu, Hârtiești, Lespezi și Lucieni
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	11 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	Delimitate conform PUG

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-B-13726 Ansamblul conacului Jean Vlădescu (AG-II-m-B-13726.01 Conac + AG-II-m-B-13726.02 Parc); 20; 1926 • AG-II-a-B-13725 Ansamblul conacului C. A. Vlădescu (AG-II-m-B-13725.01 Conac + AG-II-m-B-13725.02 Parc); 32; 1936	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13703 Biserica "Sf. Nicolae”; sat Hârtiești; 1833 • AG-II-m-B-13724 Biserica "Sf. Ioan Botezătorul”; sat Lucieni; 1852	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Argeșel • Subcarpații Getici • Muscelele Argeșului • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-a-B-13726 Ansamblul conacului Jean Vlădescu (AG-II-m-B-13726.01 Conac + AG-II-m-B-13726.02 Parc); 20; 1926 • AG-II-a-B-13725 Ansamblul conacului C. A. Vlădescu (AG-II-m-B-13725.01 Conac + AG-II-m-B-13725.02 Parc); 32; 1936	-	-

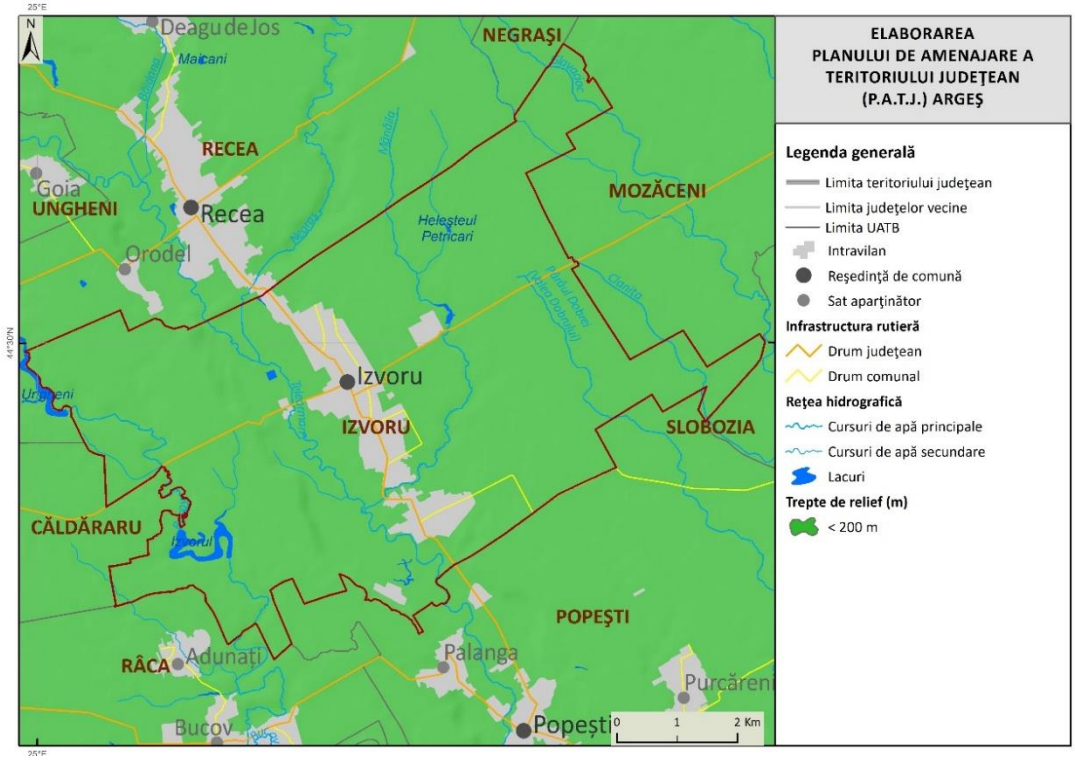
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**

5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)

5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare muzee
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.4.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.5.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT IZVORU



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA IZVORU
1.2.	Sate componente	Izvoru
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria A 4 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-B-13709 Ansamblul conacului Perticari-Davila (AG-II-m-B-13709.01 Conacul Mare + AG-II-m-B-13709.02 Conacul mic + AG-II-m-B-13709.03 Parc); 156; sec. XVII-XX	stare de degradare accentuată
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13708 Biserica "Sf. Nicolae”; 157; 1701	stare bună
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

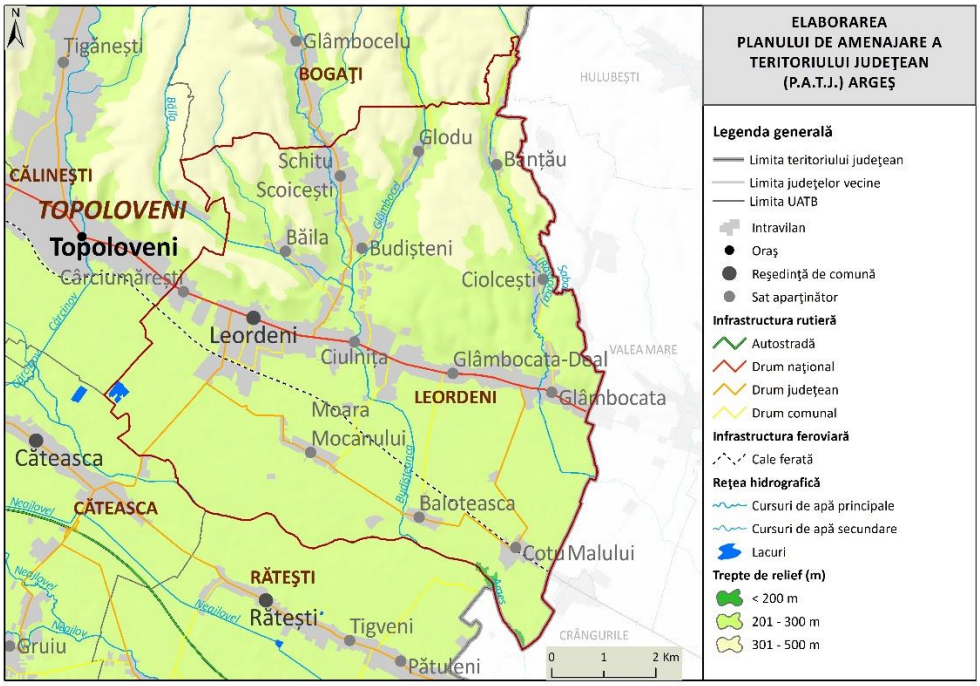
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Teleorman • Câmpia Găvanu-Burdea • Peisaj de câmpie piemontană	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-a-B-13709 Ansamblul conacului Perticari-Davila (AG-II-m-B-13709.01 Conacul Mare + AG-II-m-B-13709.02 Conacul mic + AG-II-m-B-13709.03 Parc); 156; sec. XVII-XX	-	-

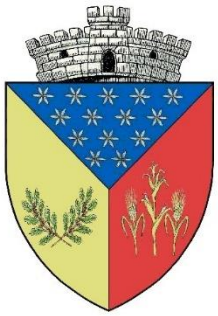
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.4.	Amenajare parc monumentul eroilor

UAT LEORDENI





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA LEORDENI
1.2.	Sate componente	Baloteasca, Budișteni, Bântău, Băila, Ciolcești, Ciulnița, Cotu Malului, Cârciumărești, Glodu, Glâmbocata, Glâmbocata-Deal, Leordeni, Moara Mocanului și Schitu Scoicești
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	2 monumente categoria A 6 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	2 monumente categoria A 1 monument categoria B
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-B-13719 Ansamblul conacului Gussi-Lavovary (AG-II-m-B-13719.01 Conac + AG-II-m-B-13719.02 Parc + AG-II-m-B-13719.04 Zid de incintă); Calea Bucureşti 627; sec. XVII-XIX • AG-IV-m-B-13936 Casa Dinu Lipatti; 24; 1938-1942 • Cruci de piatră	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13718 Biserica "Sf. Mucenici Gheorghe şi Ecaterina"; sat Leordeni; 595; 1864 • AG-II-m-B-13499 Biserica "Adormirea Maicii Domnului"; sat Budișteni; 33; 1837 • AG-II-m-A-13597 Biserica "Cuvioasa Paraschiva"; sat Ciulnița; 43; 1750 • AG-II-m-A-13693 Biserica de lemn "Naşterea Domnului" – Călugăriţa; sat Glâmbocata-Deal; 198; 1781	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

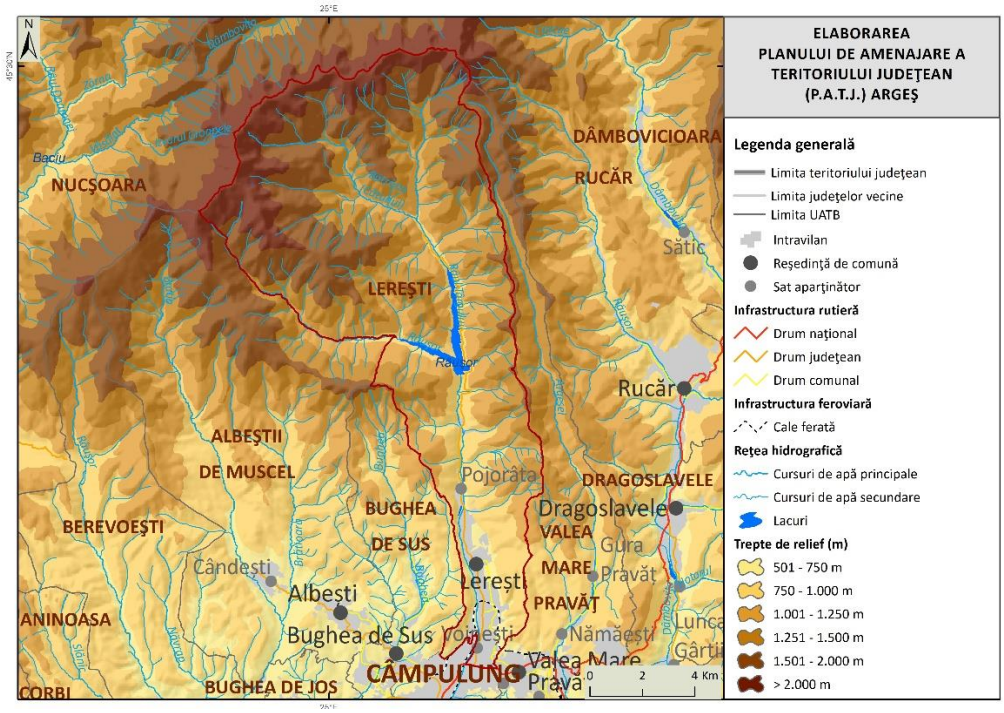
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Argeș • Câmpia Înaltă a Piteștiului • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-a-B-13719 Ansamblul conacului Gussi-Lavovary (AG-II-m-B-13719.01 Conac + AG-II-m-B-13719.02 Parc + AG-II-m-B-13719.04 Zid de incintă); Calea Bucureşti 627; sec. XVII-XIX	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare

5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta ”Valea Argeșului și Transfăgărășanul” (Muzeul Județean Argeș, Biserica Domnească ”Sf. Gheorghe”, Școala Populară de Arte și Meserii, Teatrul ”Al. Davila”, Colegiul Național ”Ion C. Brătianu”, Primăria Municipiului Pitești, Galeria de Artă Naivă ”Rudolf Schweitzer Cumpăna”, Muzeul Național Brătianu, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, **Conacul ”Dinu Lipatti”**, Biserica Izvoarelor de leac, Schitul Brădet, Mănăstirea Robaia, Mănăstirea Tutana, Orașul Regal Curtea de Argeș, Ansamblul Curții Domnești cu Biserica Domnească ”Sf. Nicolae” și Biserica Sân Nicoară, Muzeul de etnografie ”D. Norocea”, Muzeul municipal, Casa de Cultură ”George Topârceanu”, Biserica Olari, Mănăstirea Curtea de Argeș, Palatul Episcopal, Noua Catedrală Arhiepiscopală și Regală, Fântâna Meșterului Manole, Cula Sultănica, Mănăstirea Văleni, Cetatea Poenari, Omul de Fier (Monumentul Electricianului)) - Ruta bisericilor de lemn (Pitești, Bascov, Glâmbocu, Voroveni, Cârstieni, **Călugărița**, Curtea de Argeș, Telești, Zorile, Lipia, Catane, Stolnici, Bărbălani-Cuca, Cârcești, Valea Cucii, Piscu Calului, Cotmenița, Ioanicești, Bărbălătești, Robaia, Valea Faurului, Gănești, Jupânești, Bughea de Jos)
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT LEREȘTI





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA LEREȘTI
1.2.	Sate componente	Lereşti, Pojorâta şi Voineşti
1.3.	Judeţ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	1 Sit arheologic inclus în LPM (Lista Patrimoniului Mondial UNESCO): LIMES - *„Frontiers of the Roman Empire – Dacia”* 7.7 Voineşti - Măilătoaia (Voineşti, Lereşti, cod LMI: AG-I-s-A-13387)	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	4 monumente catgeoria A	3 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	4 monumente catgeoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-	

2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13852 Cămin cultural; 568; 1937 • AG-I-s-A-13387 Situl arheologic de la Voineşti, punct "Măilătoaia"; • AG-I-m-A-13387.01 Castru de pământ; sec. II p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13387.02 Terme; sec. II p. Chr., Epoca romană	stare bună sit aflat în cercetare sit aflat în cercetare sit aflat în cercetare
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13720 Biserica "Înălţarea Domnului”; sat Lerești; 1929 • AG-II-m-B-13721 Biserica "Sf. Îngeri”; 1860 • AG-I-s-A-13366 Ruinele bisericii din Lereşti; sat Lerești; sec. XV	stare bună stare bună ruinele nu mai sunt vizibile
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Râul Târgului • Munții Iezer-Păpușa • Munții Făgăraș • Râul Târgului - Argeșel – Râușor • Peisaj montan forestier • Peisaj montan alpin și subalpin • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-I-s-A-13387 Situl arheologic de la Voineşti, punct "Măilătoaia"; • AG-I-m-A-13387.01 Castru de pământ; sec. II p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13387.02 Terme; sec. II p. Chr., Epoca romană	-	-

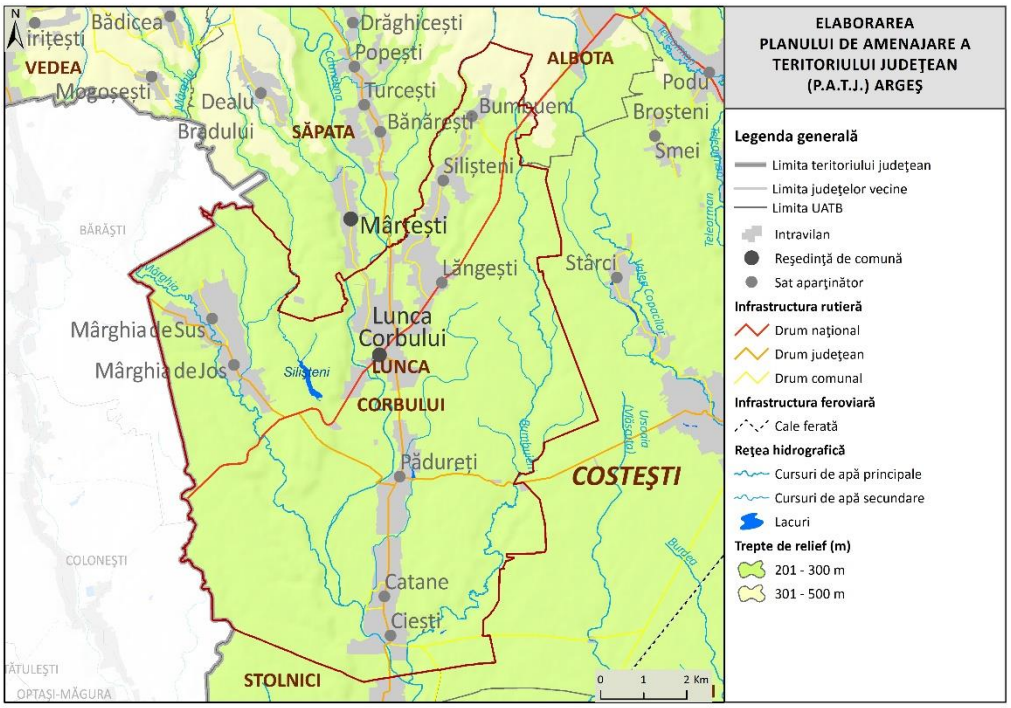
		• AG-I-s-A-13366 Ruinele bisericii din Lereşti; sat Lerești; sec. XV		

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea documentaţiilor de urbanism se va avea în vedere: i. raportarea la dosarele de nominalizare în Lista Patrimoniului Mondial pentru prezervarea valorii universale excepţionale existente şi a autenticităţii;

	ii. integrarea direcţiilor/acţiunilor/măsurilor din cadrele şi programele de protecţie şi gestiune, acolo unde acestea sunt elaborate; iii. elaborarea, pentru documentaţiile referitoare la proiecte de infrastructură mare sau proiecte de dezvoltare ample, a unor evaluări ale impactului asupra patrimoniului (Heritage Impact Assessment) potrivit ghidului UNESCO – https:whc.unesco.org/en/guidance-toolkit-impact-assesments/.
5.1.10.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Cercetarea, conservarea, restaurarea și punerea în valoare a bunurilor culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO - Semnalizarea și prezentarea bunurilor culturale incluse în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO și în Lista Indicativă - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare.
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta patrimoniului material UNESCO în România (Frontierele Imperiului Roman – Dacia: Afrimești-Urluieni, Izbășești-Valea Albă, Mârțești-Cetate, Mareș-La Stadion, Câmpulung-Jidova 1+2, **Voinești- Măilătoaia**, Rucăr-Scărișoara) -Amenajarea unor trasee culturale tematice și centre de interpretare dedicate obiectivelor din Lista Patrimoniului Mondial și Lista Indicativă, însoțite de infrastructură de vizitare și programe educaționale pentru comunități și publicul larg
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.4.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.5.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.6.	PGDT 6.3.1. Elaborarea de strategii de dezvoltare județeană și locală, inclusiv planuri de mobilitate urbană durabilă Elaborarea planurilor anuale de protecție și gestiune pentru bunurile culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial

UAT LUNCA CORBULUI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA LUNCA CORBULUI
1.2.	Sate componente	Bumbueni, Catane, Ciești, Lunca Corbului, Lăngești, Mârghia de Jos, Mârghia de Sus, Pădureți și Silișteni
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	1 Sit arheologic inclus în LPM (Lista Patrimoniului Mondial UNESCO): LIMES - *„Frontiers of the Roman Empire – Dacia”* 7.10 Mârţeşti - Cetate (Mârţeşti - Săpata / Lunca Corbului, cod LMI: AG-I-m-A-13376.01)	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	2 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	4 monumente categoria B	

2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	1 monument categoria B
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13729 Casa Tudor Călin; 354;1897-1898 • AG-II-m-B-13755 Casa Ion Cîcu; 111B; sf. sec. XIX • AG-III-m-B-13871 Monumentul comemorativ al Răscoalei din 1907; prima jum. a sec. XX	- stare bună
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13504 Biserica de lemn "Adormirea Maicii Domnului”; sat Catane; 118; înc. sec. XIX • AG-II-m-B-13756 Biserica "Sf. Maria", "Sf. Nicolae", "Sf. Voievozi” şi "Sf. Cuv. Paraschiva”; 134; sec. XVIII	stare de degradare stare bună
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Înaltă a Piteștiului • Râul Cotmeana • Peisaj de câmpie piemontană • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

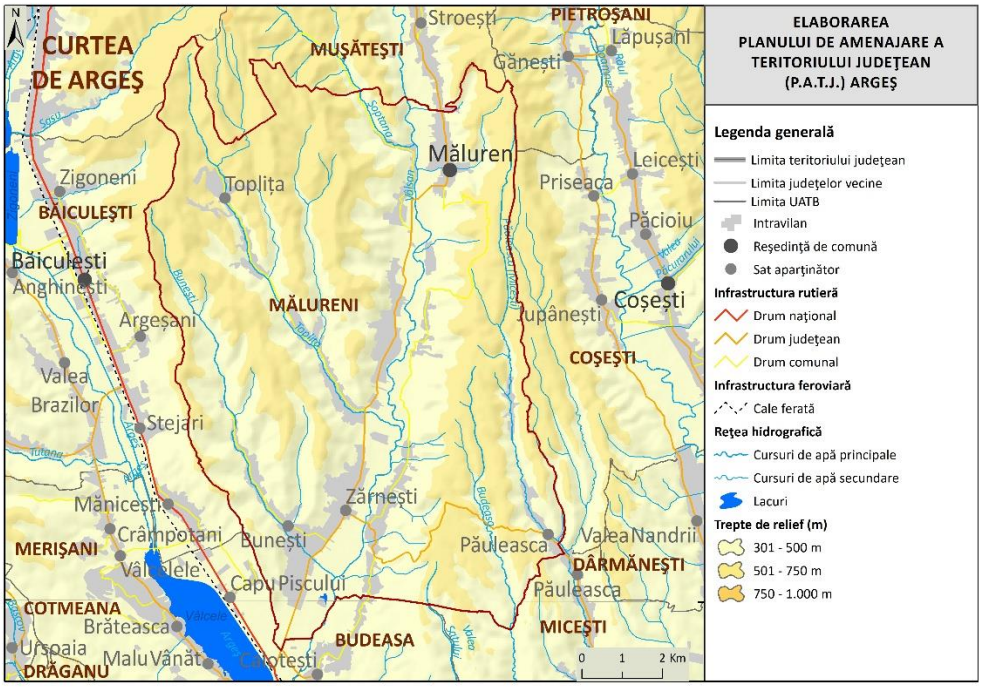
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

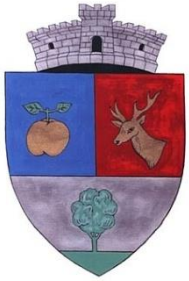
5.1.	**PREVEDERI GENERALE**

5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea documentaţiilor de urbanism se va avea în vedere: i. raportarea la dosarele de nominalizare în Lista Patrimoniului Mondial pentru prezervarea valorii universale excepţionale existente şi a autenticităţii; ii. integrarea direcţiilor/acţiunilor/măsurilor din cadrele şi programele de protecţie şi gestiune, acolo unde acestea sunt elaborate; iii. elaborarea, pentru documentaţiile referitoare la proiecte de infrastructură mare sau proiecte de dezvoltare ample, a unor evaluări ale impactului asupra patrimoniului (Heritage Impact Assessment) potrivit ghidului UNESCO – https:whc.unesco.org/en/guidance-toolkit-impact-assesments/.

5.1.10.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Cercetarea, conservarea, restaurarea și punerea în valoare a bunurilor culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO - Semnalizarea și prezentarea bunurilor culturale incluse în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO și în Lista Indicativă - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare.
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta bisericilor de lemn (Pitești, Bascov, Glâmbocu, Voroveni, Cârstieni, Călugărița, Curtea de Argeș, Telești, Zorile, Lipia, **Catane**, Stolnici, Bărbălani-Cuca, Cârcești, Valea Cucii, Piscu Calului, Cotmenița, Ioanicești, Bărbălătești, Robaia, Valea Faurului, Gănești, Jupânești, Bughea de Jos) -Amenajarea unor trasee culturale tematice și centre de interpretare dedicate obiectivelor din Lista Patrimoniului Mondial și Lista Indicativă, însoțite de infrastructură de vizitare și programe educaționale pentru comunități și publicul larg
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.4.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.5.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.6.	PGDT 6.3.1. Elaborarea de strategii de dezvoltare județeană și locală, inclusiv planuri de mobilitate urbană durabilă Elaborarea planurilor anuale de protecție și gestiune pentru bunurile culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial

UAT MĂLURENI





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA MĂLURENI
1.2.	Sate componente	Bunești, Mălureni, Păuleasca, Toplița și Zărnești
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	2 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria A 3 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A	
2.6.	Zone de protecție a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-A-14025 Cruce de piatră; nr. 106; 1719	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13730 Biserica "Intrarea în Biserică"; sat Mălureni; Uliţa Bisericii 114; 1800 • AG-II-m-B-13731 Biserica "Sf. Nicolae", "Duminica Tuturor Sfinţilor"; sat Mălureni; Uliţa Bisericii 377; 1724 • AG-II-m-A-13486 Biserica "Adormirea Maicii Domnului" – Bohari; sat Toplița; Str. Dealul Bisericii ; 1641 • AG-II-m-B-13858 Biserica "Sf. Nicolae"; sat Zărnești; 12; 1910	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Podișul Getic • Râul Vâlsan • Valea Vâlsanului • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

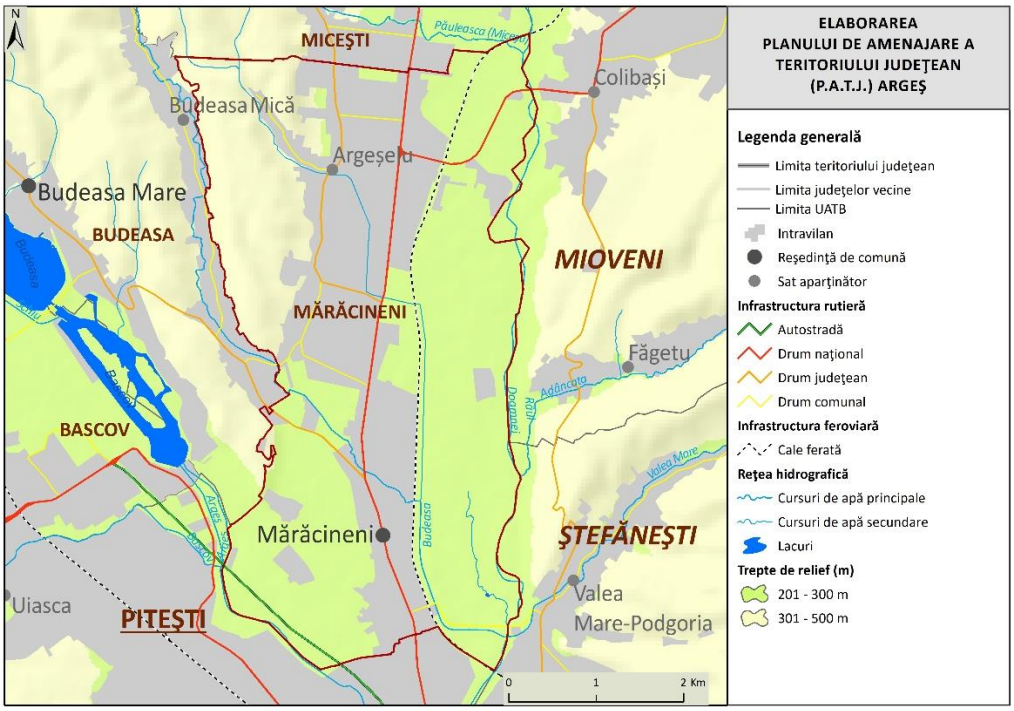
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	PREVEDERI GENERALE
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);

5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)

5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT MĂRĂCINENI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA MĂRĂCINENI
1.2.	Sate componente	Argeșelu și Mărăcineni
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	2 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	7 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-B-13469 Ansamblul conacului Istrate Micescu (AG-II-m-B-13469.01 Conac + AG-II-m-B-13469.02 Pavilioane în parc + AG-II-m-B-13469.03 Clădiri – anexă + AG-II-m-B-13469.04 Parc); 373; înc. sec. XX • AG-II-m-B-13470 Casa de vânătoare; 373; 1785	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13468 Biserica "Adormirea Maicii Domnului”; 375A; 1880	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

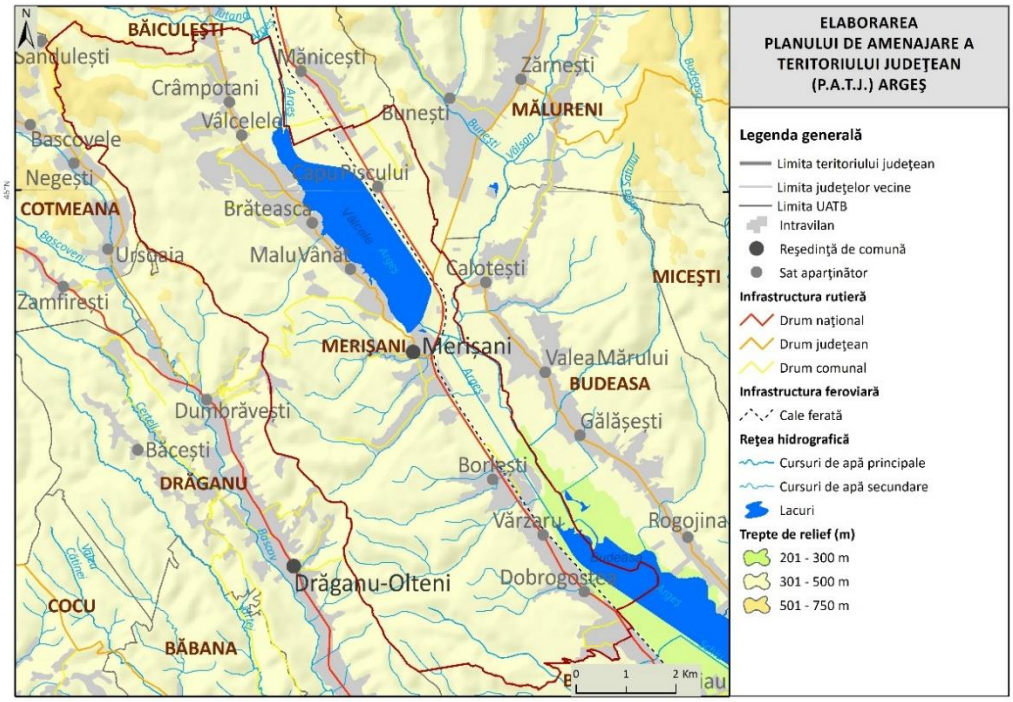
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Podișul Getic • Râul Argeș • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-a-B-13469 Ansamblul conacului Istrate Micescu (AG-II-m-B-13469.01 Conac + AG-II-m-B-13469.02 Pavilioane în parc + AG-II-m-B-13469.03 Clădiri – anexă + AG-II-m-B-13469.04 Parc); 373; înc. sec. XX	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial

	- Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT MERIȘANI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA MERIȘANI
1.2.	Sate componente	Borlești, Brătească, Capu Piscului, Crâmpotani, Dobrogostea, Malu Vânăt, Merișani, Vâlcelele și Vărzaru
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	7 monumente categoria A 11 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A
2.6.	Zone de protecție a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-A-13488 Ansamblul conacului Stătescu (AG-II-m-A-13488.01 Conac + AG-II-m-A-13488.02 Parc + AG-II-m-A-13488.03 Anexe); 183-185; 1753, ref. 1870, 1928 • AG-II-m-B-13738 Gara; 632; 1880 • AG-II-a-B-13737 Curtea boierilor din Merişani (AG-II-m-B-13737.01Conac + AG-II-m-B-13737.02 Pavilioane + AG-II-m-B-13737.03 Anexă + AG-II-m-B-13737.04 Grajduri + AG-II-m-B-13737.05 Parc + AG-II-m-B-13737.06 Zid de incintă cu poartă); 691; sec. XVIII-XIX • AG-II-a-A-13844 Curtea boierilor Vărzaru (AG-II-m-A-13844.01 Ruine case); 231; 1653	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13487 Biserica "Sf. Nicolae”; sat Borlești; 49; 1753 • AG-II-m-B-13672 Biserica "Sf. Mihail şi Gavril”; sat Dobrogostea; 470; 1810 • AG-II-m-B-13736 Biserica "Adormirea Maicii Domnului”; sat Merișani; 692; 1808 • AG-II-m-A-13844.02 Biserica "Sf. Nicolae”, Cuvioasa Paraschiva”; sat Vărzaru; 231; 1653 • AG-II-m-B-13845 Biserica "Sf. Nicolae”; sat Vâlcelele; 1154; 1868	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Argeș • Piemontul Cotmeana • Lacurile de acumulare de pe Argeș • Valea Vâlsanului • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Lacul de acumulare Vâlcele • AG-II-a-A-13488 Ansamblul conacului Stătescu (AG-II-m-A-13488.01 Conac + AG-II-m-A-13488.02 Parc + AG-II-m-A-13488.03 Anexe); 183-185; 1753, ref. 1870, 1928 • AG-II-a-B-13737 Curtea boierilor din Merişani (AG-II-m-B-13737.01Conac +AG-II-m-B-13737.02 Pavilioane + AG-II-m-B-13737.03 Anexă + AG-II-m-B-13737.04 Grajduri + AG-II-m-B-13737.05 Parc + AG-II-m-B-13737.06 Zid de incintă cu poartă); 691; sec. XVIII-XIX • AG-II-a-A-13844 Curtea boierilor Vărzaru (AG-II-m-A-13844.01 Ruine case); 231; 1653	-	-

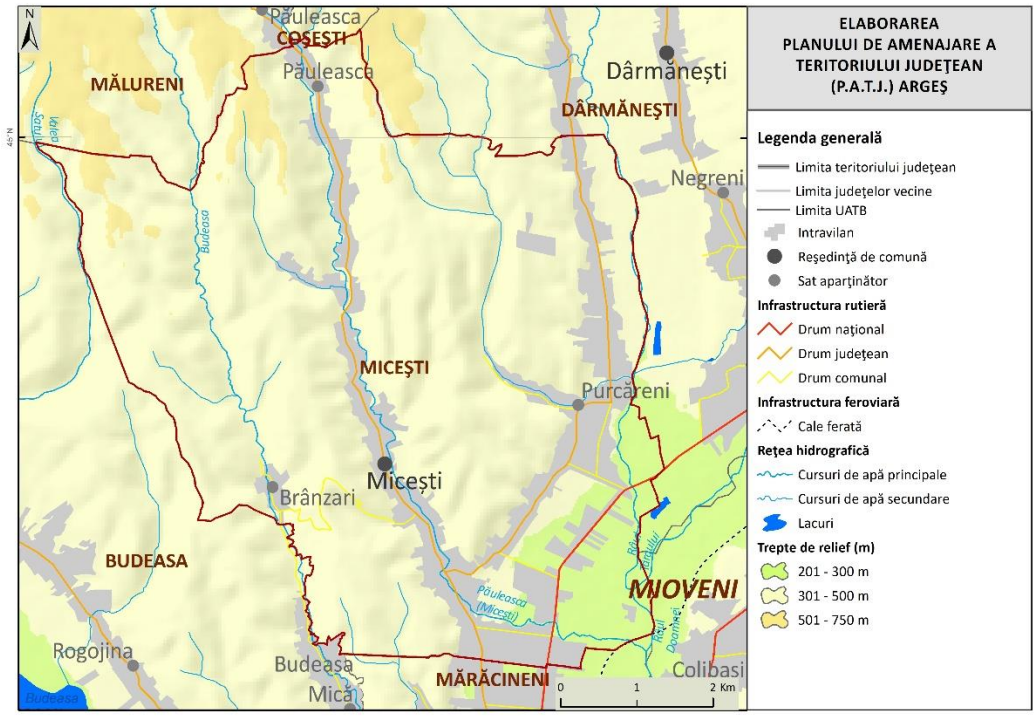
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	PREVEDERI GENERALE
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură

	(sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta ”Valea Argeșului și Transfăgărășanul” (Muzeul Județean Argeș, Biserica Domnească ”Sf. Gheorghe”, Școala Populară de Arte și Meserii, Teatrul ”Al. Davila”, Colegiul Național ”Ion C. Brătianu”, Primăria Municipiului Pitești, Galeria de Artă Naivă ”Rudolf Schweitzer Cumpăna”, Muzeul Național Brătianu, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Conacul ”Dinu Lipatti”, **Biserica Izvoarelor de leac**, Schitul Brădet, Mănăstirea Robaia, Mănăstirea Tutana, Orașul Regal Curtea de Argeș, Ansamblul Curții Domnești cu Biserica Domnească ”Sf. Nicolae” și Biserica Sân Nicoară, Muzeul de etnografie ”D. Norocea”, Muzeul municipal, Casa de Cultură ”George Topârceanu”, Biserica Olari, Mănăstirea Curtea de Argeș, Palatul Episcopal, Noua Catedrală Arhiepiscopală și Regală, Fântâna Meșterului Manole, Cula Sultănica, Mănăstirea Văleni, Cetatea Poenari, Omul de Fier (Monumentul Electricianului)
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare biblioteci publice
5.2.4.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.5.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)

5.2.6.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT MICEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA MICEȘTI
1.2.	Sate componente	Brânzari, Micești, Purcăreni și Păuleasca
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	3 monumente categoria A	3 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-I-s-A-13371 Castrul şi Limesul de la Purcăreni; sec. II-III p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13371.01 Castru; sec. II-III p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13371.02 Sectorul Limesului Transalutan; sec. II-III p. Chr., Epoca romană	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13768 Biserica "Sf. Gheorghe şi Sf. Nicolae"; sat Purcăreni; 1779	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

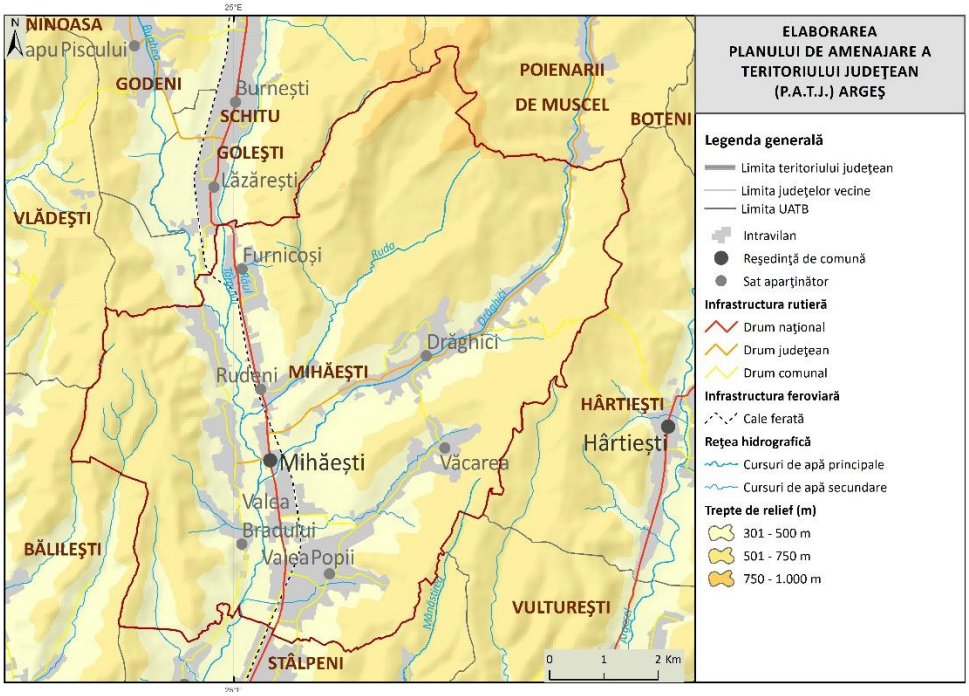
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Subcarpații Getici • Râul Argeș • Râul Vâlsan • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale		
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Lacul Budeasa • Lacul Vâlcele • AG-I-s-A-13371 Castrul şi Limesul de la Purcăreni; sec. II-III p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13371.01 Castru; sec. II-III p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13371.02 Sectorul Limesului Transalutan; sec. II-III p. Chr., Epoca romană		

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare

5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.4.	Modernizare și dotare cămin cultural
5.2.5.	PGDT 6.3.1. Elaborarea de strategii de dezvoltare județeană și locală, inclusiv planuri de mobilitate urbană durabilă Elaborarea planurilor anuale de protecție și gestiune pentru bunurile culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial

UAT MIHĂEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA MIHĂEȘTI
1.2.	Sate componente	Drăghici, Furnicoși, Mihăești, Rudeni, Valea Bradului, Valea Popii și Văcarea
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	2 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria A 2 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-	
2.6.	Zone de protecție a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13684 Casa Iorgulescu; sec. XIX • AG-II-m-B-13740 Şcoala veche; înc. sec. XX	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13826 Biserica "Sf. Nicolae”; sat Valea Bradului; 1767 • AG-II-m-A-13687 • Biserica "Sf. Ioan Botezătorul”; sat Furnicosi; 1810	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

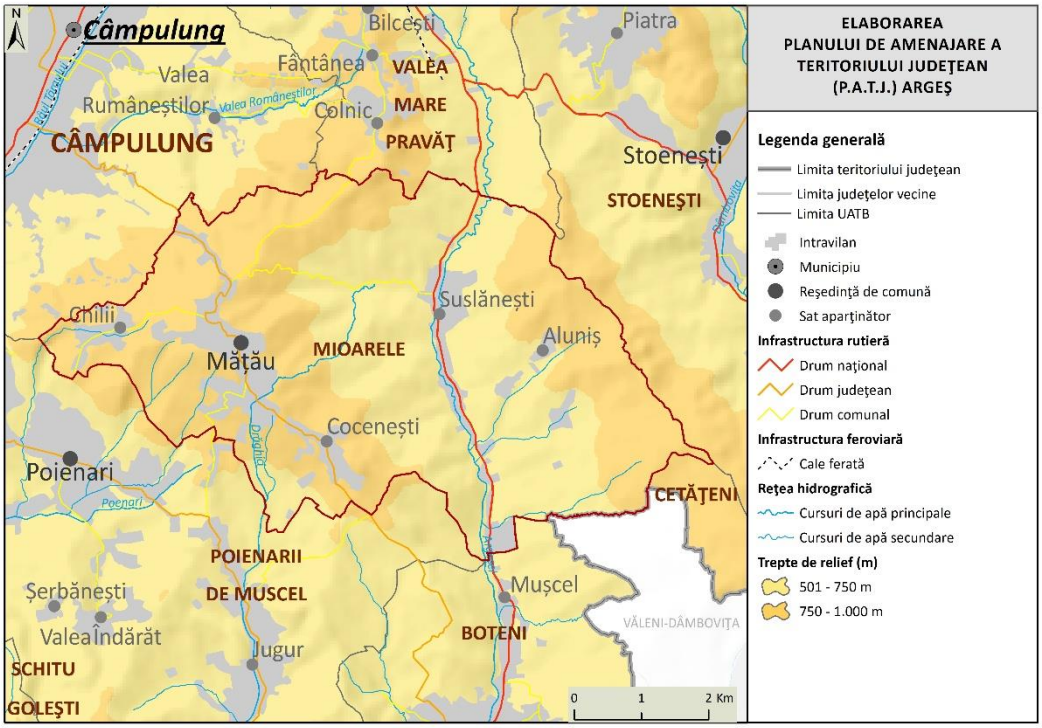
		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Râul Târgului • Subcarpații Getici • Muscelele Argeșului • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj deluros al culoarelor de vale • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT MIOARELE



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA MIOARELE
1.2.	Sate componente	Aluniș, Chilii, Cocenești, Mățău și Suslănești
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	3 monumente categoria A	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	3 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A	
2.6.	Zone de protecție a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13734 Casa Boambeş; 73; 1930 • AG-II-m-B-13735 Casa Ştefănescu-Măţău; 332; 1918 • AG-IV-m-A-13970 Cruce de piatră - "a Burţii"; 1721 • AG-IV-m-A-13971 Cruce de piatră; 1728 • AG-IV-m-A-13972 Cruce de piatră; 1688-1714 • AG-I-a-A-13379 Ansamblul curţilor boiereşti de la Suslăneşti, punct "Hobaia"; sec. X-XI, Epoca medievală (AG-I-m-A-13379.01 Biserică + AG-I-m-A-13379.02 Incintă)	stare bună stare bună restaurată restaurată restaurată stare de degradare accentuată
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13733 Biserica "Sf. Apostoli Petru şi Pavel"; sat Măţău; 331; 1883	stare bună
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

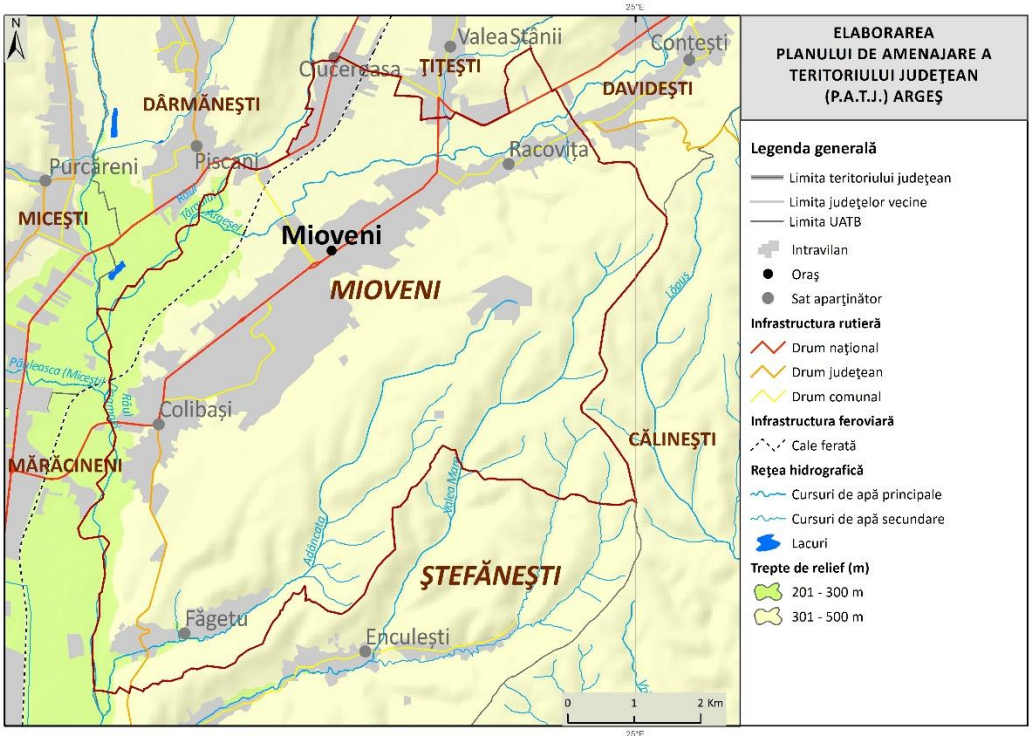
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Argeșel • Subcarpații Getici • Rezervația fosiliferă Marlauz • Dealul Măţău • Locul fosilifer Suslăneşti • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-I-a-A-13379 Ansamblul curţilor boiereşti de la Suslăneşti, punct "Hobaia"; sec. X-XI, Epoca medievală (AG-I-m-A-13379.01 Biserică + AG-I-m-A-13379.02 Incintă)	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial

	- Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)

UAT MIOVENI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	ORAȘUL MIOVENI
1.2.	Sate componente	Clucereasca, Colibași, Făgetu, Mioveni și Racovița
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	2 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	12 monumente categoria A 1 monument categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	3 monumente categoria A 1 monument categoria B	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	Delimitate conform PUG	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-A-13743 Ansamblul culei Racoviţa (AG-II-m-A-13743.01 Culă + AG-II-m-A-13743.02 Parc); Str. Racoviceanu Nicolae 110; sec. XVIII-XX • Cruci de piatră	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13741 Biserica "Sf. Gheorghe”; Str. Bisericii 7B; 1840 • AG-II-m-A-13742 Biserica "Sf. Nicolae”; Bd. Dacia 5B; 1786 • AG-II-a-A-13686 Mănăstirea Vieroşi; Str. Mănăstirii 115; 1571-1573, ref. 1824-1827 • AG-II-m-A-13686.01 Biserica "Intrarea în Biserică”; Str. Mănăstirii 115; 1827-1834, pe locul bisericii construite între 1571-1573 şi refăcută în 1645 • AG-II-m-A-13686.02 Biserica "Adormirea Maicii Domnului” - din cimitir; Str. Mănăstirii 115; sec. XVI-XIX • AG-II-m-A-13686.03 Ruinele stăreţiei; Str. Mănăstirii 115; sec. XVI-XIX • AG-II-m-A-13686.04 Ruinele chiliilor; Str. Mănăstirii 115; sec. XVI-XIX • AG-II-m-A-13686.05 Ruinele turnului porţii; Str. Mănăstirii 115; sec. XVI-XIX • AG-II-m-A-13686.06 Ruinele clădirilor anexă; Str. Mănăstirii 115; sec. XVI-XIX • AG-II-m-A-13686.07 Ruinele zidului de incintă; Str. Mănăstirii 115; sec. XVI-XIX	stare de degradare stare de degradare
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Doamnei • Podișul Cândești • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-

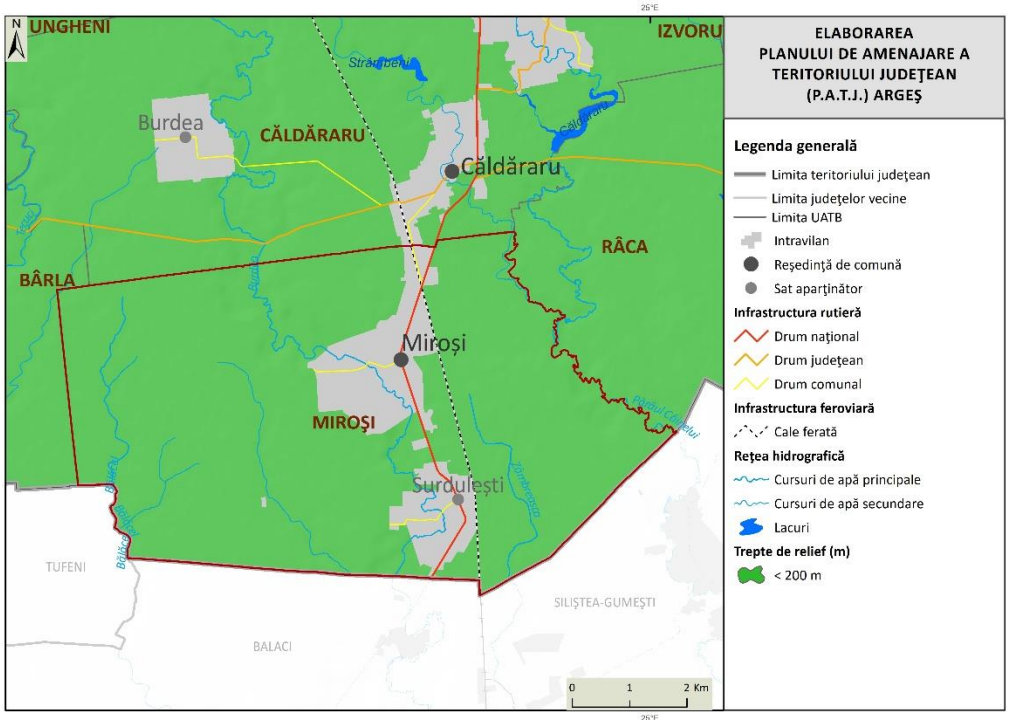
		• Peisaj deluros al culoarelor de vale		
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-m-A-13686.03 Ruinele stăreţiei; Str. Mănăstirii 115; sec. XVI-XIX • AG-II-m-A-13686.04 Ruinele chiliilor; Str. Mănăstirii 115; sec. XVI-XIX • AG-II-m-A-13686.05 Ruinele turnului porţii; Str. Mănăstirii 115; sec. XVI-XIX • AG-II-m-A-13686.06 Ruinele clădirilor anexă; Str. Mănăstirii 115; sec. XVI-XIX • AG-II-m-A-13686.07 Ruinele zidului de incintă; Str. Mănăstirii 115; sec. XVI-XIX • AG-II-a-A-13743 Ansamblul culei Racoviţa (AG-II-m-A-13743.01 Culă + AG-II-m-A-13743.02 Parc); Str. Racoviceanu Nicolae 110; sec. XVIII-XX	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;

5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta ”Valea Argeșului și Culoarul Rucăr-Bran” (Câmpulung, **Mănăstirea Vieroși**, **Cula Racovița**, Mănăstirea Corbii de Piatră, Mănăstirea Negru Vodă, Mănăstirea Nămăiești, Mănăstirea Aninoasa, Castrul Roman Jidova, **Catedrala ”Sf. Petru și Pavel” Mioveni**, Biserica ”Sf. Iacob și Ansamblul Bărăția Câmpulung, Muzeul Municipal Câmpulung, Mausoleul de la Mateiaș, Rezervația de grupuri statuare de pe Valea Sasului)
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)

UAT MIROȘI





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA MIROȘI
1.2.	Sate componente	Miroși și Surdulești
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	1 monument categoria A	4 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-I-s-A-13378 Situl arheologic de la Surduleşti, punct "Valea Bălăcelului"; sec. X-XI, Epoca medievală	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13744 Biserica "Sf. Nicolae", "Sf. Constantin şi Elena"; sat Miroși; 1908	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

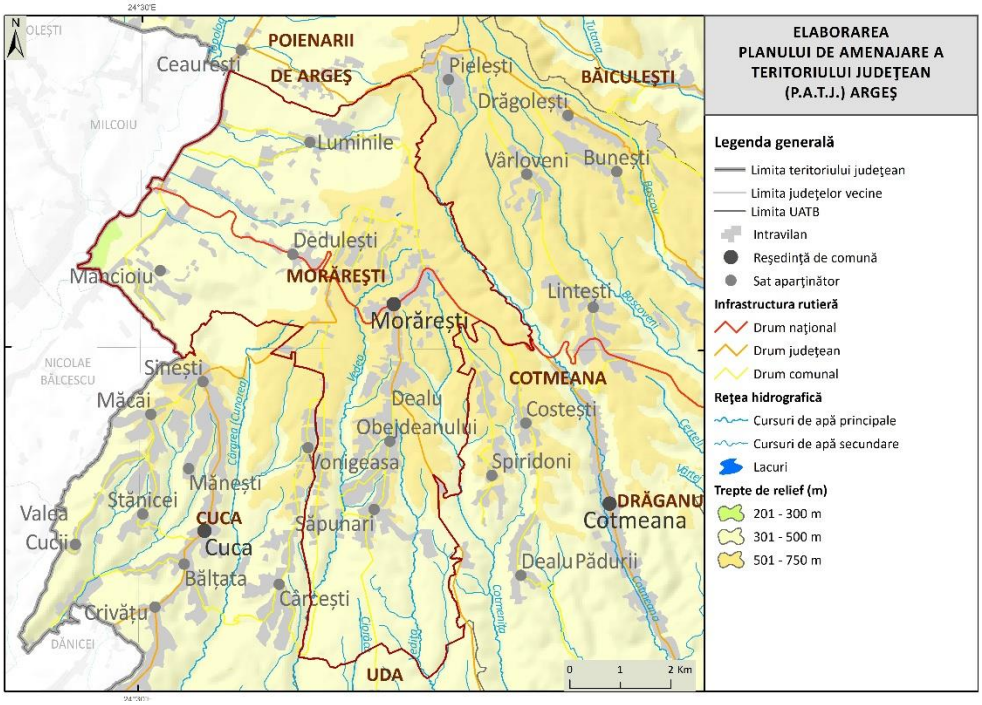
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Găvanu-Burdea • Râul Burdea • Peisaj de câmpie piemontană	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-I-s-A-13378 Situl arheologic de la Surduleşti, punct "Valea Bălăcelului"; sec. X-XI, Epoca medievală	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);

5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	Creșterea eficienței energetice în cadrul căminului cultural

UAT MORĂREȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA MORĂREȘTI
1.2.	Sate componente	Dealu Obejdeanului, Dedulești, Luminile, Morărești, Mâncioiu și Săpunari
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria A 1 monument categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13745 Biserica de lemn "Sf. Treime”; 137; 1715 • AG-II-m-B-13727 Biserica "Cuvioasa Paraschiva”; 1873	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

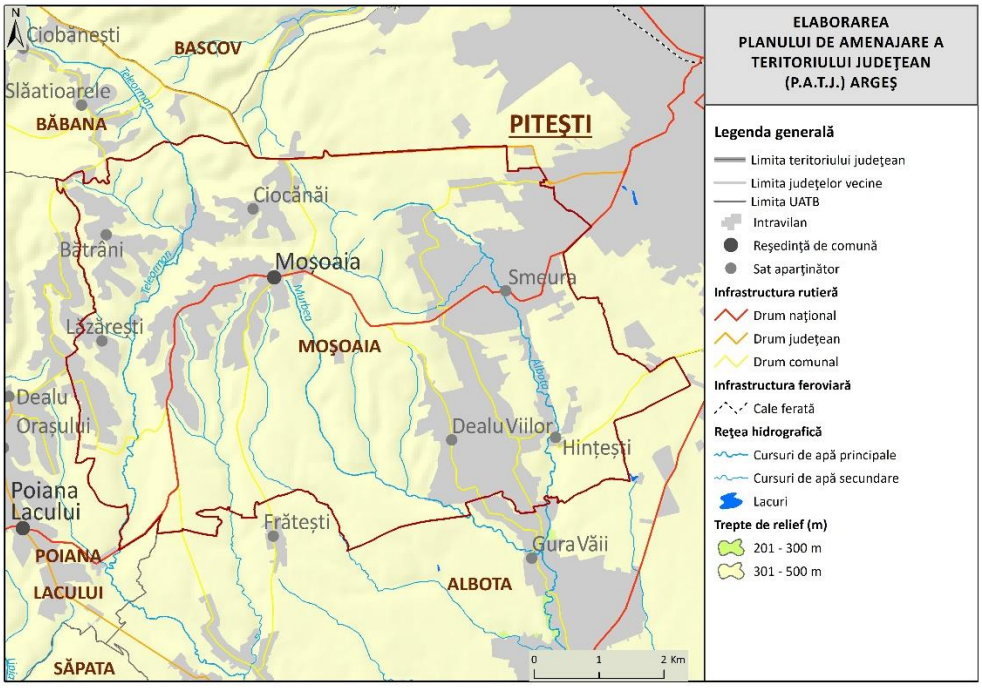
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Topolog • Platforma Cotmeana • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

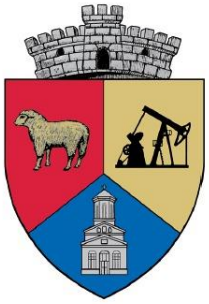
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta bisericilor de lemn (Pitești, Bascov, Glâmbocu, Voroveni, Cârstieni, Călugărița, Curtea de Argeș, Telești, Zorile, Lipia, Catane, Stolnici, Bărbălani-Cuca, Cârcești, Valea Cucii, **Piscu Calului**, Cotmenița, Ioanicești, Bărbălătești, Robaia, Valea Faurului, Găneşti, Jupânești, Bughea de Jos)
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)

UAT MOȘOAIA





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA MOȘOAIA
1.2.	Sate componente	Bătrâni, Ciocănăi, Dealu Viilor, Hințești, Lăzărești, Moșoaia și Smeura
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	6 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria A 1 monument categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-	
2.6.	Zone de protecție a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13746 Biserica "Cuvioasa Paraschiva"; sat Moșoaia; 1806 • AG-II-m-A-13595 Biserica "Sf. Nicolae"; sat Ciocănăi; 1840 • Biserica Piscu Moșului; sat Bătrâni; 1406	stare de degradare stare de degradare
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

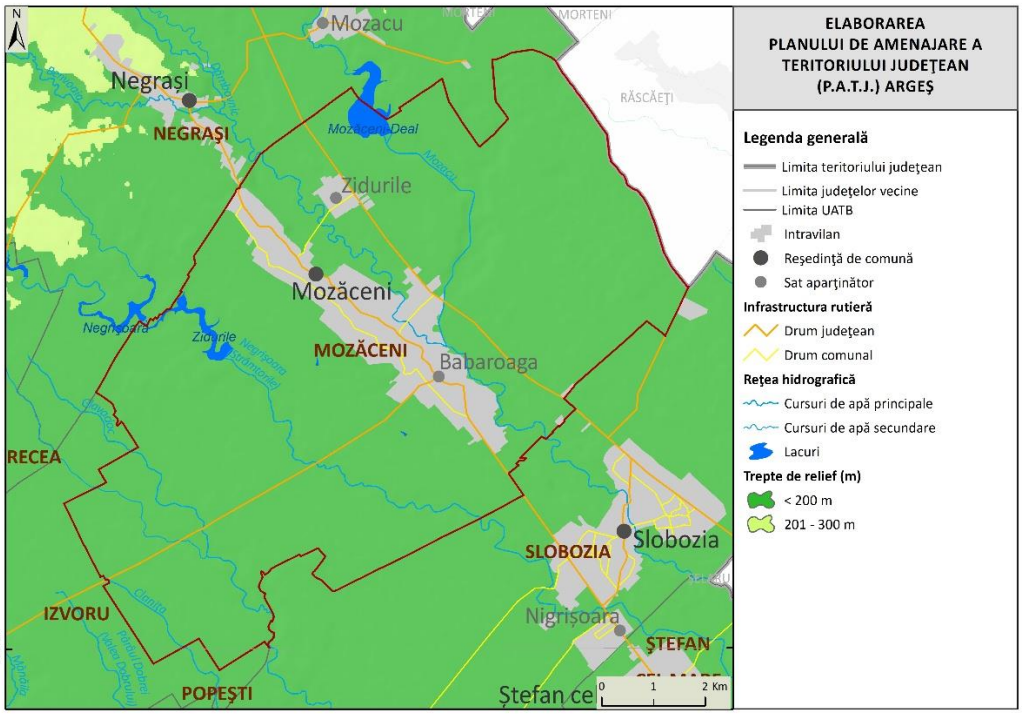
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Podișul Cotmeana • Râul Teleorman • Peisaj de câmpie piemontană • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	Organizarea unor manifestări culturale
5.2.5.	Reabilitare, modernizare și dotare a căminului cultural
5.2.6.	Construire biserică în satul Smeura

UAT MOZĂCENI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA MOZĂCENI
1.2.	Sate componente	Babaroaga, Mozăceni și Zidurile
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	2 monumente categoria B	2 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	-	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-I-s-B-13388 Aşezare tip tell; Eneolitic, Cultura Gumelniţa	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-I-s-B-13389 Ruinele bisericii de la "Ziduri"; sat Zidurile; sec. XVI, Epoca medievală	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

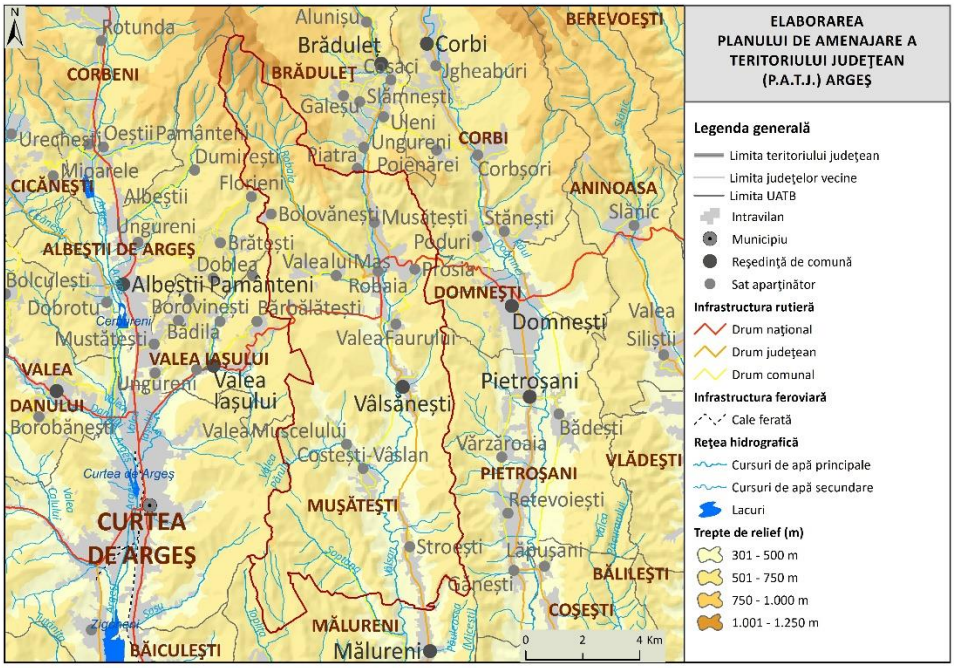
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Găvanu-Burdea • Râul Dâmbovnic • Râul Mozacu • Râul Negrișoara • Peisaj de câmpie piemontană	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-I-s-B-13388 Aşezare tip tell; Eneolitic, Cultura Gumelniţa • AG-I-s-B-13389 Ruinele bisericii de la "Ziduri"; sat Zidurile; sec. XVI, Epoca medievală	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	PREVEDERI GENERALE
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare biblioteci publice
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.4.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.5.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)

UAT MUȘĂTEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA MUȘĂTEȘTI
1.2.	Sate componente	Bolovănești, Costești-Vâlsan, Mușătești, Prosia, Robaia, Stroești, Valea Faurului, Valea Muscelului, Valea lui Maș și Vâlsănești
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	6 monumente categoria A 6 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecție a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13747 Ateneul Popular; 1920 • AG-II-m-B-13848 Casa Oniţoiu; 1920 • AG-II-m-B-13847 Casa Ban; 279; 1820	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13619 Biserica "Sf. Nicolae”; sat Costești-Vâlsan; 1804 • AG-II-m-A-13778.01 Biserica "Sf. Gheorghe”; 1644, reconstruită 1996-2007 • AG-II-m-A-13778.02 Stăreţie; 1935 • AG-II-m-A-13778.04 Turn clopotniţă; sec. XVII-XIX • AG-II-m-B-13779 Biserica de lemn "Sf. Nicolae”; sat Robaia; înc. sec. XIX • AG-II-m-A-13829 Biserica de lemn "Sf. Voievozi”; sat Valea Faurului; 12; 1727 • AG-II-a-A-13778 Schitul Robaia; sec. XVII-XX • AG-II-m-B-13846 Biserica "Adormirea Maicii Domnului”; 247; 1840	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Subcarpații Getici • Râul Vâlsan • Valea Vâlsanului • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale • Zoruleasa • Brădet • Colțul Vânător • Robaia	-	-

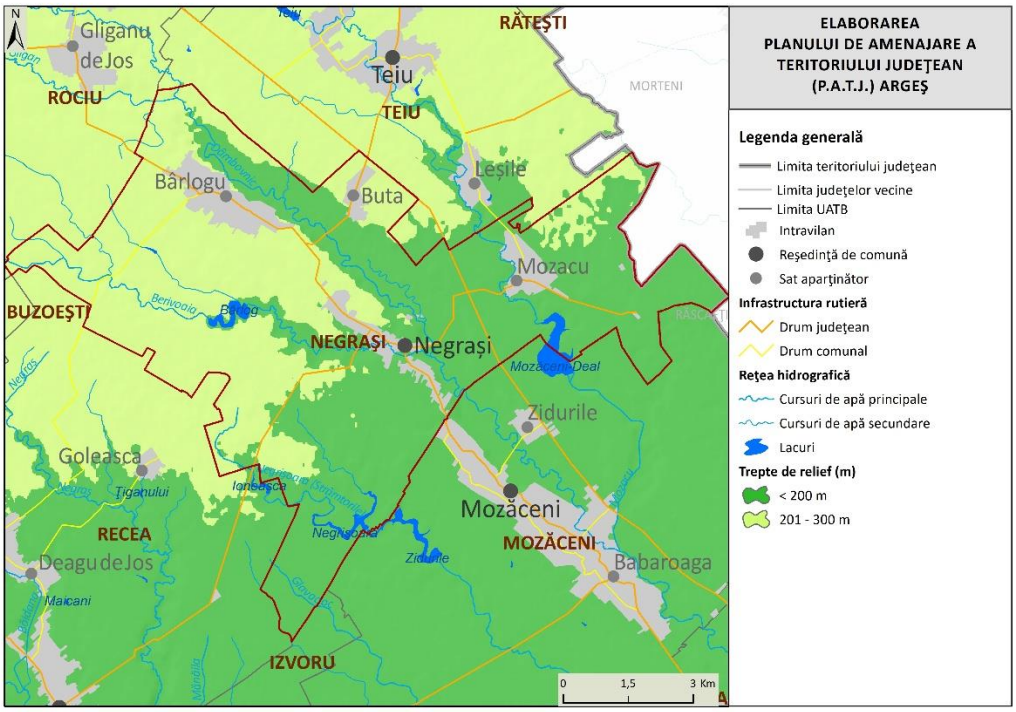
		• Cărpiniș • Arnuta		
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-a-A-13778 Schitul Robaia; sec. XVII-XX	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.

5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta ”Valea Argeșului și Transfăgărășanul” (Muzeul Județean Argeș, Biserica Domnească ”Sf. Gheorghe”, Școala Populară de Arte și Meserii, Teatrul ”Al. Davila”, Colegiul Național ”Ion C. Brătianu”, Primăria Municipiului Pitești, Galeria de Artă Naivă ”Rudolf Schweitzer Cumpăna”, Muzeul Național Brătianu, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Conacul ”Dinu Lipatti”, Biserica Izvoarelor de leac, Schitul Brădet, **Mănăstirea Robaia**, Mănăstirea Tutana, Orașul Regal Curtea de Argeș, Ansamblul Curții Domnești cu Biserica Domnească ”Sf. Nicolae” și Biserica Sân Nicoară, Muzeul de etnografie ”D. Norocea”, Muzeul municipal, Casa de Cultură ”George Topârceanu”, Biserica Olari, Mănăstirea Curtea de Argeș, Palatul Episcopal, Noua Catedrală Arhiepiscopală și Regală, Fântâna Meșterului Manole, Cula Sultănica, Mănăstirea Văleni, Cetatea Poenari, Omul de Fier (Monumentul Electricianului) - Ruta bisericilor de lemn (Pitești, Bascov, Glâmbocu, Voroveni, Cârstieni, Călugărița, Curtea de Argeș, Telești, Zorile, Lipia, Catane, Stolnici, Bărbălani-Cuca, Cârcești, Valea Cucii, Piscu Calului, Cotmenița, Ioanicești, Bărbălătești, **Robaia**, **Valea Faurului**, Găvănești, Jupânești, Bughea de Jos)
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare muzee
5.2.4.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.5.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)

UAT NEGRAȘI





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA NEGRAȘI
1.2.	Sate componente	Buta, Bârlogu, Mozacu și Negrași
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-A-13883 Cruce de piatră; sec. XVII	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13481 Biserica "Cuvioasa Paraschiva"; sat Bârlogu; 309; 1815	stare bună
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

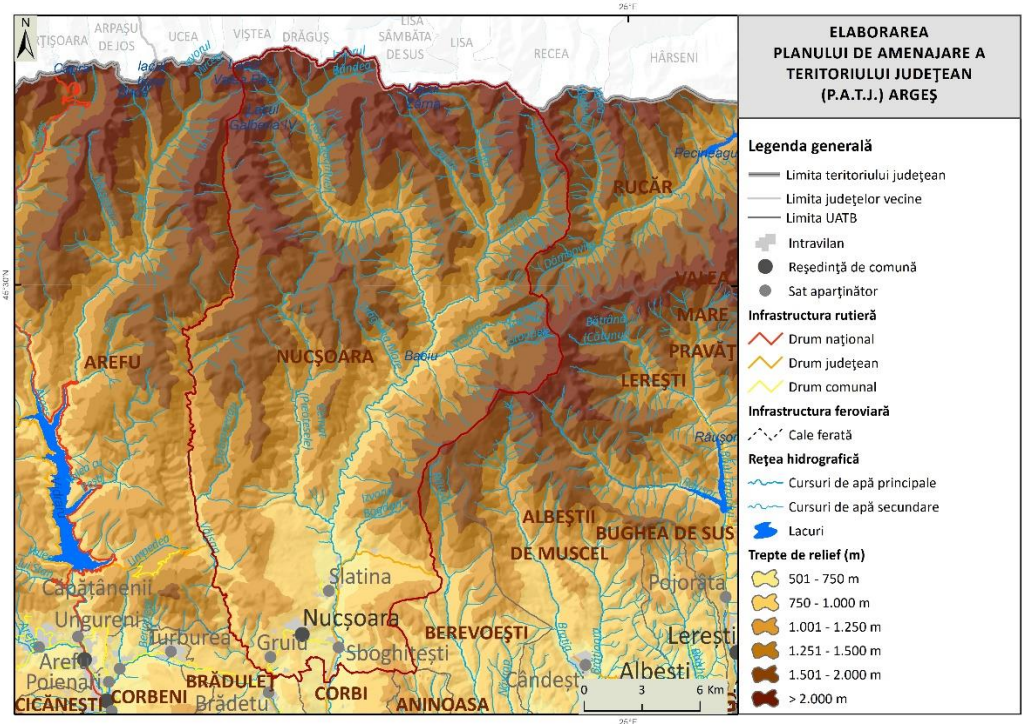
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Găvanu-Burdea • Râul Dâmbovnic • Râul Mozacu • Balta Fitofagu • Poiana cu narcise Negrași • Peisaj de câmpie piemontană	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	PREVEDERI GENERALE
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT NUCȘOARA



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA NUCȘOARA
1.2.	Sate componente	Gruiu, Nucșoara, Sboghițești și Slatina
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	UAT inclus în Transhumanța - element înscris de România pe Lista Reprezentativă a Patrimoniului Cultural Imaterial al Umanității
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	2 monumente categoria A

2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-A-13979 Cruce de piatră; 1729 • AG-IV-m-A-13980 Cruce de piatră; 1760	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13752 Biserica "Intrarea în Biserică"; sat Nucșoara; 1890	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

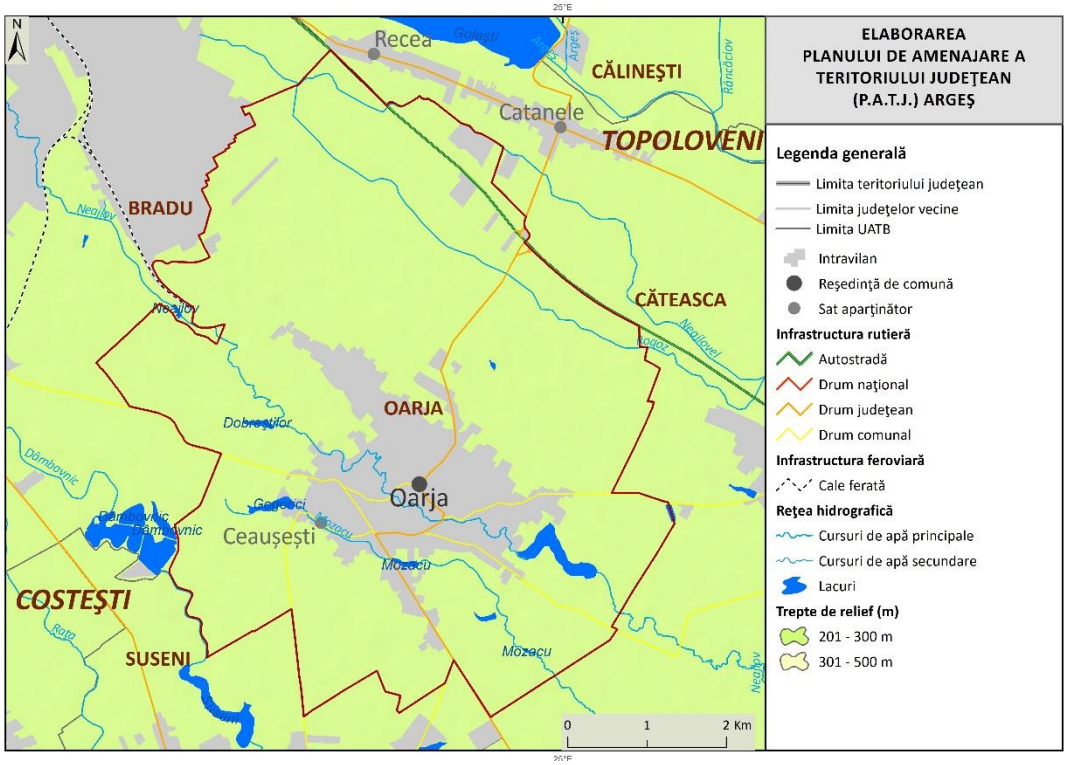
		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Subcarpații Getici • Munții Făgăraș • Râul Doamnei • Valea Vâlsanului • Lacul Iezer • Golul alpin Valea Rea – Zârna • Golul alpin Moldoveanu - Capra • Măgura – Nucșoara • Pădurea Iedu-Cernat • Bahna Rusului • Peisaj montan forestier • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj montan alpin și subalpin • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea documentaţiilor de urbanism se va avea în vedere: i. raportarea la dosarele de nominalizare în Lista Patrimoniului Mondial pentru prezervarea valorii universale excepţionale existente şi a autenticităţii; ii. integrarea direcţiilor/acţiunilor/măsurilor din cadrele şi programele de protecţie şi gestiune, acolo unde acestea sunt elaborate; iii. elaborarea, pentru documentaţiile referitoare la proiecte de infrastructură mare sau proiecte de dezvoltare ample, a unor evaluări ale impactului asupra patrimoniului

	(Heritage Impact Assessment) potrivit ghidului UNESCO – https:whc.unesco.org/en/guidance-toolkit-impact-assesments/.
5.1.10.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta satelor tradiționale turistice din România (Nucșoara)
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare muzee
5.2.4.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.5.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.6.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT OARJA



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA OARJA
1.2.	Sate componente	Ceaușești și Oarja
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	-
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

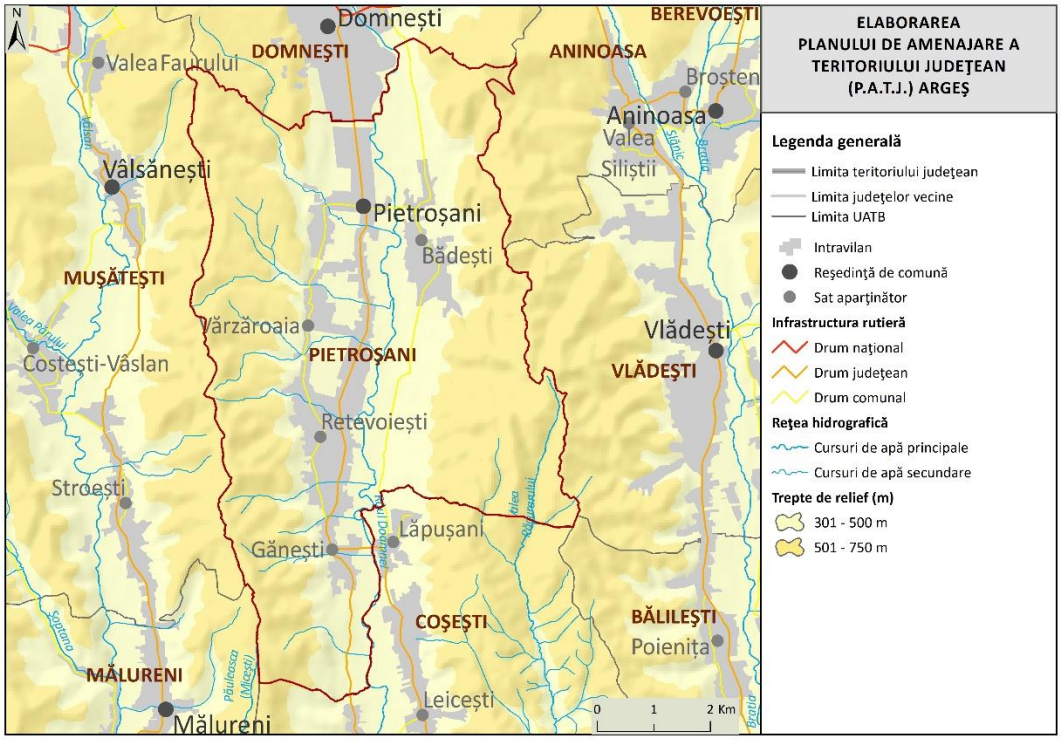
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Mozacu • Râul Neajlov • Câmpia Înaltă a Piteștiului • Peisaj de câmpie piemontană	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);

5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.4.	Reabilitare și dotare Centru Cultural

UAT PIETROȘANI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA PIETROȘANI
1.2.	Sate componente	Bădești, Gănești, Pietroșani, Retevoiești și Vărzăroaia
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	6 monumente categoria A	2 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	8 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	2 monumente categoria A	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13759 Primăria; 435; 1920 • AG-II-a-B-13777 Ansamblul culei Drugănescu (AG-II-m-B-13777.01 Culă + AG-II-m-B-13777.02 Parc); 616; 1822 • Cruci de piatră • AG-I-a-A-13373 Ansamblul curţilor boiereşti de la Retevoieşti, punct "Silişte" (AG-I-m-A-13373.01 Biserică + AG-I-m-A-13373.02 Incintă); sec. XV-XVI, Epoca medievală • AG-I-s-A-13374 Situl arheologic de la Retevoieşti, punct "Cotul Mătuşii" • AG-I-m-A-13374.01 Așezare; Epoca bronzului, Cultura Tei • AG-I-m-A-13374.02 Așezare; Eneolitic, Cultura Sălcuţa	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13776 Biserica "Sf. Treime"; sat Retevoiești; 618; 1795 • AG-II-m-B-13473 Biserica "Sf. Nicolae", "Cuvioasa Paraschiva", "Sf. Filofteia"; sat Bădești; 549; 1896-1902 • AG-II-m-B-13691 Biserica de lemn "Naşterea Maicii Domnului"; sat Gănești; 114; mijl. sec. XIX	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Doamnei • Subcarpații Getici • Piemontul Cândești • Valea Vâlsanului • Muscelele Argeșului • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-

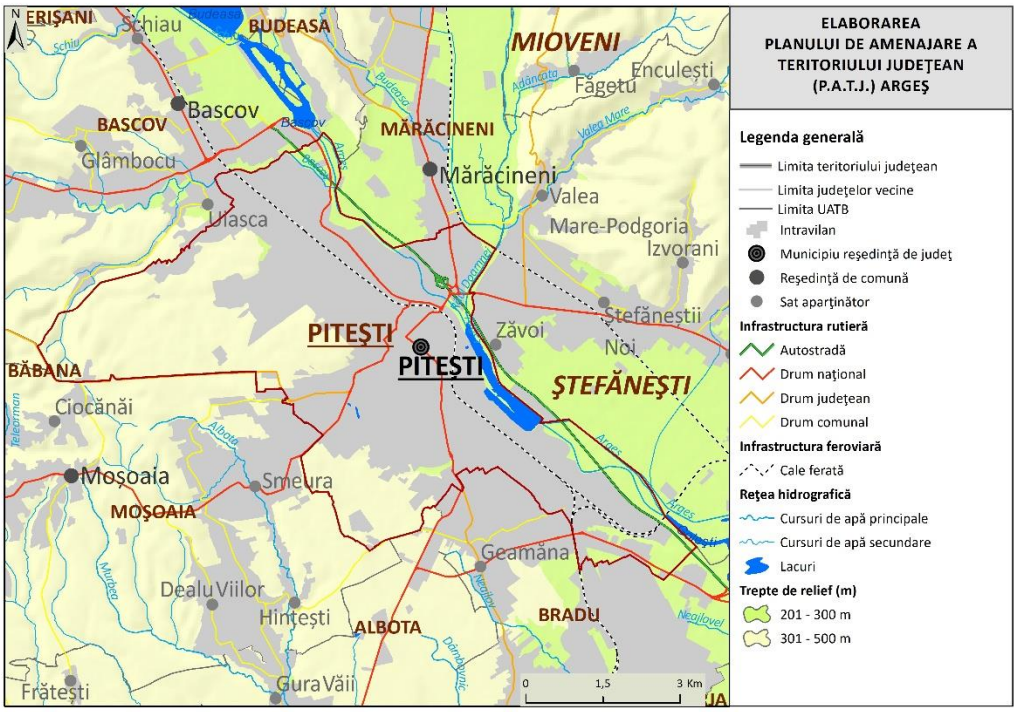
		• Peisaj deluros al culoarelor de vale		
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-I-s-A-13374 Situl arheologic de la Retevoieşti, punct "Cotul Mătuşii" • AG-I-m-A-13374.01 Așezare; Epoca bronzului, Cultura Tei • AG-I-m-A-13374.02 Așezare; Eneolitic, Cultura Sălcuţa • AG-II-a-B-13777 Ansamblul culei Drugănescu (AG-II-m-B-13777.01 Culă + AG-II-m-B-13777.02 Parc); 616; 1822 • AG-I-a-A-13373 Ansamblul curţilor boiereşti de la Retevoieşti, punct "Silişte" (AG-I-m-A-13373.01 Biserică + AG-I-m-A-13373.02 Incintă); sec. XV-XVI, Epoca medievală	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local

5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta bisericilor de lemn (Pitești, Bascov, Glâmbocu, Voroveni, Cârstieni, Călugărița, Curtea de Argeș, Telești, Zorile, Lipia, Catane, Stolnici, Bărbălani-Cuca, Cârcești, Valea Cucii, Piscu Calului, Cotmenița, Ioanicești, Bărbălătești, Robaia, Valea Faurului, **Găneşti**, Jupânești, Bughea de Jos)
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT PITEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	MUNICIPIUL PITEȘTI
1.2.	Localitate componentă	Pitești
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	1 Bun înscris în Lista Indicativă a Patrimoniului Mondial (LI) UNESCO: Fosta închisoare comunistă Pitești (Pitești, cod LMI AG-IV-a-A-20951 - Penitenciarul Pitești - Fosta închisoare a deținuților politici), componentă a bunului cultural serial național Foste închisori comuniste din România, inclus în LI cu nr. 6760 în 2024.	
2.2.	Monumente PATN	1 monument la categoria *Monumente şi ansambluri de arhitectură:* k) Biserici şi ansambluri mănăstireşti - k)11. Biserica Sfântul Gheorghe	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	25 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	17 monumente categoria A 86 monumente categoria B	

2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	5 monumente categoria B
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	3 monumente categoria A 3 monumente categoria B
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	Delimitate conform PUG.

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-A-13401 Ansamblul vechii Prefecturi (AG-II-m-A-13401.01 Vechea Prefectură + AG-II-m-A-13401.02 Parc + AG-II-m-A-13401.03 Grădina Publică); Str. Călinescu Armand 44; 1898-1899 • AG-II-s-B-13403 Situl urban "Strada Crinului"; sec. XVI-XX • AG-II-m-B-13415 Fosta şcoală a comunităţii evreieşti; Bd. Eroilor 3; 1900 • AG-II-a-B-13419 Ansamblul casei Balotă (AG-II-m-B-13419.01 Casa Balotă + AG-II-m-B-13419.02 Anexă, azi locuință); Str. Kogălniceanu Mihail 16; sec. XVII-XX • AG-II-s-B-13432 Situl urban "B-dul Republicii"; sec. XVI-XX • AG-II-a-A-13424 Ansamblul Primăriei vechi (AG-II-m-A-13424.01Primăria veche, azi Muzeul de Artă + AG-II-m-A-13424.02 Parc); Bd. Republicii 33; 1886 • AG-II-m-B-13455 Tribunalul, azi Curtea de Apel; Str. Victoriei 22; 1904 • AG-II-a-B-13456 Ansamblul Primăriei (AG-II-m-B-13456.01 Primăria, inițial Palatul Finanţelor Publice + AG-II-m-B-13456.02 Parc); Str. Victoriei 24; 1934 • AG-III-m-B-13860 Monumentul Eroilor (1877 - 1878; 1916 - 1918); Str. Crinului; 1930 • AG-IV-a-A-20951 Penitenciarul Piteşti - Fosta închisoare a deţinuţilor politici; Str. Negru Vodă 30; 1941	- - în curs de reabilitare stare bună stare bună

		• AG-II-m-B-13398 Liceul "I.C. Brătianu"; Str. Călinescu Armand 14; 1897-1899 • AG-II-m-B-13425 Casa Nae Dumitrescu; Bd. Republicii 58; 1925 • AG-II-m-B-13394 Vila Coandă (Casa Căsătoriilor); Str. Brătianu I.C. 39; sf. sec. XIX • AG-III-m-B-13864 Poarta Eroilor (1916-1918); Str. Trivale 54; 1930 • AG-II-m-B-13412 Liceul "Zinca Golescu"; Str. Egalităţii 34; 1925-1928	stare bună stare de degradare stare bună stare bună în curs de reabilitare
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13390 Biserica Domnească "Sf. Gheorghe";Str. Bălaşa Doamna 2; 1656 • AG-II-m-A-13408 Biserica "Sf. Voievozi" a fostului schit Meculeşti; Str. Dobrogeanu Gherea Constantin 91; 1752 • AG-II-m-A-13410 Biserica de lemn "Cuvioasa Paraschiva"; Str. Doja Gheorghe 41; înc. sec. XIX • AG-II-a-B-13413 Ansamblul bisericii armeneşti "Sf. Ioan Botezătorul" (AG-II-m-B-13413.01 Biserica armenească "Sf. Ioan Botezătorul" + AG-II-m-B-13413.02 Casa cancelarie); Str. Egalităţii 43; 1852 • AG-II-m-B-13414 Sinagoga din Piteşti; Bd. Eroilor 1; cca. 1900 • AG-II-m-B-13416 Biserica "Sf. Ilie", a Cojocarilor; Str. Fraţii Goleşti 1; 1828 • AG-II-m-B-13417 Biserica "Maica Precista"; Str. Griviţei 10; sec. XVIII • AG-II-a-A-13418 Ansamblul bisericii „Buna Vestire", „Sf. Mina", „Sf. Constantin şi Elena" – Greci (AG-II-m-A-13418.01 Biserica „Buna Vestire", „Sf. Mina" şi „Sf. Constantin şi Elena" - Greci + AG-II-m-A-13418.02 Chilii); Str. Justiţiei 5; 1564, transf. sec. XVIII • AG-II-a-A-13421 Ansamblul bisericii "Sf. Treime" – Beştelei (AG-II-m-A-13421.01 Biserica "Sf. Treime" - Beştelei + AG-II-m-A-13421.02 Casa cancelariei + AG-II-m-A-13421.03 Zid de incintă); Str. Primăverii 7; 1654	-

		• AG-II-a-B-13440 Ansamblul bisericii "Sf. Vineri" (AG-II-m-B-13440.01 Biserica "Sf. Vineri" + AG-II-m-B-13440.02 Casa parohială + AG-II-m-B-13440.03 Parc + AG-II-m-B-13440.04 Gard); Str. Sfânta Vineri 44; 1827, 1912 • AG-II-a-B-13448 Ansamblul bisericii "Adormirea Maicii Domnului" – Mavrodolu (AG-II-m-B-13448.01 Biserica "Adormirea Maicii Domnului" - Mavrodolu + AG-II-m-B-13448.02 Casa parohială, azi biserica "Sf. Grigore Palama - a orbilor" + AG-II-m-B-13448.03 Zid de incintă); Str. Teiuleanu 20; 1818 • AG-II-m-B-13448.02 Casa parohială, azi biserica "Sf. Grigore Palama - a orbilor"; Str. Teiuleanu 20; 1890, reconstruită 2008 • AG-II-a-B-13449 Schitul Trivale; Str. Trivale 71; sec. XVII-XIX • AG-II-m-B-13449.01 Biserica "Sf. Gheorghe"; Str. Trivale 71; sec. XVII-XIX • AG-II-m-B-13449.02 Chilii; Str. Trivale 71; sec. XVII-XIX • AG-II-m-B-13452 Biserica catolică "Sf. Petru şi Pavel"; Str. Victoriei 11; 1896	
3.3.	Ţesut urban tradiţional	Zona centrală a municipiului Nucleu istoric parțial conservat	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Înaltă a Piteștiului • Podișul Getic • Râul Argeș • Lacurile de acumulare de pe Argeș • Trivale • Peisaj de câmpie piemontană • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-

4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Lacul Pitești • AG-II-s-B-13403 Situl urban "Strada Crinului"; sec. XVI-XX • AG-II-s-B-13432 Situl urban "B-dul Republicii"; sec. XVI-XX • AG-II-a-B-13449 Schitul Trivale; Str. Trivale 71; sec. XVII-XIX • AG-II-a-A-13401 Ansamblul vechii Prefecturi (AG-II-m-A-13401.01 Vechea Prefectură + AG-II-m-A-13401.02 Parc + AG-II-m-A-13401.03 Grădina Publică); Str. Călinescu Armand 44; 1898-1899 • AG-II-a-B-13419 Ansamblul casei Balotă (AG-II-m-B-13419.01 Casa Balotă + AG-II-m-B-13419.02 Anexă, azi locuință); Str. Kogălniceanu Mihail 16; sec. XVII-XX • AG-II-a-A-13424 Ansamblul Primăriei vechi (AG-II-m-A-13424.01Primăria veche, azi Muzeul de Artă + AG-II-m-A-13424.02 Parc); Bd. Republicii 33; 1886 • AG-II-a-B-13456 Ansamblul Primăriei (AG-II-m-B-13456.01 Primăria, inițial Palatul Finanţelor Publice + AG-II-m-B-13456.02 Parc); Str. Victoriei 24; 1934 • AG-II-a-B-13413 Ansamblul bisericii armeneşti "Sf. Ioan Botezătorul” (AG-II-m-B-13413.01 Biserica armenească "Sf. Ioan Botezătorul” + AG-II-m-B-13413.02 Casa cancelarie); Str. Egalităţii 43; 1852 • AG-II-a-A-13418 Ansamblul bisericii „Buna Vestire”, „Sf. Mina”, „Sf. Constantin şi Elena” – Greci (AG-II-m-A-13418.01 Biserica „Buna Vestire”, „Sf. Mina” şi „Sf. Constantin şi Elena” - Greci + AG-II-m-A-13418.02 Chilii); Str. Justiţiei 5; 1564, transf. sec. XVIII • AG-II-a-A-13421 Ansamblul bisericii "Sf. Treime” – Beştelei (AG-II-m-A-13421.01 Biserica "Sf. Treime” - Beştelei + AG-II-m-A-13421.02 Casa cancelariei + AG-II-m-A-13421.03 Zid de incintă); Str. Primăverii 7; 1654 • AG-II-a-B-13440 Ansamblul bisericii "Sf. Vineri” (AG-II-m-B-13440.01 Biserica "Sf. Vineri” + AG-II-m-B-13440.02 Casa parohială + AG-II-m-B-13440.03 Parc +	-	-

		AG-II-m-B-13440.04 Gard); Str. Sfânta Vineri 44; 1827, 1912 • AG-II-a-B-13448 Ansamblul bisericii "Adormirea Maicii Domnului" – Mavrodolu (AG-II-m-B-13448.01 Biserica "Adormirea Maicii Domnului" - Mavrodolu + AG-II-m-B-13448.02 Casa parohială, azi biserica "Sf. Grigore Palama - a orbilor" + AG-II-m-B-13448.03 Zid de incintă); Str. Teiuleanu 20; 1818		

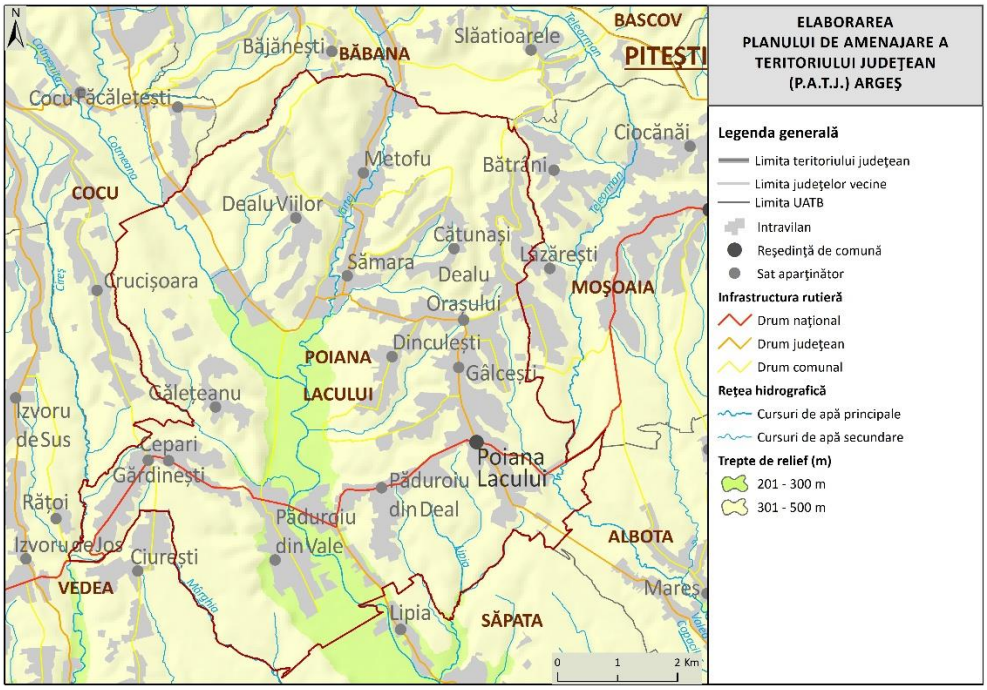
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

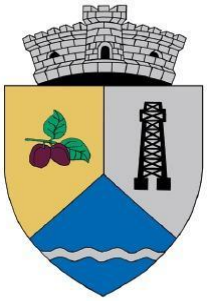
5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo '70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor

	protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea documentaţiilor de urbanism se va avea în vedere: i. raportarea la dosarele de nominalizare în Lista Indicativă pentru prezervarea valorii universale excepţionale potenţiale şi a autenticităţii; ii. integrarea direcţiilor/acţiunilor/măsurilor din cadrele şi programele de protecţie şi gestiune, acolo unde acestea sunt elaborate; iii. elaborarea, pentru documentaţiile referitoare la proiecte de infrastructură mare sau proiecte de dezvoltare ample, a unor evaluări ale impactului asupra patrimoniului (Heritage Impact Assessment) potrivit ghidului UNESCO – https:whc.unesco.org/en/guidance-toolkit-impact-assesments/.
5.1.10.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Restaurare, conservare, consolidare și punere în valoare bunuri culturale înscrise în Lista Indicativă pentru Lista Patrimoniului Mondial: - **Fosta închisoare comunistă de la Pitești** - Biserica Mănăstirii Curtea de Argeș - Biserica Sân Nicoară și Biserica Sf. Nicolae Domnesc - Semnalizarea și prezentarea bunurilor culturale incluse în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO și în Lista Indicativă - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta ”Valea Argeșului și Transfăgărășanul” (**Muzeul Județean Argeș**, **Biserica Domnească ”Sf. Gheorghe”**, **Școala Populară de Arte și Meserii**, **Teatrul ”Al. Davila”**, **Colegiul Național ”Ion C. Brătianu”**, **Primăria Municipiului Pitești**, **Galeria de Artă Naivă ”Rudolf Schweitzer Cumpăna”**, Muzeul Național Brătianu, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Conacul ”Dinu Lipatti”, Biserica Izvoarelor de leac, Schitul Brădet, Mănăstirea Robaia, Mănăstirea Tutana, Orașul Regal Curtea de Argeș, Ansamblul Curții Domnești cu Biserica Domnească ”Sf. Nicolae” și Biserica Sân Nicoară, Muzeul de etnografie ”D. Norocea”, **Muzeul municipal**, Casa de Cultură ”George Topârceanu”, Biserica Olari, Mănăstirea Curtea de Argeș, Palatul Episcopal, Noua Catedrală Arhiepiscopală și Regală, Fântâna Meșterului Manole, Cula Sultănica, Mănăstirea Văleni, Cetatea Poenari, Omul de Fier (Monumentul Electricianului) - Ruta cafenelelor istorice: **Casa Satler Cafe**

	- Ruta bisericilor de lemn (**Pitești**, Bascov, Glâmbocu, Voroveni, Cârstieni, Călugărița, Curtea de Argeș, Telești, Zorile, Lipia, Catane, Stolnici, Bărbălani-Cuca, Cârcești, Valea Cucii, Piscu Calului, Cotmenița, Ioanicești, Bărbălătești, Robaia, Valea Faurului, Gănești, Jupânești, Bughea de Jos) -Amenajarea unor trasee culturale tematice și centre de interpretare dedicate obiectivelor din Lista Patrimoniului Mondial și Lista Indicativă, însoțite de infrastructură de vizitare și programe educaționale pentru comunități și publicul larg
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Restaurarea Muzeului Județean Argeș - Consolidarea, protejarea și valorificarea patrimoniului cultural
5.2.4.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Reamenajare spații destinate expozițiilor permanente din cadrul Muzeul Județean Argeș
5.2.5.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Restaurarea Galeriei de Artă "Rudolf Schweitzer - Cumpăna "Consolidarea, protejarea și valorificarea patrimoniului cultural
5.2.6.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Consolidare și reabilitare Clădire Teatrul "Al. Davila" Pitești
5.2.7.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / case de cultură
5.2.8.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Reabilitare termică Biblioteca Județeană Argeș
5.2.9.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Reabilitare termică Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Argeș
5.2.10.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare teatre
5.2.11.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare galerii de artă
5.2.12.	PGDT 6.3.1. Elaborarea de strategii de dezvoltare județeană și locală, inclusiv planuri de mobilitate urbană durabilă Elaborarea planurilor anuale de protecție și gestiune pentru bunurile culturale înscrise în Lista Indicativă a României pentru Lista Patrimoniului Mondial

UAT POIANA LACULUI





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA POIANA LACULUI
1.2.	Sate componente	Cepari, Cătunași, Dealu Orașului, Dealu Viilor, Dinculești, Gâlcești, Găleșteanu, Gărdinești, Metofu, Poiana Lacului, Păduroiu din Deal, Păduroiu din Vale și Sămara
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	1 monument la categoria *Monumente şi situri arheologice:* f) Necropole şi zone sacre - epoca fierului - f)1. Necropolă tumulară de incineraţie de tip Ferigile-Tigveni (în punctul "Topliţa"), satul Cepari	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	1 monument categoria B	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	4 monumente categoria B	

2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13668 Casa Minel Cristescu; mijl. sec. XIX • AG-II-m-B-13785 Casa Neacşu; înc. sec. XX • AG-I-s-B-13358 Necropolă tumulară de incineraţie; Hallstatt, Cultura Ferigile - Bârseşti	stare bună stare de degradare
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13592 Biserica "Sf. Nicolae", "Cuvioasa Paraschiva", "Sf. Teodor Tiron”; sat Cepari; 1789 • AG-II-m-B-13757 Biserica "Sf. Nicolae", "Cuvioasa Paraschiva", "Sf. Arhangheli”; sat Păduroiu; 1737	stare bună
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

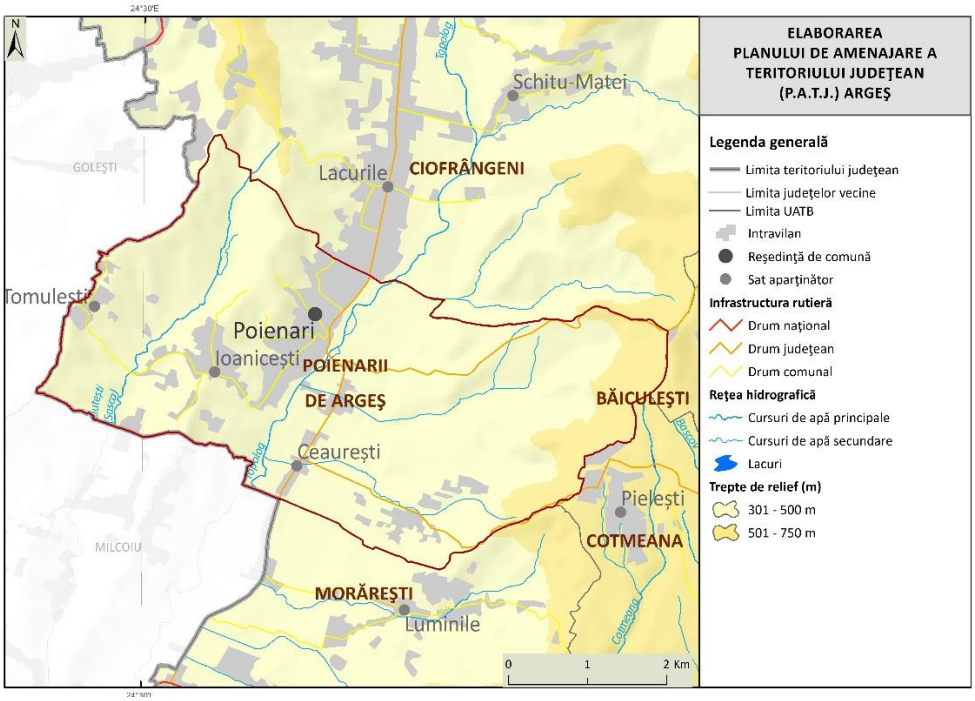
		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Podișul Getic • Râul Cotmeana • Râul Teleorman • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-I-s-B-13358 Necropolă tumulară de incineraţie; Hallstatt, Cultura Ferigile - Bârseşti	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial

	- Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT POIENARII DE ARGEȘ



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA POIENARII DE ARGEȘ
1.2.	Sate componente	Ceaurești, Ioanicești, Poienari și Tomulești
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria A 1 monument categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecție a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13591 Biserica "Sf. Dumitru”; sat Ceaurești; 88; 1801 • AG-II-m-B-13704 Biserica "Sf. Nicolae”, "Înălţarea Domnului”; sat Ioanicești;66; 1874 • AG-II-m-A-13705 Biserica de lemn "Sf. Voievozi"- Gabrieni; sat Ioanicești; 71; 1849	- stare de degradare
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Râul Topolog • Subcarpații Getici • Podișul Getic • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

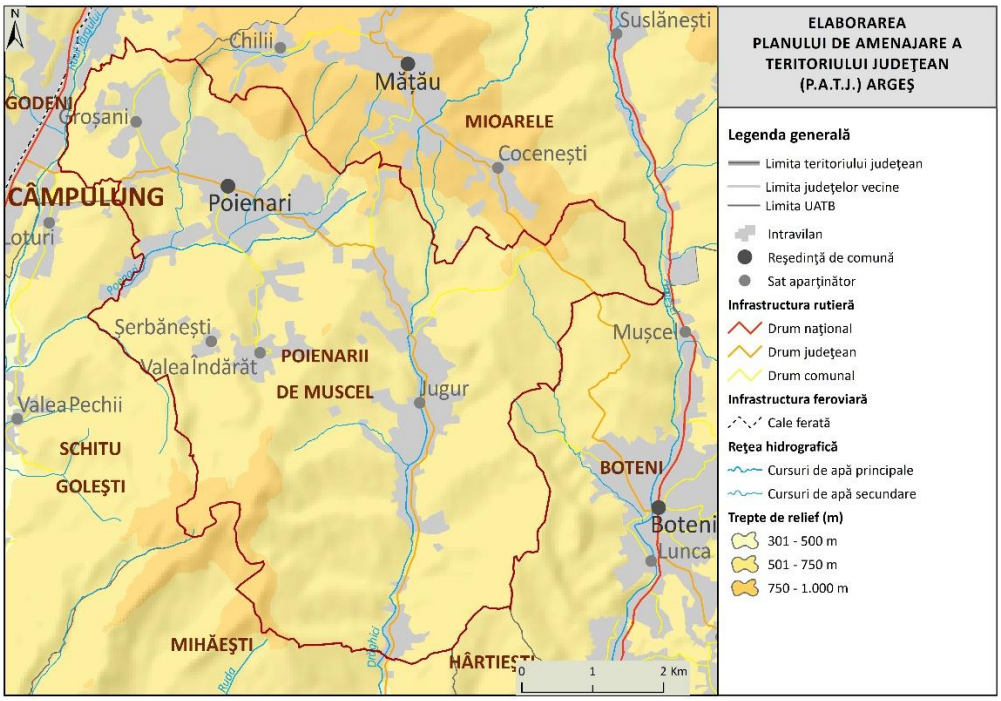
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile

	construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta bisericilor de lemn (Pitești, Bascov, Glâmbocu, Voroveni, Cârstieni, Călugărița, Curtea de Argeș, Telești, Zorile, Lipia, Catane, Stolnici, Bărbălani-Cuca, Cârcești, Valea Cucii, Piscu Calului, Cotmenița, **Ioanicești**, Bărbălătești, Robaia, Valea Faurului, Gănești, Jupânești, Bughea de Jos)
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.4.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism

	Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.5.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT POIENARII DE MUSCEL



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA POIENARII DE MUSCEL
1.2.	Sate componente	Groșani, Jugur, Poienari, Valea Îndărăt și Șerbănești
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	3 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	Delimitate conform PUG

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13712 Casa Ion N. Chiţu; 368; 1925 • AG-II-m-B-13713 Casa Iepure; 425; 1890	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13711 Biserica "Sf. Nicolae", "Sf. Voievozi", "Sf. Ioan"; sat Jugur; 449; 1854	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

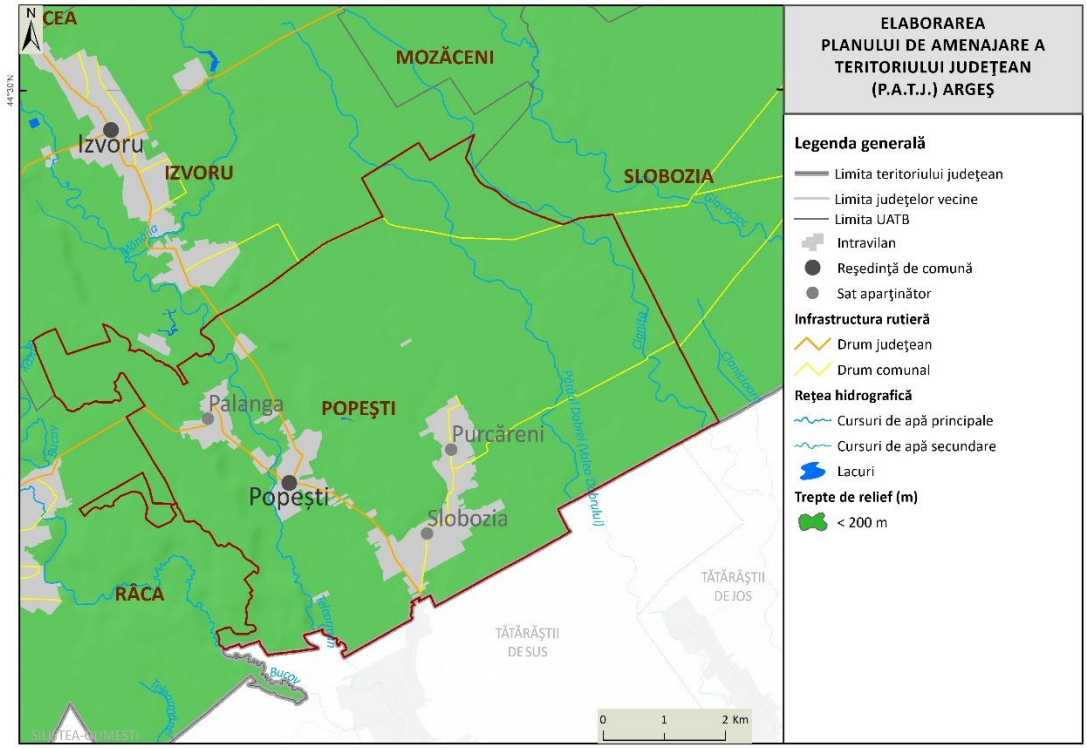
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Subcarpații Getici • Râul Târgului • Muscelele Argeșului • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	PREVEDERI GENERALE
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT POPEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA POPEȘTI
1.2.	Sate componente	Palanga, Popești, Purcăreni și Slobozia
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	1 monument categoria B	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria B	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-B-13989 Cruce de piatră; 1822 • AG-I-s-B-13370 Aşezare; "Vârful Măgura" (cota 130); Eneolitic, Cultura Gumelniţa • Monumentul Eroilor; sat Slobozia	- restaurat
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13754 Biserica "Sf. Nicolae"; sat Palanga; 1843	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

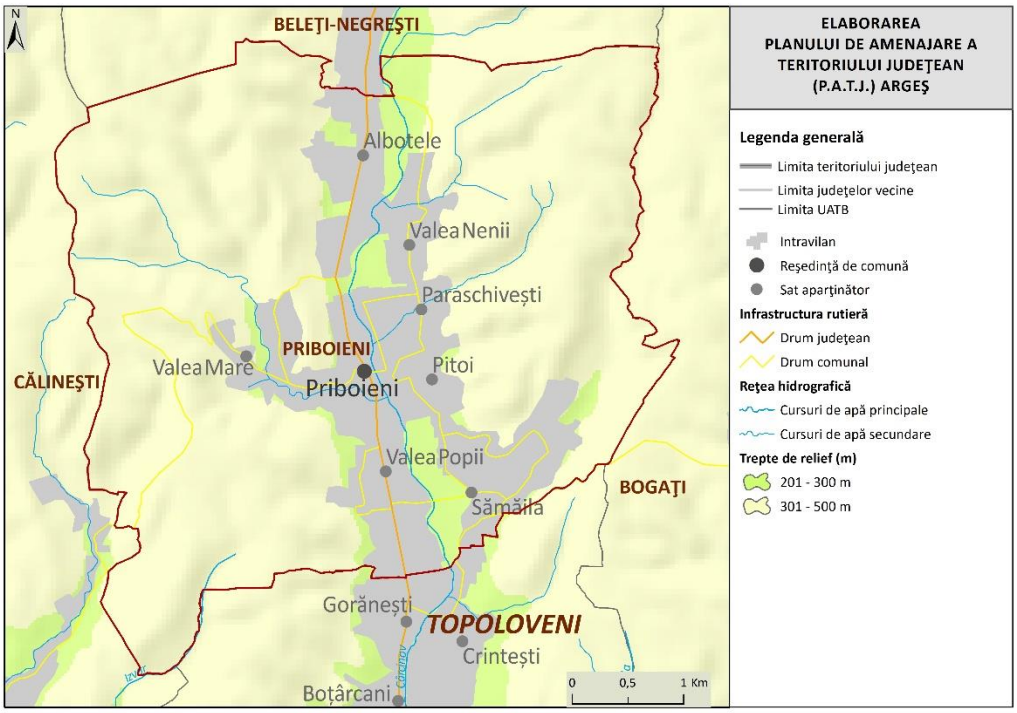
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Găvanu-Burdea • Râul Teleorman • Peisaj de câmpie piemontană	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-I-s-B-13370 Aşezare; "Vârful Măgura" (cota 130); Eneolitic, Cultura Gumelniţa	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	PREVEDERI GENERALE
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT PRIBOIENI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA PRIBOIENI
1.2.	Sate componente	Albotele, Paraschivești, Pitoi, Priboieni, Sămăila, Valea Mare, Valea Nenii și Valea Popii
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	2 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	-	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-	
2.6.	Zone de protecție a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

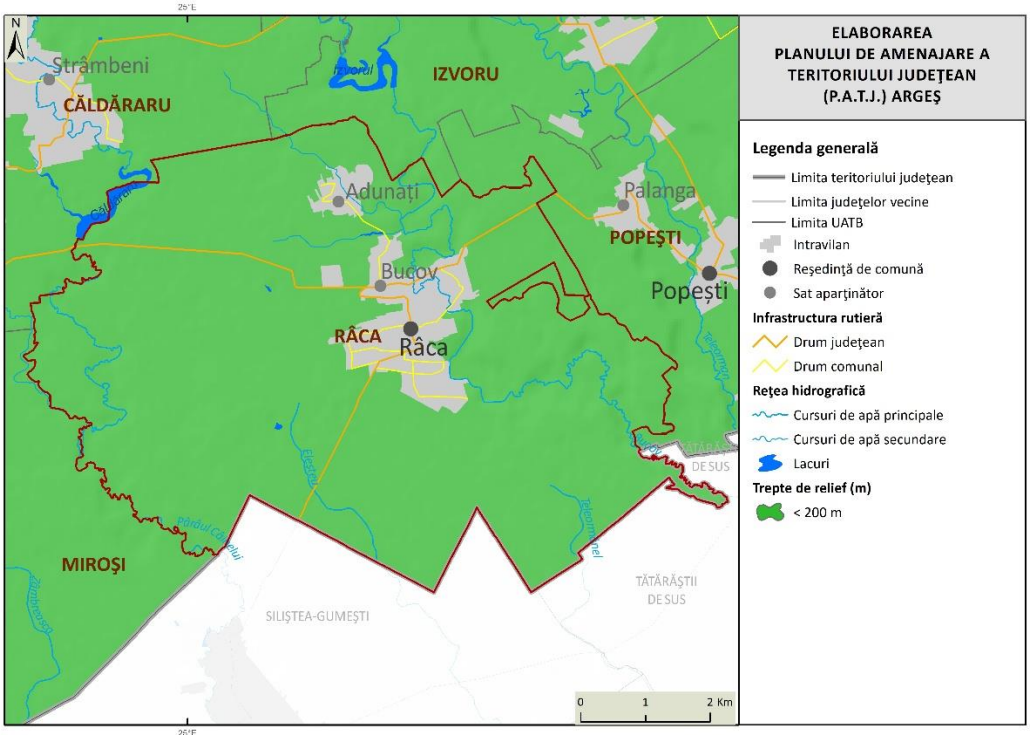
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Podișul Cândești • Râul Cârcinov • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);

5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT RÂCA



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA RÂCA
1.2.	Sate componente	Adunați, Bucov și Râca
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	-	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

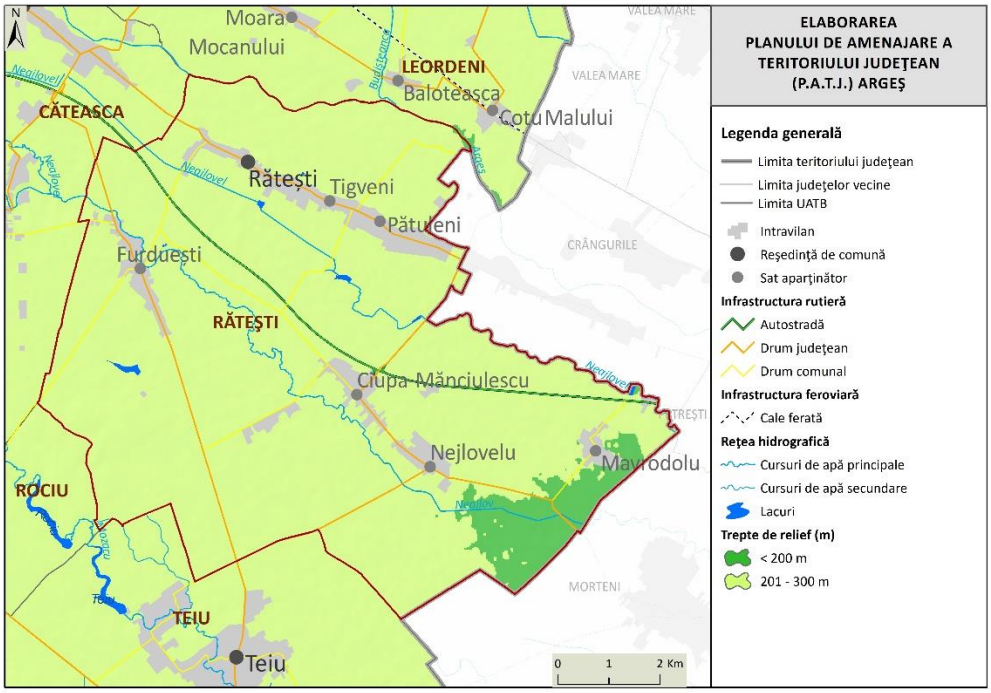
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Găvanu-Burdea • Râul Bucov • Peisaj de câmpie piemontană	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	PREVEDERI GENERALE
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);

5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT RĂTEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA RĂTEȘTI
1.2.	Sate componente	Ciupa-Mănciulescu, Furdueşti, Mavrodolu, Nejlovelu, Pătuleni, Rătești și Tigveni
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	9 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-B-13598 Ansamblul casei Armand Călinescu (AG-II-m-B-13598.01 Casa + AG-II-m-B-13598.02 Anexe + AG-II-m-B-13598.03 Parc); Str. Călinescu Armand 1; 1925 • AG-II-a-B-13808 Ansamblul conacului Gheorghe Brătianu (AG-II-m-B-13808.01 Conacul Gheorghe Brătianu + AG-II-m-B-13808.02 Anexe + AG-II-m-B-13808.03 Parc); 146; cca. 1925, ref. 1958	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13809 Biserica "Adormirea Maicii Domnului"; sat Tigveni; 145; 1856	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

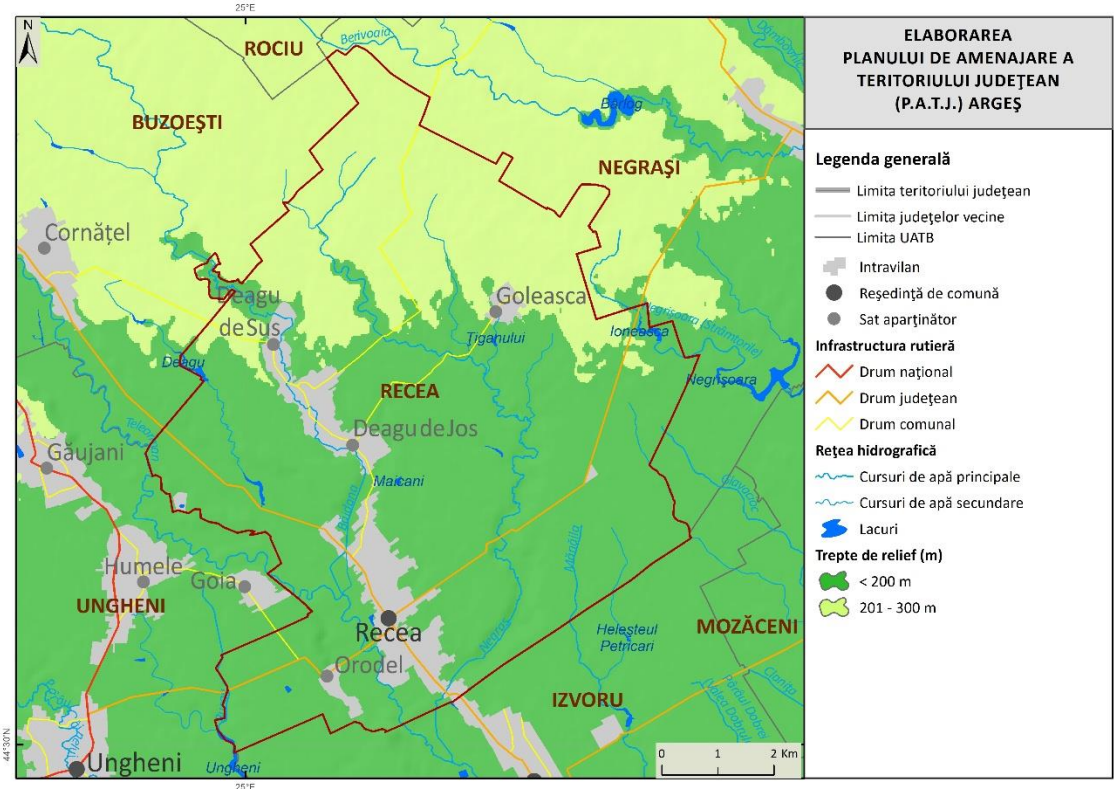
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Înaltă a Piteștiului • Râul Argeș • Râul Neajlov • Peisaj de câmpie piemontană • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-a-B-13598 Ansamblul casei Armand Călinescu (AG-II-m-B-13598.01 Casa + AG-II-m-B-13598.02 Anexe + AG-II-m-B-13598.03 Parc); Str. Călinescu Armand 1; 1925 • AG-II-a-B-13808 Ansamblul conacului Gheorghe Brătianu (AG-II-m-B-13808.01 Conacul Gheorghe Brătianu + AG-II-m-B-13808.02 Anexe + AG-II-m-B-13808.03 Parc); 146; cca. 1925, ref. 1958	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare

5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.4.	Reabilitare cămine culturale
5.2.5.	Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural

UAT RECEA



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA RECEA
1.2.	Sate componente	Deagu de Jos, Deagu de Sus, Goleasca, Orodel și Recea
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	3 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A

2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-A-13946 Cruce de piatră; 1714 • AG-II-m-B-13775 Casa Tănăsescu; 28; 1937 • AG-II-m-B-13774 Casa Marin Corbescu; 100; 1930	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13667 Biserica "Adormirea Maicii Domnului”; satu Deagu de Sus; 237; 1765 • AG-II-m-B-13773 Biserica "Adormirea Maicii Domnului”; sat Recea; 67; 1805	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

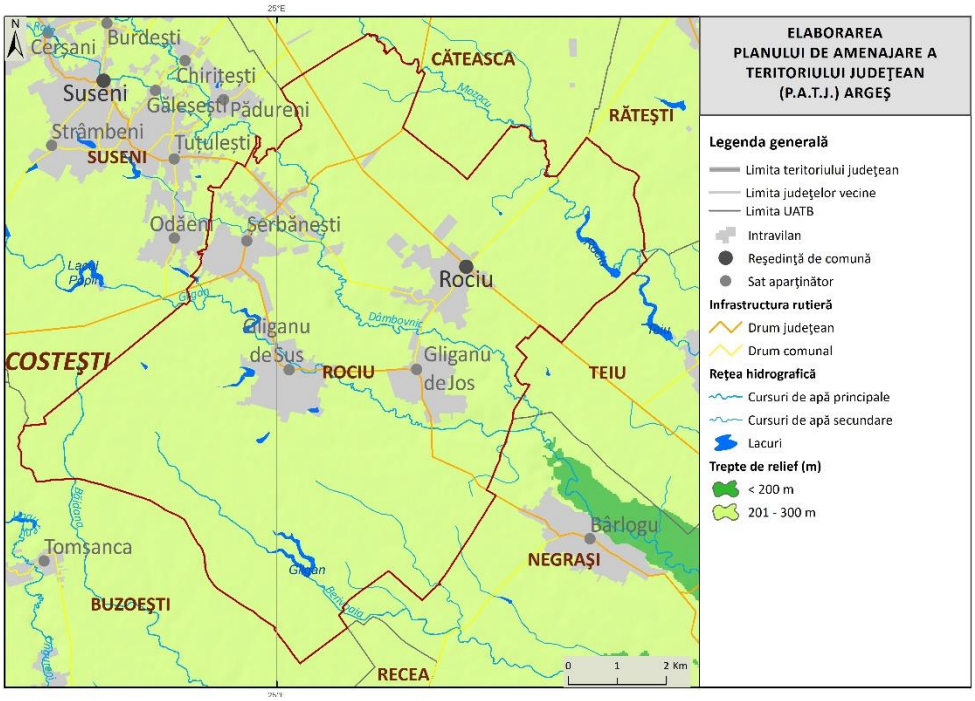
		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Găvanu-Burdea • Râul Teleorman • Peisaj de câmpie piemontană	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile

	construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT ROCIU





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA ROCIU
1.2.	Sate componente	Gliganu de Jos, Gliganu de Sus, Rociu și Șerbănești
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	1 monument categoria B	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-I-s-B-13380 Aşezare; Epoca bronzului timpuriu, Cultura Glina	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13801 Biserica "Adormirea Maicii Domnului"; sat Șerbănești; Str. Principală 280; 1910	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

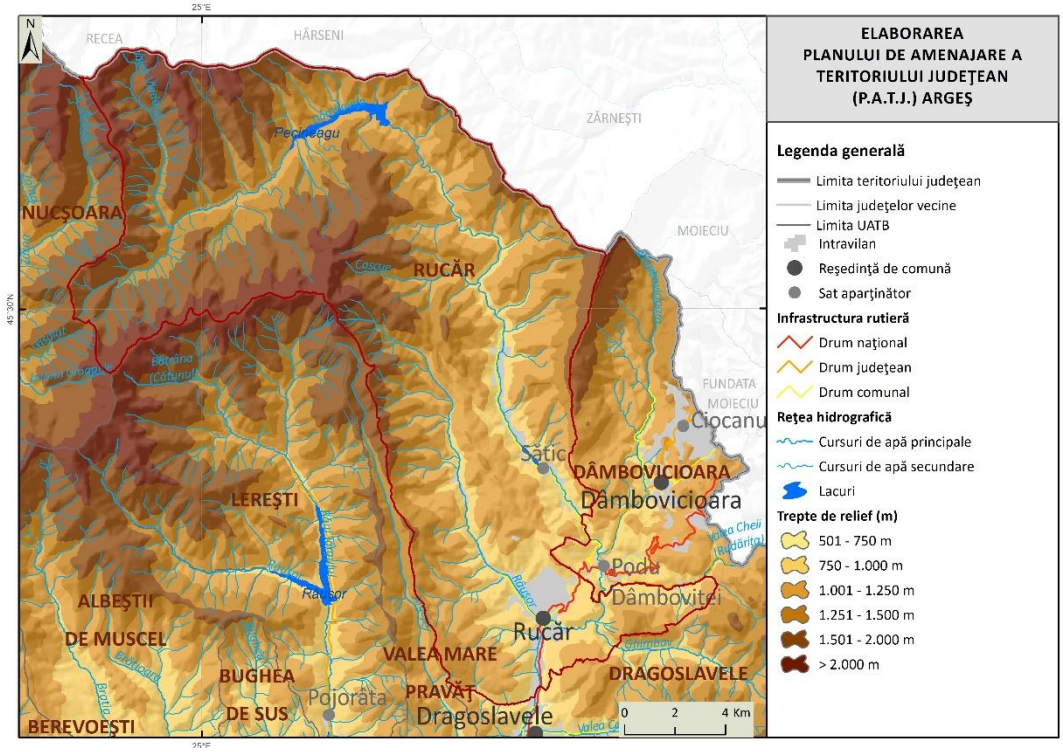
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Înaltă a Piteștiului • Râpa Roșie • Râul Dâmbovnic • Peisaj de câmpie piemontană	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-I-s-B-13380 Aşezare; Epoca bronzului timpuriu, Cultura Glina	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);

5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT RUCĂR



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA RUCĂR
1.2.	Sate componente	Rucăr și Sătic
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	1 Sit arheologic inclus în LPM (Lista Patrimoniului Mondial UNESCO): LIMES- *„Frontiers of the Roman Empire – Dacia”* 7.6 Rucăr - Scărişoara (Rucăr, cod LMI: AG-I-s-A-13375)	
2.2.	Monumente PATN	1 monument la categoria *Monumente şi ansambluri de arhitectură:* n) Ansambluri tradiţionale rurale - n)1. Dârstă cu pivă, satul Rucăr	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	1 monument categoria A	7 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	2 monumente categoria A 2 monumente categoria B	

2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	8 monumente categoria A
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-A-13782 Dârstă cu pivă; Str. Dârstei, în lunca Dâmboviţei; mijl. sec. XIX • Cruci de piatră • AG-I-s-A-13375 Castellum; înc. sec. II p. Chr., Epoca romană • AG-II-m-B-13783 Casa de lemn Ţuluca Năstase; Str. Râuşor 141; ante 1955 • AG-II-m-B-13781 Casa Arsulescu; Str. Păpuşa 100; sf. sec. XIX	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13780 Biserica "Sf. Mucenici Gheorghe şi Dumitru" – Suseni; sat Rucăr; Str. Mănăstirii; 1780	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	Așezare rurală cu structură de târg	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Râul Dâmbovița • Masivul Iezer-Păpușa • Munții Piatra Craiului • Munții Făgăraș • Piatra Craiului • Râul Târgului - Argeșel – Râușor • Zona carstică Cheile Dâmbovița - Dâmbovicioara – Brusturet • Peștera nr. 15 • Peștera Stanciului • Avenul din Grind • Richita • Peisaj montan agro-pastoral • Peisaj montan forestier	-	-

		• Peisaj montan alpin și subalpin • Lacul Zârna • Lacul Jgheburoasa • Lacul Hârtop I • Lacul Hârtop II • Lacul Hârtop V • Lacul Mănăstirii • Lacul Valea Rea • Lacul Scărişoara Galbenă • Lacul Galbena IV		
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Lacul şi barajul Pecineagu	-	-

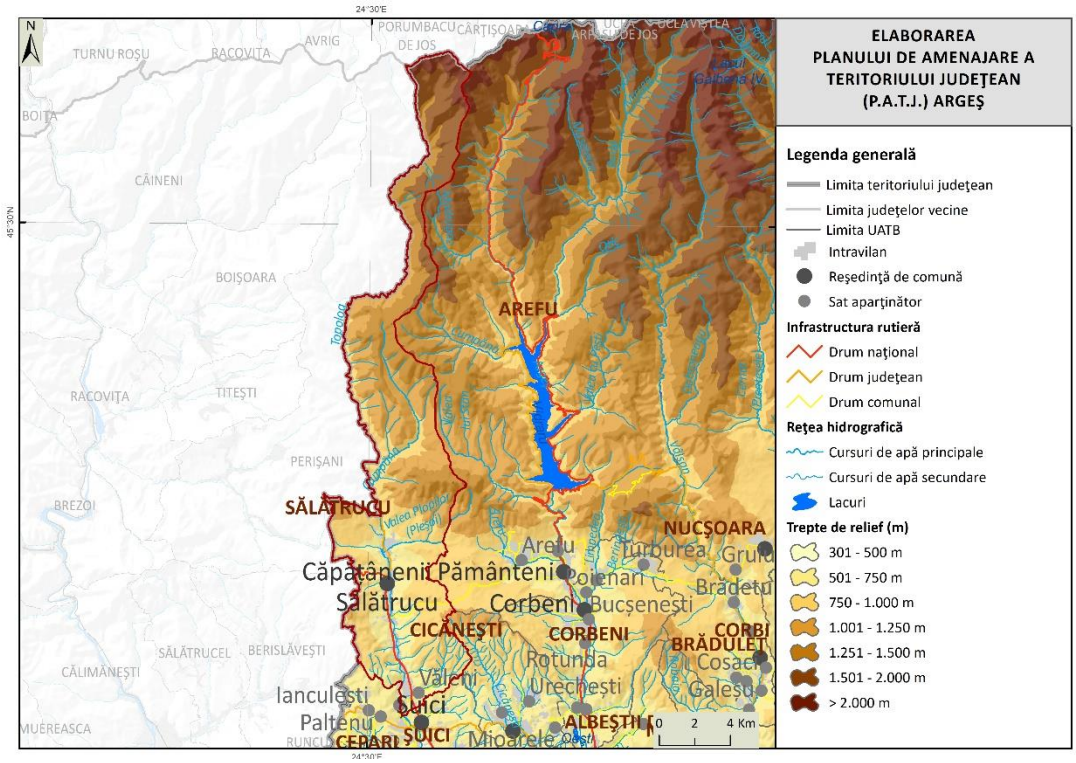
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local

5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea documentaţiilor de urbanism se va avea în vedere: i. raportarea la dosarele de nominalizare în Lista Patrimoniului Mondial pentru prezervarea valorii universale excepţionale existente şi a autenticităţii; ii. integrarea direcţiilor/acţiunilor/măsurilor din cadrele şi programele de protecţie şi gestiune, acolo unde acestea sunt elaborate; iii. elaborarea, pentru documentaţiile referitoare la proiecte de infrastructură mare sau proiecte de dezvoltare ample, a unor evaluări ale impactului asupra patrimoniului (Heritage Impact Assessment) potrivit ghidului UNESCO – https:whc.unesco.org/en/guidance-toolkit-impact-assesments/.
5.1.10.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Cercetarea, conservarea, restaurarea și punerea în valoare a bunurilor culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO - Semnalizarea și prezentarea bunurilor culturale incluse în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO și în Lista Indicativă - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare.
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta patrimoniului material UNESCO în România (Frontierele Imperiului Roman – Dacia: Afrimești-Urluieni, Izbășești-Valea Albă, Mârțești-Cetate, Mareș-La Stadion, Câmpulung-Jidova 1+2, Voinești-Măilătoaia, **Rucăr-Scărișoara**) - Ruta ”Valea Argeșului și Culoarul Rucăr-Bran” (Câmpulung, Mănăstirea Vieroși, Cula Racovița, Mănăstirea Corbii de Piatră, Mănăstirea Negru Vodă, Mănăstirea Nămăiești, Mănăstirea Aninoasa, Castrul Roman Jidova, Catedrala ”Sf. Petru și Pavel” Mioveni, Biserica ”Sf. Iacob și Ansamblul Bărăția Câmpulung, Muzeul Municipal Câmpulung, Mausoleul de la Mateiaș, **Rezervația de grupuri statuare de pe Valea Sasului**) - Amenajarea unor trasee culturale tematice și centre de interpretare dedicate obiectivelor din Lista Patrimoniului Mondial și Lista Indicativă, însoțite de infrastructură de vizitare și programe educaționale pentru comunități și publicul larg

5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.4.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.5.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.6.	PGDT 6.3.1. Elaborarea de strategii de dezvoltare județeană și locală, inclusiv planuri de mobilitate urbană durabilă Elaborarea planurilor anuale de protecție și gestiune pentru bunurile culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial

UAT SĂLĂTRUCU



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA SĂLĂTRUCU
1.2.	Sate componente	Sălătrucu și Văleni
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	8 monumente categoria A 2 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	Delimitate conform PUG

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-A-14001 Cruce de piatră; sec. XVIII	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13786 Biserica "Sf. Nicolae”; sat Sălătrucu; Str. Radu Şerban 465; sec. XVI, ref. sec. XVIII, 1811 • AG-II-m-B-13787 Biserica "Sf. Nicolae”, "Sf. Gheorghe”; sat Sălătrucu; Str. Şcolii 300; 1892 • AG-II-a-A-13842 Mănăstirea Văleni; sat Văleni; Str. Schitului 49; 1682, 1885, 1945-1955 • AG-II-m-A-13842.01 Biserica "Sf. Treime”; sat Văleni; Str. Schitului 49; 1945-1955, pe locul bisericii din 1682, reconstruită în 1885 • AG-II-m-A-13842.04 Biserica bolniţei "Învierea lui Lazăr"; Str. Schitului 49; 1875-1925	necesită reabilitare - -
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

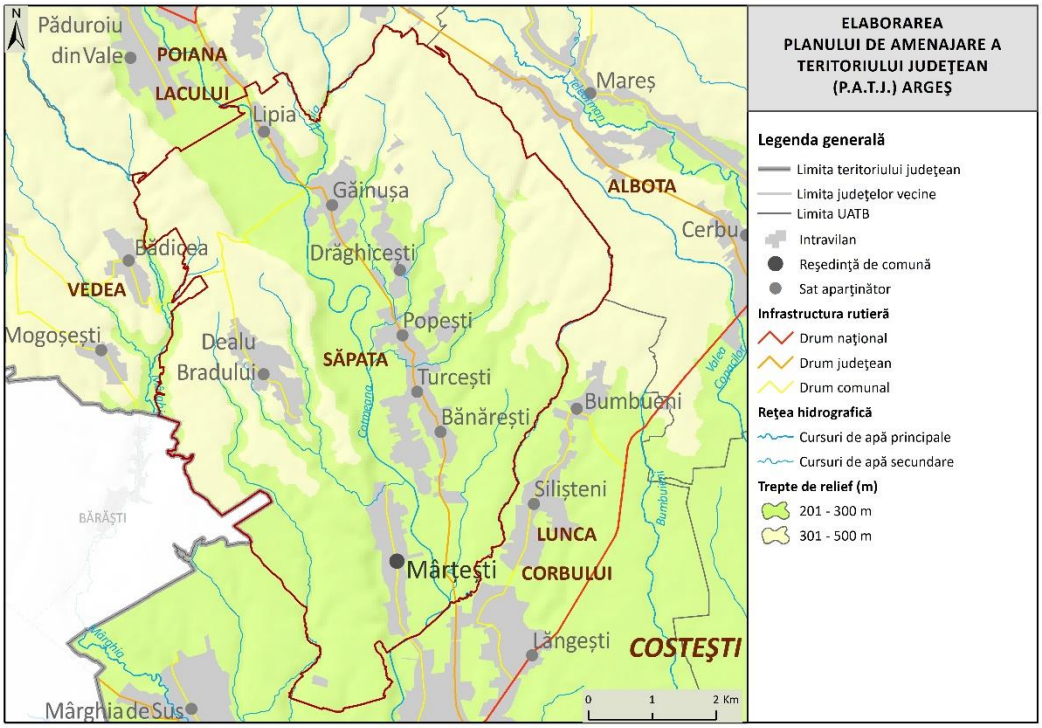
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Topolog • Munții Făgăraș • Peisaj montan forestier • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj montan alpin și subalpin • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial

	- Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta ”Valea Argeșului și Transfăgărășanul” (Muzeul Județean Argeș, Biserica Domnească ”Sf. Gheorghe”, Școala Populară de Arte și Meserii, Teatrul ”Al. Davila”, Colegiul Național ”Ion C. Brătianu”, Primăria Municipiului Pitești, Galeria de Artă Naivă ”Rudolf Schweitzer Cumpăna”, Muzeul Național Brătianu, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Conacul ”Dinu Lipatti”, Biserica Izvoarelor de leac, Schitul Brădet, Mănăstirea Robaia, Mănăstirea Tutana, Orașul Regal Curtea de Argeș, Ansamblul Curții Domnești cu Biserica Domnească ”Sf. Nicolae” și Biserica Sân Nicoară, Muzeul de etnografie ”D. Norocea”, Muzeul municipal, Casa de Cultură ”George Topârceanu”, Biserica Olari, Mănăstirea Curtea de Argeș, Palatul Episcopal, Noua Catedrală Arhiepiscopală și Regală, Fântâna Meșterului Manole, Cula Sultănica, **Mănăstirea Văleni**, Cetatea Poenari, Omul de Fier (Monumentul Electricianului)
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT SĂPATA



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA SĂPATA
1.2.	Sate componente	Bănărești, Dealu Bradului, Drăghicești, Găinușa, Lipia, Mârțești, Popești și Turcești
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	1 Sit arheologic inclus în LPM (Lista Patrimoniului Mondial UNESCO): LIMES - *„Frontiers of the Roman Empire – Dacia”* 7.10 Mârţeşti - Cetate (Mârţeşti - Săpata / Lunca Corbului, cod LMI: AG-I-m-A-13376.01)	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	6 monumente categoria A	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria A 1 monument categoria B	

2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	Delimitate conform PUG

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-I-s-A-13376 Situl arheologic de la Săpata de Jos; • AG-I-m-A-13376.01 Castru; sec. II-III p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13376.02 Canabae; sec. II-III p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13376.03 Terme; ; sec. II-III p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13376.04 Castru de pământ; sec. II-III p. Chr., Epoca romană • AG-I-m-A-13376.05 Sectorul Limesului Transalutan; sec. II-III p. Chr., Epoca romană	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13688 Biserica "Sf. Nicolae”; sat Găinușa; 1802 • AG-II-m-A-13722 Biserica de lemn; sat Lipia; înc. sec. XVIII	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Râul Cotmeana • Câmpia Înaltă a Piteștiului • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-I-s-A-13376 Situl arheologic de la Săpata de Jos;	-	-

		• AG-I-m-A-13376.05 Sectorul Limesului Transalutan; sec. II-III p. Chr., Epoca romană		

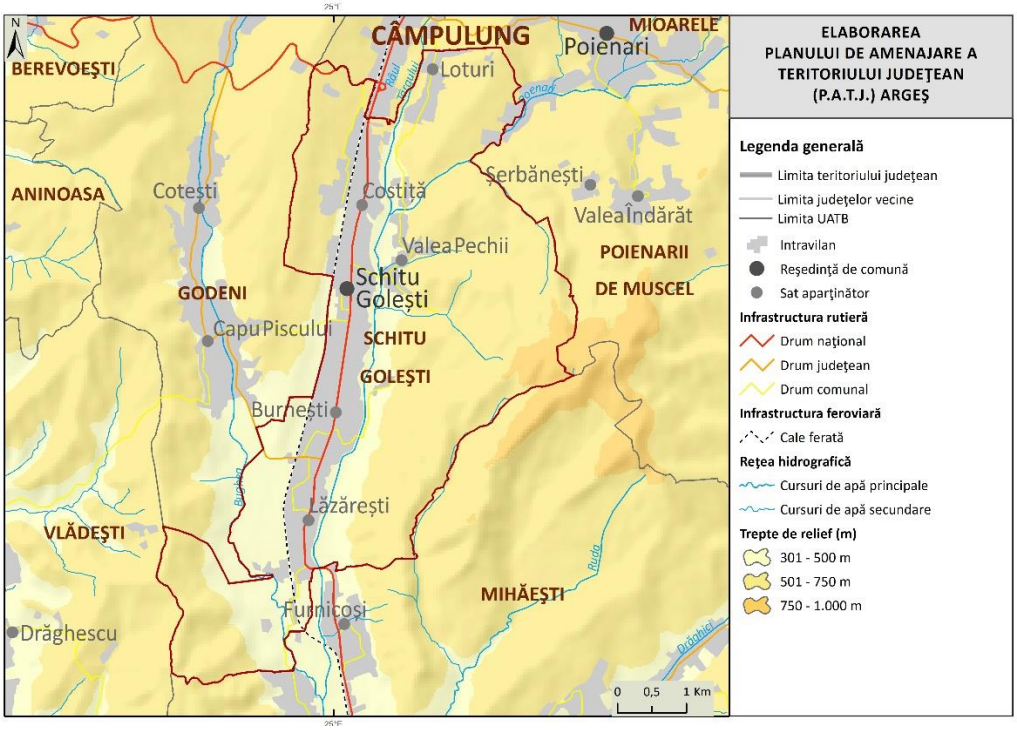
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea documentaţiilor de urbanism se va avea în vedere:

	i. raportarea la dosarele de nominalizare în Lista Patrimoniului Mondial pentru prezervarea valorii universale excepţionale existente şi a autenticităţii; ii. integrarea direcţiilor/acţiunilor/măsurilor din cadrele şi programele de protecţie şi gestiune, acolo unde acestea sunt elaborate; iii. elaborarea, pentru documentaţiile referitoare la proiecte de infrastructură mare sau proiecte de dezvoltare ample, a unor evaluări ale impactului asupra patrimoniului (Heritage Impact Assessment) potrivit ghidului UNESCO – https:whc.unesco.org/en/guidance-toolkit-impact-assesments/.
5.1.10.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Cercetarea, conservarea, restaurarea și punerea în valoare a bunurilor culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO - Semnalizarea și prezentarea bunurilor culturale incluse în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO și în Lista Indicativă - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare.
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta bisericilor de lemn (Pitești, Bascov, Glâmbocu, Voroveni, Cârstieni, Călugărița, Curtea de Argeș, Telești, Zorile, **Lipia**, Catane, Stolnici, Bărbălani-Cuca, Cârcești, Valea Cucii, Piscu Calului, Cotmenița, Ioanicești, Bărbălătești, Robaia, Valea Faurului, Găneşti, Jupânești, Bughea de Jos) - Ruta patrimoniului material UNESCO în România (Frontierele Imperiului Roman – Dacia: Afrimești-Urluieni, Izbășești-Valea Albă, **Mârțești-Cetate**, Mareș-La Stadion, Câmpulung-Jidova 1+2, Voinești-Măilătoaia, Rucăr-Scărișoara) - Amenajarea unor trasee culturale tematice și centre de interpretare dedicate obiectivelor din Lista Patrimoniului Mondial și Lista Indicativă, însoțite de infrastructură de vizitare și programe educaționale pentru comunități și publicul larg
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.5.	PGDT 6.3.1. Elaborarea de strategii de dezvoltare județeană și locală, inclusiv planuri de mobilitate urbană durabilă

	Elaborarea planurilor anuale de protecție și gestiune pentru bunurile culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial

UAT SCHITU GOLEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA SCHITU GOLEȘTI
1.2.	Sate componente	Burnești, Costiță, Loturi, Lăzărești, Schitu Golești și Valea Pechii
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	2 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	5 monumente categoria A 1 monument categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13788 Casa Virgil Andreescu; 73; 1890 • AG-IV-m-A-13968 Cruce de piatră; nr. 477; 1632-1654	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13841.01 Biserica "Sf. Trei Ierarhi"; sat Valea Pechii; 23; 1676 • AG-II-m-A-13841.02 Chilii; 23; 1676 • AG-II-m-A-13841.03 Clopotniţă; 23; 1676 • AG-II-a-A-13841 Schitul Goleşti; 23; 1676	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

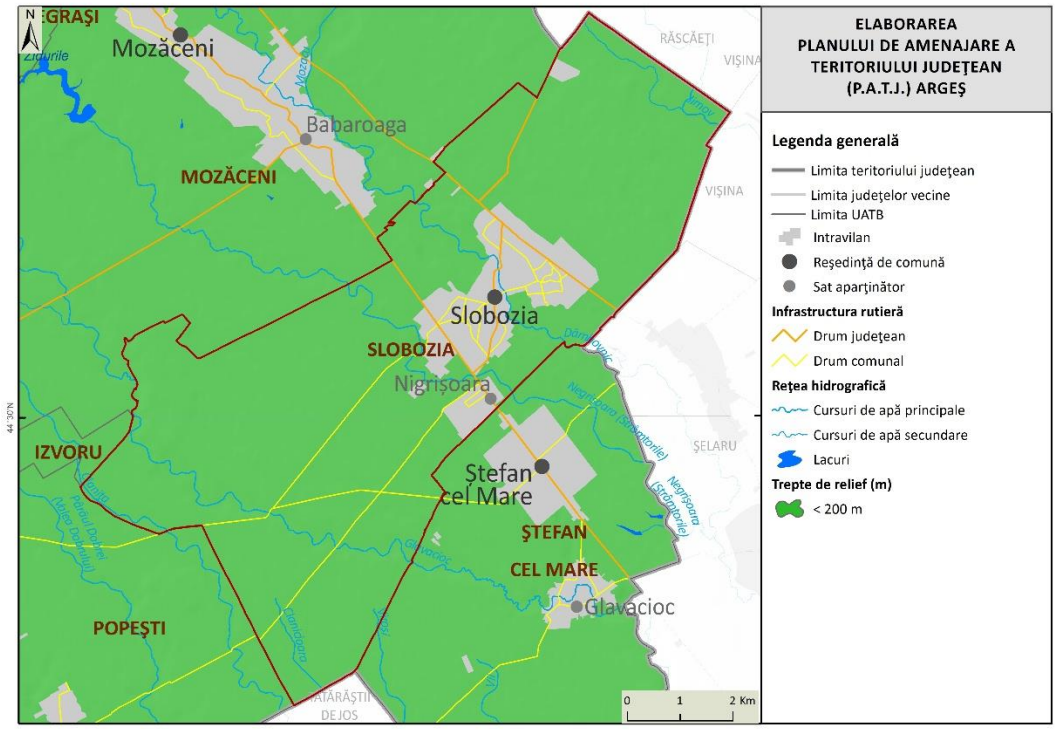
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Subcarpații Getici • Râul Târgului • Muscelele Argeșului • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.4.	Reabilitare clădire socio-culturală (Școala veche Lăzărești)

UAT SLOBOZIA



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA SLOBOZIA
1.2.	Sate componente	Nigrișoara și Slobozia
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	4 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-B-13789 Ansamblul conacului Sturdza (AG-II-m-B-13789.01 Conac + AG-II-m-B-13789.02 Construcții – anexă + AG-II-m-B-13789.03 Incintă)	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

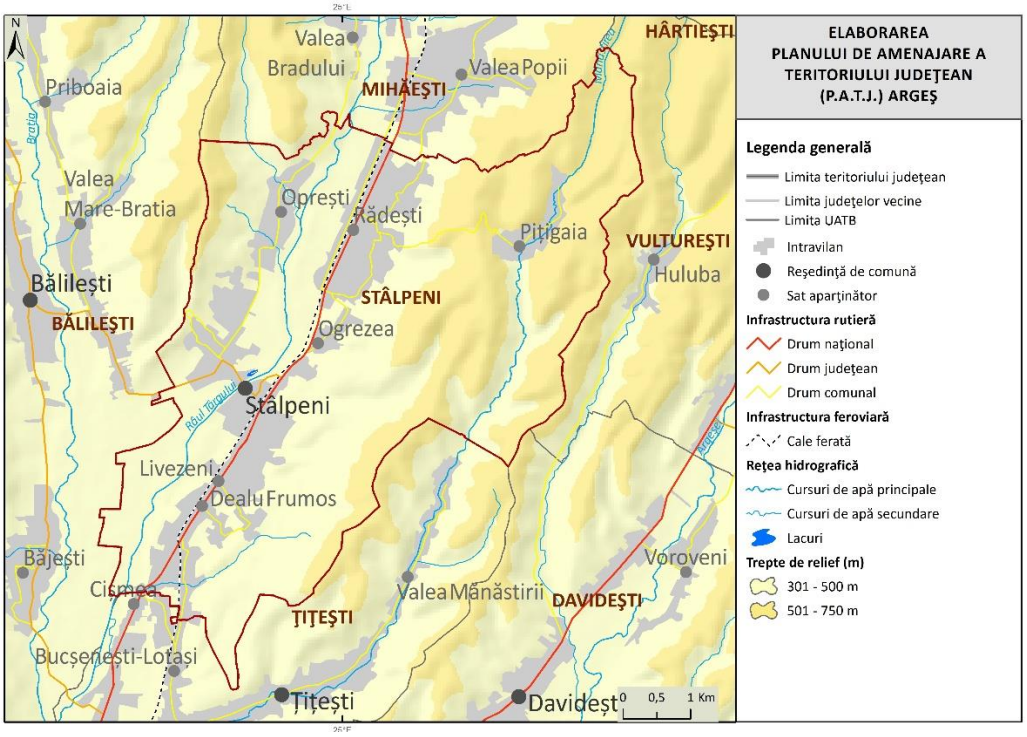
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Dâmbovnic • Câmpia Găvanu-Burdea • Peisaj de câmpie piemontană	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	PREVEDERI GENERALE
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);

5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT STÂLPENI





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA STÂLPENI
1.2.	Sate componente	Dealu Frumos, Livezeni, Ogrezea, Opreşti, Pitigaia, Rădeşti şi Stâlpeni
1.3.	Judeţ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	7 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare şi memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13796 Casa Vasile Niculescu; 37; 1920 • AG-II-m-B-13795 Casa Marin Diaconescu; 358; 1888 • Monumentul eroilor din satul Livezeni • Monumentul eroilor din satul Stâlpeni • Monumentul eroilor din satul Rădești	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13723 Biserica "Naşterea Maicii Domnului"; sat Livezeni; 410; 1894-1896 • AG-II-m-B-13770 Biserica "Sf. Gheorghe"; sat Rădești; 347; 1774	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Piemontul Getic • Râul Târgului • Peisaj deluros al culoarelor de vale • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Satul Pițigai	-	-

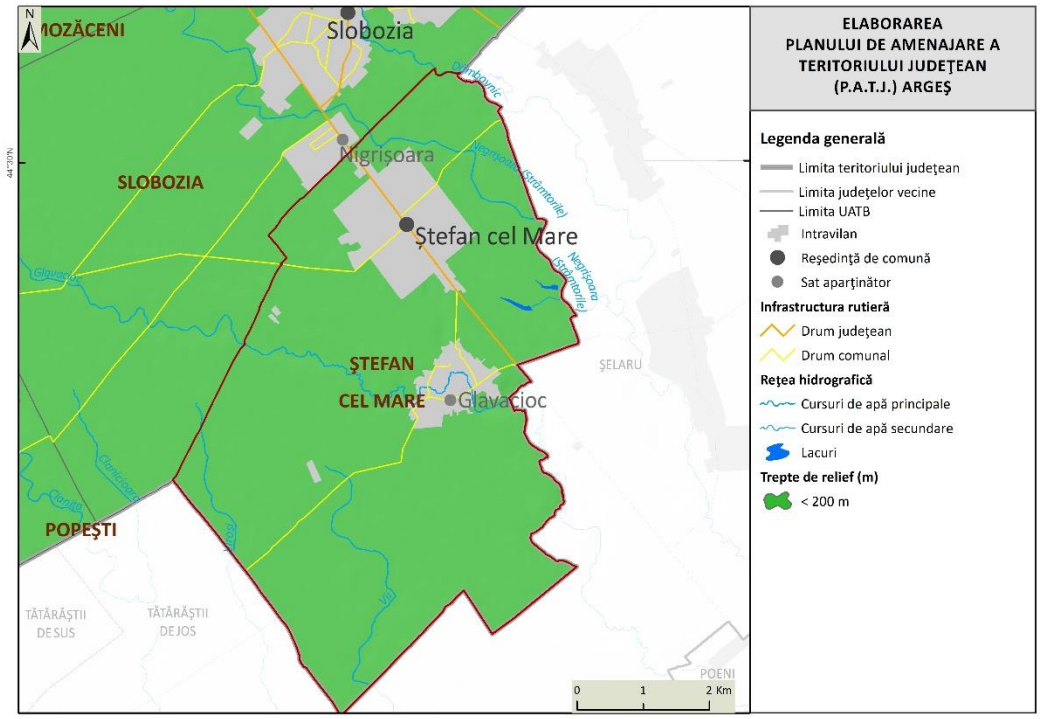
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.4.	Modernizare și dotare cămin cultural

5.2.5.	Reabilitare / Conservare si promovare monumentelor istorice

UAT ȘTEFAN CEL MARE



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA ȘTEFAN CEL MARE
1.2.	Sate componente	Glavacioc și Ștefan cel Mare
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	2 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	8 monumente categoria A	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-A-13695.02 Casa Domnească; Str. Mănăstirii 17; sec. XIV-XV, ref. sec. XVII-XVIII, 1841-1844	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-a-A-13695 Mănăstirea Glavacioc; sat Glavacioc; Str. Mănăstirii 17; sec. XIV-XV, ref. sec. XVII-XVIII, 1841-1844 • AG-II-m-A-13695.01 Biserica "Buna Vestire"; Str. Mănăstirii 17; sat Glavacioc; sec. XIV-XV, ref. sec. XVII-XVIII, 1841-1844 • AG-II-m-A-13695.03 Chilii; Str. Mănăstirii 17; mijl. sec. XVI • AG-II-m-A-13695.04 Chilii dispuse în hemiciclu; Str. Mănăstirii 17; 1841-1844 • AG-II-m-A-13695.05 Clădiri monastice; Str. Mănăstirii 17; 1841-1844	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

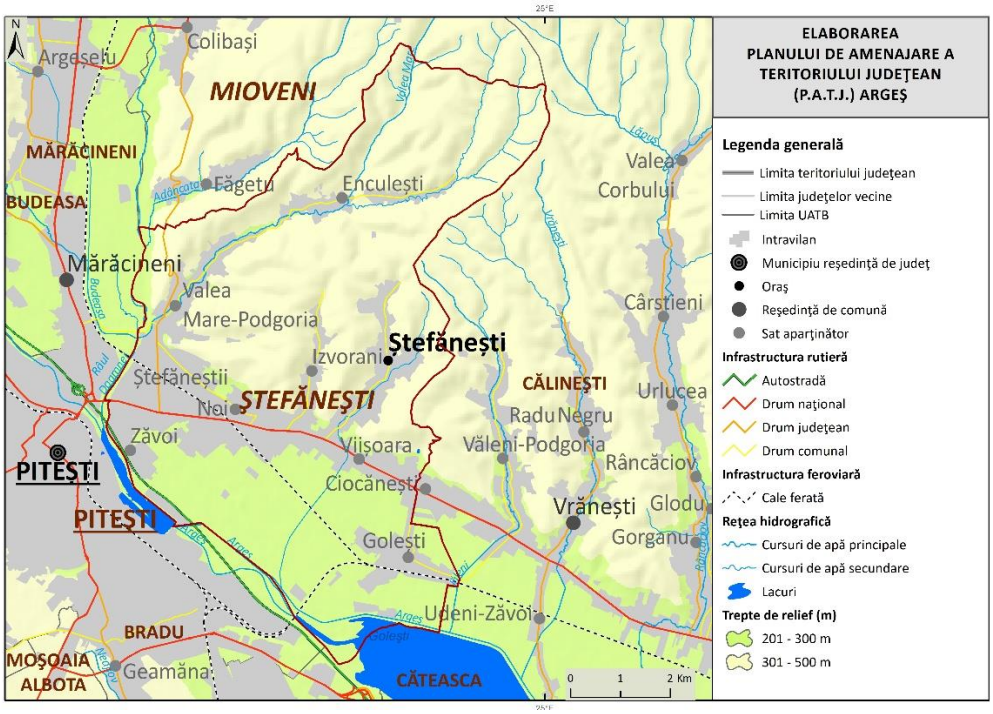
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Găvanu-Burdea • Râul Dâmbovnic • Peisaj de câmpie piemontană	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare

5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT ȘTEFĂNEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	ORAȘUL ȘTEFĂNEȘTI
1.2.	Sate componente	Enculești, Golești, Izvorani, Valea Mare-Podgoria, Viișoara, Zăvoi, Ștefănești și Ștefăneștii Noi
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	1 monument la categoria *Monumente şi ansambluri de arhitectură*: i) Muzee etnografice în aer liber - i)1. Muzeul Viticulturii şi Pomiculturii, satul Goleşti	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	1 monument categoria A	3 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	36 monumente categoria A 4 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	1 monument categoria A	

2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	5 monumente categoria A 2 monumente categoria B
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-B-13803 Conacul Emanuel (Nolică) Antonescu; Str. Coasta Câmpului, Aleea Taberei f.n.; înc. sec. XX • AG-II-a-A-13805 Ansamblul conacului Brătianu - "Florica" (AG-II-m-A-13805.01 Conacul Brătianu - Vila "Florica" + AG-II-m-A-13805.02 Capela funerară "Naşterea Sf. Ioan Botezătorul” + AG-II-m-A-13805.03 Clădiri - anexă, ulterior Staţiunea de Cercetări Viticole + AG-II-m-A-13805.04 Anexe + AG-II-m-A-13805.05 Parc); Str. ICHV f.n.; înc. sec. XX • AG-II-a-A-13834 Ansamblul conacului de vie brâncovenesc (AG-II-m-A-13834.01 Ruine conac + AG-II-m-A-13834.02 Poartă + AG-II-m-A-13834.03 Zid de incintă); Str. Coasta Câmpului; 1688-1714 • AG-II-m-B-13836 Conacul Mihail Ghelmegeanu; Str. Valea Popii f.n.; cca. 1930 • AG-IV-m-B-13963 Casa Ion Pillat; 26; înc. sec. XX • AG-IV-m-B-14018 Casa Liviu Rebreanu; Str. Gheorman 21; înc. sec. XX • Cruci de piatră (Crucea de piatră a lui Matei Basarab + Crucea de piatră a Logofătului Andreias) • AG-II-a-A-13697 Curtea Goleştilor (AG-II-m-A-13697.01 Conac + AG-II-m-A-13697.02 Baia turcească + AG-II-m-A-13697.03 Clădiri – anexă + AG-II-m-A-13697.04 Clădirea şcolii şi a administraţiei + AG-II-m-A-13697.05 Fântâna Goleștilor + AG-II-m-A-13697.06 Parcul din jurul conacului +	- stare bună

		AG-II-m-A-13697.08 Turnul Porții + AG-II-m-A-13697.09 Zid de incintă cu 4 turnuri de colț + AG-II-m-A-13697.10 Chioșc + AG-II-m-A-13697.11 Parcul alăturat incintei); Str. Golescu Radu 27; sec. XVII-XIX • AG-II-s-A-13699 Muzeul Pomiculturii şi Viticulturii din România; Str. Golescu Radu 27; sec. XVIII - înc. sec. XX • AG-I-a-A-13381 Ansamblul curţilor boiereşti ale slugerului Muşat; Str. Oteleşti; sec. XVII, Epoca medievală • AG-II-m-B-13707 Crama Golescu; Str. Goleasca; 1850	stare de degradare stare bună
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13802 Biserica "Tăierea Capului Sf. Ioan Botezătorul”; Str. Oteleşti 138; 1627 • AG-II-m-A-13805.02 Capela funerară "Naşterea Sf. Ioan Botezătorul”; Str. ICHV f.n; 1909-1912 • AG-II-a-A-13833 Fostul schit Valea Mare – Podgoria; 78; 1685 • AG-II-m-A-13833.01 Biserica "Naşterea Maicii Domnului” a fostului schit Valea Mare Podgoria; 78; 1685 • AG-II-m-A-13835 Biserica "Sf. Ioan Bogoslovul"; Str. Cimitirului; 1765, ref. 1789 • AG-II-a-A-13698 Ansamblul bisericii "Sf. Treime" - a curţii Goleştilor (AG-II-m-A-13698.01 Biserica "Sf. Treime” + AG-II-m-A-13698.02 Turn clopotniță + AG-II-m-A-13698.03 Zid de incintă); Str. Golescu Radu 27; 1646; sec. XIX	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Podișul Getic • Râul Argeș • Lacurile de acumulare de pe Argeș • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-

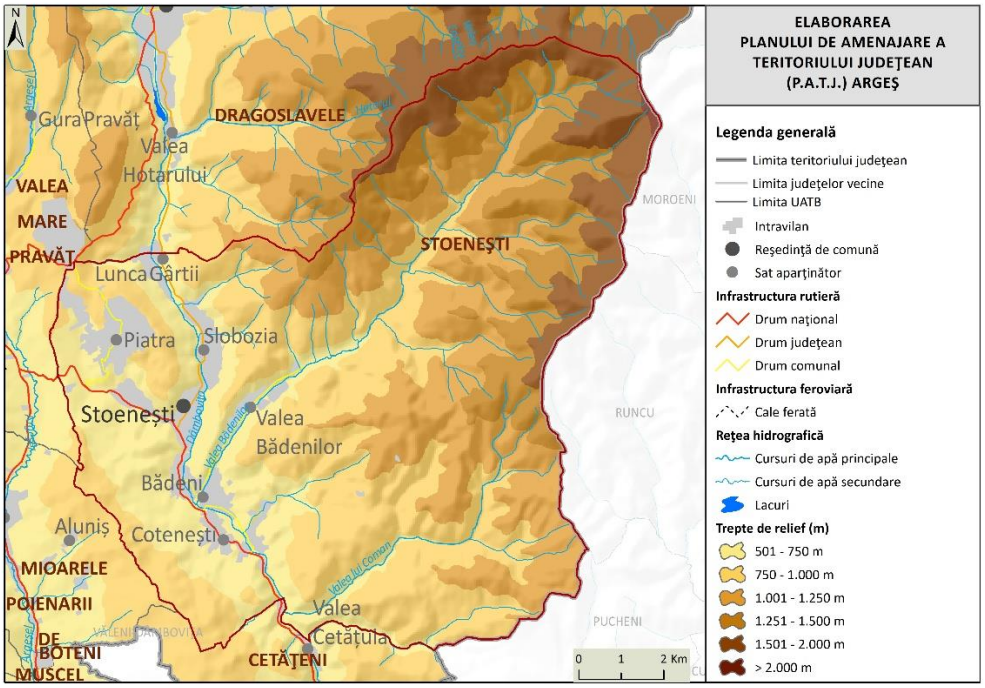
		• Peisaj deluros al culoarelor de vale • Parcul Florica		
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-a-A-13805 Ansamblul conacului Brătianu - "Florica" (AG-II-m-A-13805.01 Conacul Brătianu - Vila "Florica" + AG-II-m-A-13805.02 Capela funerară "Naşterea Sf. Ioan Botezătorul" + AG-II-m-A-13805.03 Clădiri - anexă, ulterior Staţiunea de Cercetări Viticole + AG-II-m-A-13805.04 Anexe + AG-II-m-A-13805.05 Parc); Str. ICHV f.n.; înc. sec. XX • AG-II-a-A-13834 Ansamblul conacului de vie brâncovenesc (AG-II-m-A-13834.01 Ruine conac + AG-II-m-A-13834.02 Poartă + AG-II-m-A-13834.03 Zid de incintă); Str. Coasta Câmpului; 1688-1714 • AG-II-a-A-13697 Curtea Goleştilor (AG-II-m-A-13697.01 Conac + AG-II-m-A-13697.02 Baia turcească + AG-II-m-A-13697.03 Clădiri – anexă + AG-II-m-A-13697.04 Clădirea şcolii şi a administraţiei + AG-II-m-A-13697.05 Fântâna Goleștilor + AG-II-m-A-13697.06 Parcul din jurul conacului + AG-II-m-A-13697.08 Turnul Porții + AG-II-m-A-13697.09 Zid de incintă cu 4 turnuri de colț + AG-II-m-A-13697.10 Chioșc + AG-II-m-A-13697.11 Parcul alăturat incintei); Str. Golescu Radu 27; sec. XVII-XIX • AG-I-a-A-13381 Ansamblul curţilor boiereşti ale slugerului Muşat; Str. Oteleşti; sec. XVII, Epoca medievală • AG-II-a-A-13698 Ansamblul bisericii "Sf. Treime" - a curţii Goleştilor (AG-II-m-A-13698.01 Biserica "Sf. Treime" + AG-II-m-A-13698.02 Turn clopotniță + AG-II-m-A-13698.03 Zid de incintă); Str. Golescu Radu 27; 1646; sec. XIX	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial

	- Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta ”Valea Argeșului și Transfăgărășanul” (Muzeul Județean Argeș, Biserica Domnească ”Sf. Gheorghe”, Școala Populară de Arte și Meserii, Teatrul ”Al. Davila”, Colegiul Național ”Ion C. Brătianu”, Primăria Municipiului Pitești, Galeria de Artă Naivă ”Rudolf Schweitzer Cumpăna”, **Muzeul Național Brătianu**, **Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești**, Conacul ”Dinu Lipatti”, Biserica Izvoarelor de leac, Schitul Brădet, Mănăstirea Robaia, Mănăstirea Tutana, Orașul Regal Curtea de Argeș, Ansamblul Curții Domnești cu Biserica Domnească ”Sf. Nicolae” și Biserica Sân Nicoară, Muzeul de etnografie ”D. Norocea”, Muzeul municipal, Casa de Cultură ”George Topârceanu”, Biserica Olari, Mănăstirea Curtea de Argeș, Palatul Episcopal, Noua Catedrală Arhiepiscopală și Regală, Fântâna Meșterului Manole, Cula Sultănica, Mănăstirea Văleni, Cetatea Poenari, Omul de Fier (Monumentul Electricianului) - Ruta muzeelor etnografice în aer liber (**Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești**) - Ruta ”Curți domnești și boierești muntenești” (Câmpulung, Curtea de Argeș, **Conacul Golești și cel al Brătienilor**)
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Înființare Muzeul Etnografic al Goleștilor
5.2.4.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală ”Muzeul Golești – muzeu inteligent”
5.2.5.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.6.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)

UAT STOENEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA STOENEȘTI
1.2.	Sate componente	Bădeni, Cotenești, Lunca Gârții, Piatra, Slobozia, Stoenești și Valea Bădenilor
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	3 monumente categoria A 1 monument categoria B	3 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria A	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	1 monument categoria B	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A	

2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-III-m-B-13872 Monumentul comemorativ al Eroilor din 1877 şi 1916; nr. 237; prima jum. a sec. XX • AG-IV-m-A-14004 Cruce de piatră; nr. 237; 1593-1601 • AG-I-s-B-13352 Tabăra lui Mihai Viteazul; 1595 • AG-I-s-A-13377 Aşezarea şi necropola de la Stoeneşti (AG-I-m-A-13377.01 Așezare + AG-I-m-A-13377.02 Necropolă)	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13620 Biserica "Sf. Voievozi”; sat Cotenești; 271; 1781	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

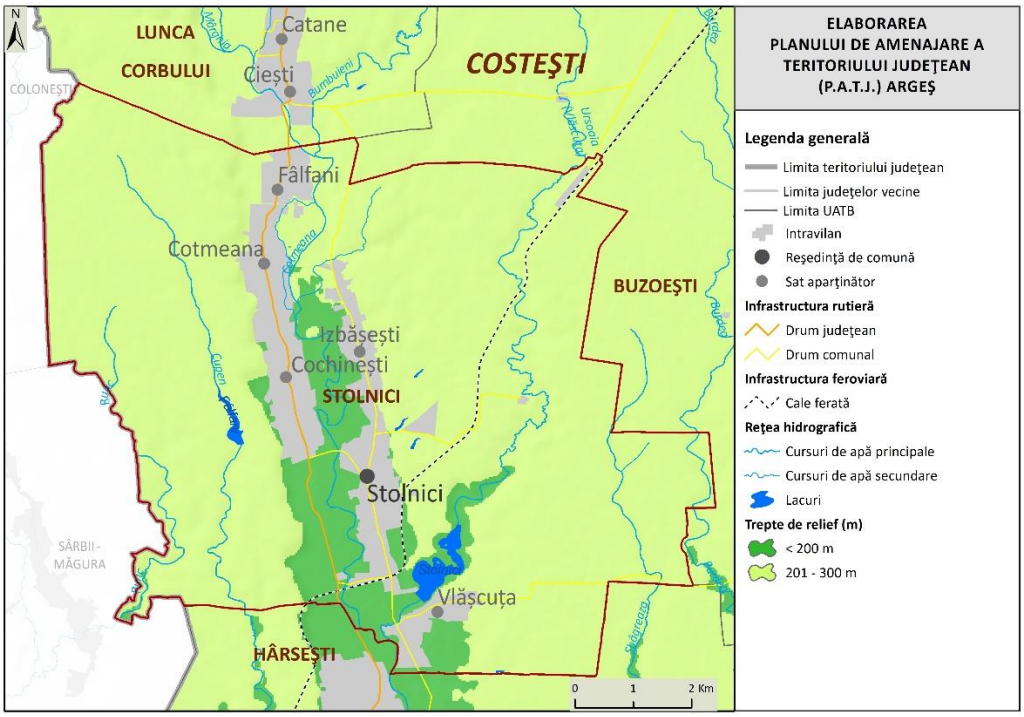
		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Masivul Leaota • Râul Dâmbovița • Culmea/Vârful Leaota • Peisaj montan agro-pastoral • Peisaj montan forestier • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj montan alpin și subalpin • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Valea Chiliilor (Mănăstirea Cetățuia Negru Vodă) • Valea lui Coman • Satul Lunca Gărtii • AG-I-s-A-13377 Aşezarea şi necropola de la Stoeneşti (AG-I-m-A-13377.01 Așezare + AG-I-m-A-13377.02 Necropolă)	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial

	- Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.4.	Modernizare, reabilitare și dotare cămin cultural

UAT STOLNICI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA STOLNICI
1.2.	Sate componente	Cochineşti, Cotmeana, Fâlfani, Izbăşeşti, Stolnici şi Vlăşcuţa
1.3.	Judeţ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	1 Sit arheologic inclus în LPM (Lista Patrimoniului Mondial UNESCO): LIMES - *„Frontiers of the Roman Empire – Dacia”* 7.11 Izbăşeşti – Valea Albă (Izbăşeşti, Stolnici, fără cod LMI)	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	2 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	2 monumente categoria A 10 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	

2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-B-13797 Ansamblul conacului Bălăceanu Stolnici (AG-II-m-B-13797.01 Conac + AG-II-m-B-13797.02 Biserica "Sf. Nicolae" + AG-II-m-B-13797.03 Anexe + AG-II-m-B-13797.04 Incintă); 152, 158, 506; sf. sec. XIX • AG-II-m-B-13798 Casa Maria Ioniţă; 214; sf. sec. XIX • AG-II-m-B-13799 Casa Stela Nistoroaia; 347; 1933	stare de degradare stare bună stare bună
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13706 Biserica "Sf. Voievozi”; sat Izbășești; Str. Bisericii 51; 1780 • AG-II-m-B-13851 Biserica "Sf. Nicolae”, "Sf. Paraschiva”; sat Vlășcuța; Str. Fermei 149; înc. sec. XIX • AG-II-m-A-13599 Biserica "Cuvioasa Paraschiva" şi "Sf. Nicolae”; sat Cochinești; Str. Barajului 160; 1797 • AG-II-m-A-13600 Biserica "Adormirea Maicii Domnului”; sat Cochinești; Str. Uruci 109; 1787 • AG-II-m-B-13623 Biserica de lemn "Cuvioasa Paraschiva”; sat Cotmeana; Str. Popîrţeşti 50; sec. XIX	stare bună stare bună stare bună stare bună stare bună
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Găvanu-Burdea • Râul Cotmeana • Pădurea și Lacul Stolnici	-	-

		• Peisaj de câmpie piemontană • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane		
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-a-B-13797 Ansamblul conacului Bălăceanu Stolnici (AG-II-m-B-13797.01 Conac + AG-II-m-B-13797.02 Biserica "Sf. Nicolae" + AG-II-m-B-13797.03 Anexe + AG-II-m-B-13797.04 Incintă); 152, 158, 506; sf. sec. XIX	-	-

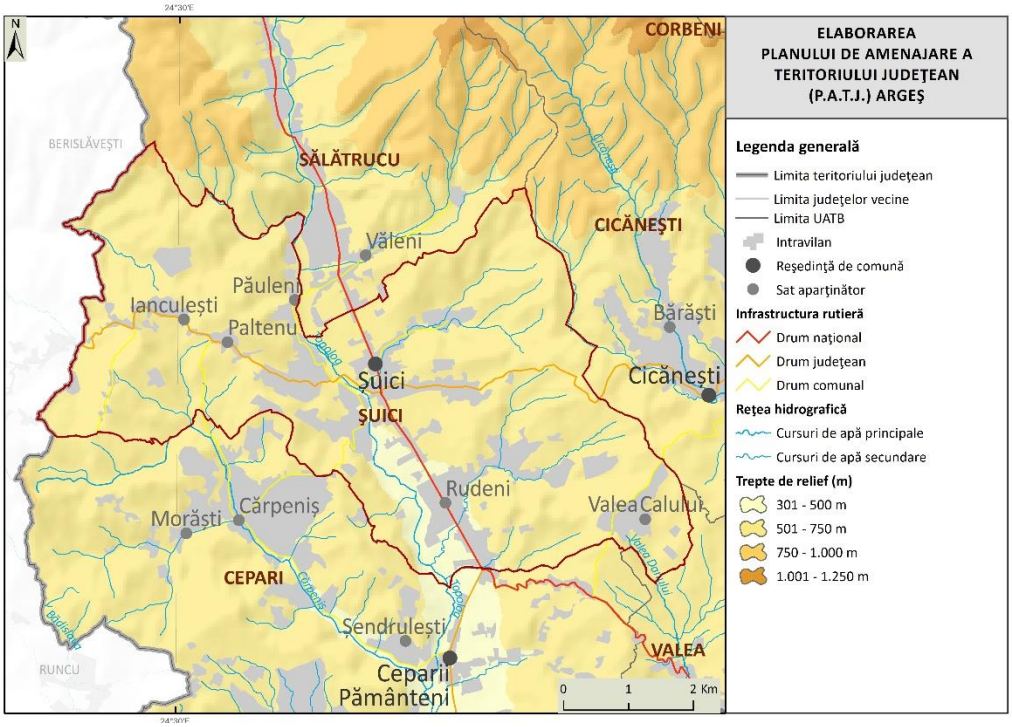
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor

	protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea documentaţiilor de urbanism se va avea în vedere: i. raportarea la dosarele de nominalizare în Lista Patrimoniului Mondial pentru prezervarea valorii universale excepţionale existente şi a autenticităţii; ii. integrarea direcţiilor/acţiunilor/măsurilor din cadrele şi programele de protecţie şi gestiune, acolo unde acestea sunt elaborate; iii. elaborarea, pentru documentaţiile referitoare la proiecte de infrastructură mare sau proiecte de dezvoltare ample, a unor evaluări ale impactului asupra patrimoniului (Heritage Impact Assessment) potrivit ghidului UNESCO – https:whc.unesco.org/en/guidance-toolkit-impact-assesments/.
5.1.10.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Cercetarea, conservarea, restaurarea și punerea în valoare a bunurilor culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO - Semnalizarea și prezentarea bunurilor culturale incluse în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO și în Lista Indicativă - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare.
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta patrimoniului material UNESCO în România (Frontierele Imperiului Roman – Dacia: Afrimești-Urluieni, **Izbășești-Valea Albă**, Mârțești-Cetate, Mareș-La Stadion, Câmpulung-Jidova 1+2, Voinești-Măilătoaia, Rucăr-Scărișoara) - Amenajarea unor trasee culturale tematice și centre de interpretare dedicate obiectivelor din Lista Patrimoniului Mondial și Lista Indicativă, însoțite de infrastructură de vizitare și programe educaționale pentru comunități și publicul larg
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.5.	PGDT 6.3.1. Elaborarea de strategii de dezvoltare județeană și locală, inclusiv planuri de mobilitate urbană durabilă

	Elaborarea planurilor anuale de protecție și gestiune pentru bunurile culturale înscrise în Lista Patrimoniului Mondial

UAT ȘUICI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA ȘUICI
1.2.	Sate componente	Ianculești, Palteanu, Păuleni, Rudeni, Valea Calului și Șuici
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	2 monumente categoria A	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	4 monumente categoria A 5 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	2 monumente categoria A 1 monument categoria B	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-B-13807 Ansamblul culei Sultănica (AG-II-m-B-13807.01 Cula Sultănica + AG-II-m-B-13807.02 Anexe + AG-II-m-B-13807.03 Parc) • AG-IV-m-B-14010 Mormântul lui Constantin Miculescu; sec. XIX • AG-I-m-A-13806.04 Ruinele culei lui Ioniţă Brătianu; 1847 • AG-I-s-A-13386 Așezare; "Valea Calului"; Epoca bronzului timpuriu, Cultura Glina • Cimitirul eroilor	stare de degradare stare de degradare
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13784 Biserica "Sf. Gheorghe"; sat Rudeni; 102; 1872 • AG-II-a-A-13806 Ansamblul bisericii "Sf. Nicolae" – Şuici (AG-II-m-A-13806.01 Biserica "Sf. Nicolae" + AG-II-m-A-13806.02 Zid de incintă cu porţi + AG-II-m-A-13806.03 Fosta clopotniță); sat Șuici; 398, cartier Moşteni; sec. XVIII • AG-IV-m-A-13806.03 Cimitirul bisericii "Sf. Nicolae" – Şuici; 398; sec. XVIII	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Topolog • Subcarpații Getici • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj deluros al culoarelor de vale • Băneasa • Valea Satului • Poienari • Marginea	-	-

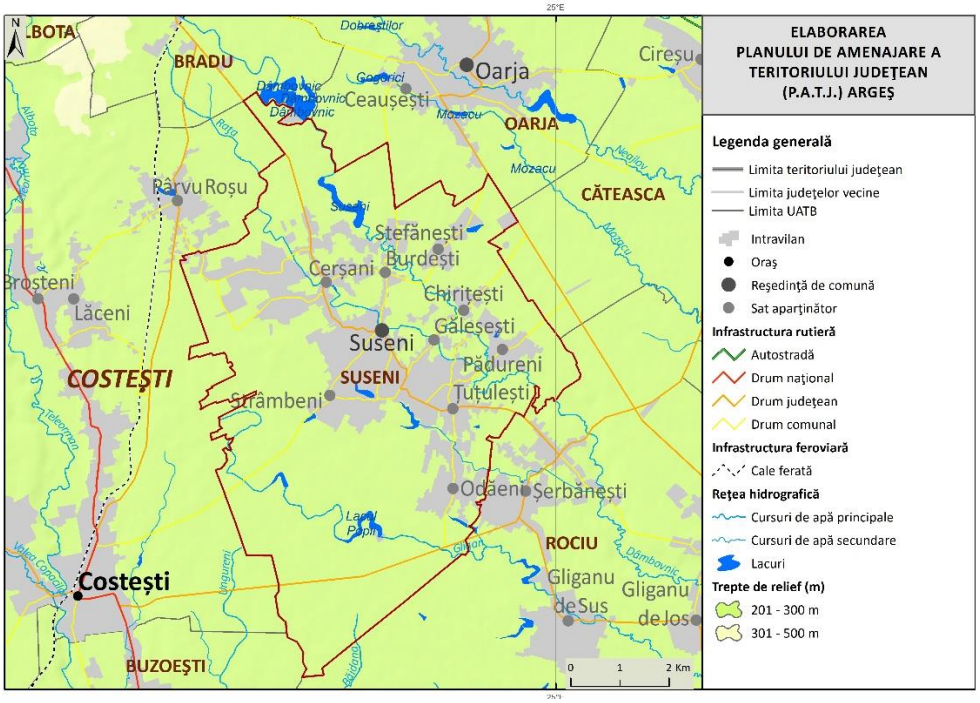
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-a-B-13807 Ansamblul culei Sultănica (AG-II-m-B-13807.01 Cula Sultănica + AG-II-m-B-13807.02 Anexe + AG-II-m-B-13807.03 Parc) • AG-I-s-A-13386 Așezare; "Valea Calului"; Epoca bronzului timpuriu, Cultura Glina • AG-I-m-A-13806.04 Ruinele culei lui Ioniță Brătianu; 1847 • AG-II-a-A-13806 Ansamblul bisericii "Sf. Nicolae" – Şuici (AG-II-m-A-13806.01 Biserica "Sf. Nicolae" + AG-II-m-A-13806.02 Zid de incintă cu porţi + AG-II-m-A-13806.03 Fosta clopotniță); sat Șuici; 398, cartier Moşteni; sec. XVIII	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo '70;

	delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta ”Valea Argeșului și Transfăgărășanul” (Muzeul Județean Argeș, Biserica Domnească ”Sf. Gheorghe”, Școala Populară de Arte și Meserii, Teatrul ”Al. Davila”, Colegiul Național ”Ion C. Brătianu”, Primăria Municipiului Pitești, Galeria de Artă Naivă ”Rudolf Schweitzer Cumpăna”, Muzeul Național Brătianu, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Conacul ”Dinu Lipatti”, Biserica Izvoarelor de leac, Schitul Brădet, Mănăstirea Robaia, Mănăstirea Tutana, Orașul Regal Curtea de Argeș, Ansamblul Curții Domnești cu Biserica Domnească ”Sf. Nicolae” și Biserica Sân Nicoară, Muzeul de etnografie ”D. Norocea”, Muzeul municipal, Casa de Cultură ”George Topârceanu”, Biserica Olari, Mănăstirea Curtea de Argeș, Palatul Episcopal, Noua Catedrală Arhiepiscopală și Regală, Fântâna Meșterului Manole, **Cula Sultănica**, Mănăstirea Văleni, Cetatea Poenari, Omul de Fier (Monumentul Electricianului)
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.4.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.5.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT SUSENI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA SUSENI
1.2.	Sate componente	Burdești, Cerșani, Chirițești, Găleșești, Odăeni, Pădureni, Strâmbeni, Suseni, Ștefănești și Țuțulești
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria A 1 monument categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-A-13690 Biserica "Înălţarea Domnului"; sat Găleșești; 148A; 1753 • AG-II-m-B-13800 Biserica "Sf. Paraschiva"; sat Strâmbeni; 49A; 1883-1885	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	• Biserica ,, Duminica Tuturor Sfinților"; satul Cerșani; 1865-1867 • Biserica cu hramul ,,Înălțarea Domnului" și ,,Sf. Nicolae"; sat Țuțulești; 1897	-

4. ANALIZA PEISAJ

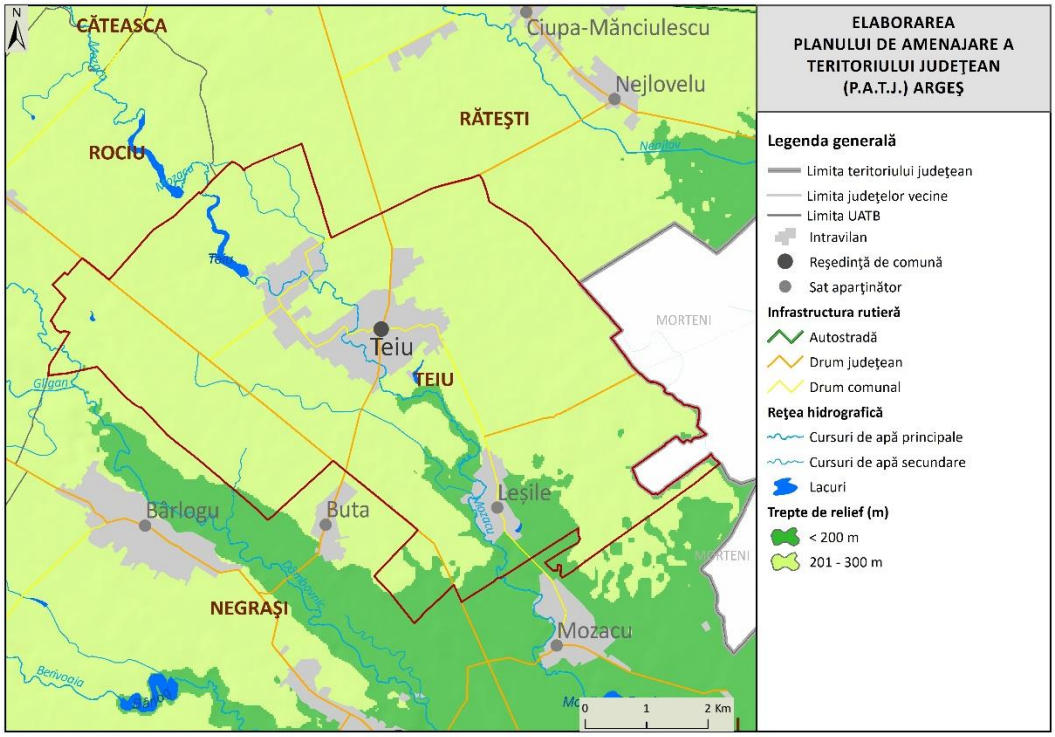
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Dâmbovnic • Câmpia Înaltă a Piteștiului • Peisaj de câmpie piemontană	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Situl arheologic ,,La Butureagu"	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT TEIU



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA TEIU
1.2.	Sate componente	Leșile și Teiu
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	1 monument categoria B	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	-	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria B	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-B-14012 Casa Vladimir Streinu; înc. sec. XX • AG-I-s-B-13382 Aşezarea de tip tell cu val şi şanţ de la Teiu, punct "Silişte-Măgura”; Eneolitic, Cultura Gumelniţa	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

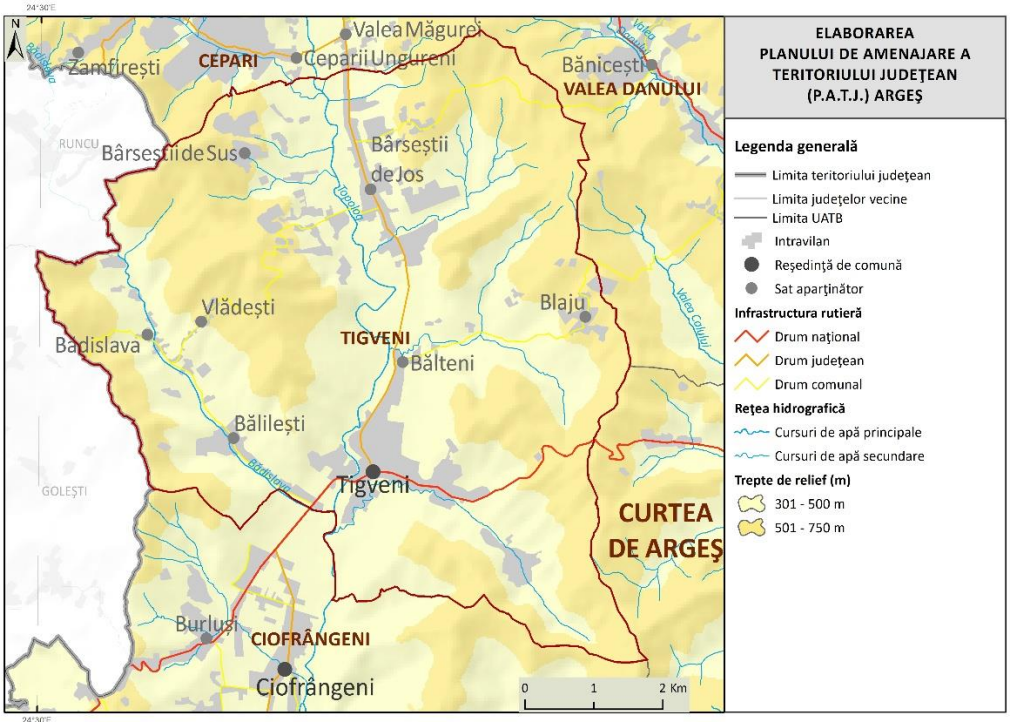
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Înaltă a Piteștiului • Râul Mozacu • Peisaj de câmpie piemontană	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-I-s-B-13382 Aşezarea de tip tell cu val şi şanţ de la Teiu, punct "Silişte-Măgura”; Eneolitic, Cultura Gumelniţa	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);

5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT TIGVENI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA TIGVENI
1.2.	Sate componente	Blaju, Bârseștii de Jos, Bârseștii de Sus, Bădislava, Bălilești, Bălteni, Tigveni și Vlădești
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	1 monument la categoria *Monumente şi situri arheologice:* f) Necropole şi zone sacre - epoca fierului - f)2. Necropolă tumulară de incineraţie (în punctul "Bălteni"), satul Tigveni	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	1 monument categoria A	3 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	5 monumente categoria A 7 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-	

2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	Delimitate conform PUG

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-A-13811 Ansamblul conacului Teodor Brătianu (AG-II-m-A-13811.01 Conacul Teodor Brătianu + AG-II-m-A-13811.02 Anexe + AG-II-m-A-13811.03 Grajduri + AG-II-m-A-13811.04 Zid de incintă) • AG-II-m-B-13812 Complexul Gabriel Marinescu; 40; 1939 • AG-II-a-B-13808 Ansamblul conacului Gheorghe Brătianu; (AG-II-m-B-13808.01 Conacul Gheorghe Brătianu + AG-II-m-B-13808.02 Anexe + AG-II-m-B-13808.03 Parc); 146; cca. 1925, ref. 1958 • AG-II-m-B-13813 Casa Elisabeta Stanciu; Str. Puiuleşti 314; 1938 • AG-I-s-A-13383 Necropolă tumulară de incineraţie; Hallstatt târziu	stare de degradare stare de degradare
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13810 Ruinele bisericii "Sf. Voievozi”; sat Tigveni; sf. sec. XVIII • AG-II-m-B-13809 Biserica "Adormirea Maicii Domnului”; sat Tigveni; 145; 1856 • AG-II-m-B-13482 Biserica "Sf. Nicolae” şi “Sf. Dumitru”; sat Bârseștii de Sus; Str. Bisericii 12; 1884	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Râul Topolog • Subcarpații Getici • Peisaj colinar subcarpatic	-	-

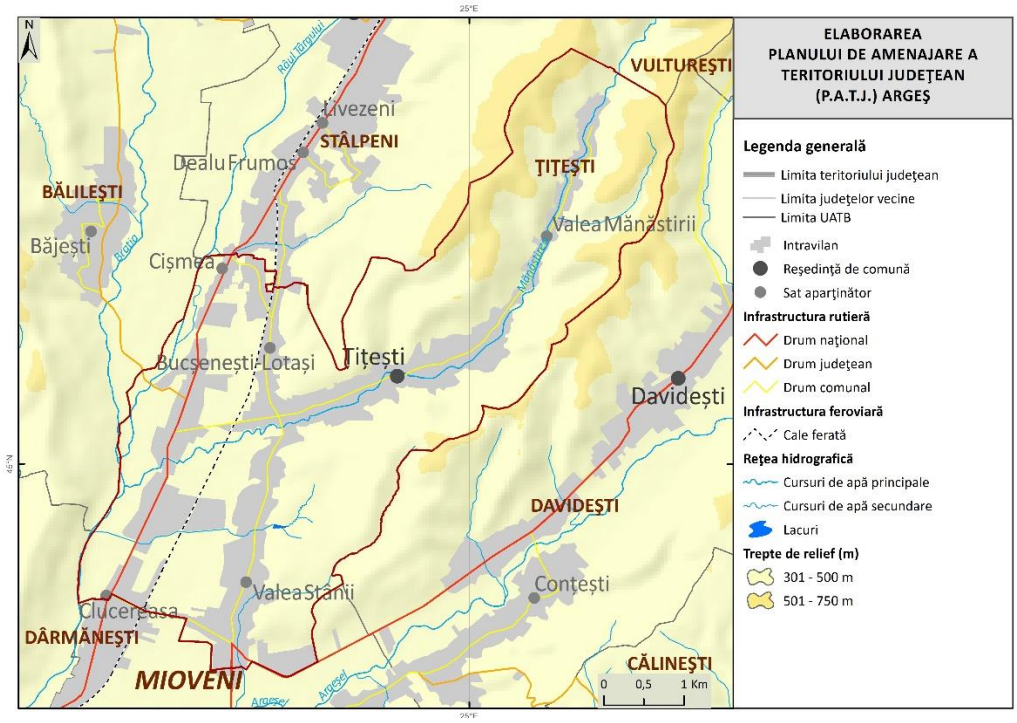
		• Peisaj deluros al culoarelor de vale		
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Valea Bădislavei • AG-II-a-A-13811 Ansamblul conacului Teodor Brătianu (AG-II-m-A-13811.01 Conacul Teodor Brătianu + AG-II-m-A-13811.02 Anexe + AG-II-m-A-13811.03 Grajduri + AG-II-m-A-13811.04 Zid de incintă) • AG-II-m-B-13812 Complexul Gabriel Marinescu; 40; 1939 • AG-II-a-B-13808 Ansamblul conacului Gheorghe Brătianu; (AG-II-m-B-13808.01 Conacul Gheorghe Brătianu + AG-II-m-B-13808.02 Anexe + AG-II-m-B-13808.03 Parc); 146; cca. 1925, ref. 1958 • AG-I-s-A-13383 Necropolă tumulară de incineraţie; Hallstatt târziu • AG-II-m-B-13810 Ruinele bisericii "Sf. Voievozi"; sat Tigveni; sf. sec. XVIII	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;

5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT ȚIȚEȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA ȚIȚEȘTI
1.2.	Sate componente	Bucșenești-Lotași, Cișmea, Valea Mănăstirii, Valea Stânii și Țițești
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	2 monumente la categoria *Monumente şi ansambluri de arhitectură:* k) Biserici şi ansambluri mănăstireşti- k)17. Fosta Mănăstire Valea, satul Valea Mănăstirii; k)18. Biserica Hârteşti, satul Bucşeneşti-Lotaşi	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	2 monumente categoria B	24 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	8 monumente categoria A	

2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	Delimitate conform PUG

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-I-s-B-13355 Așezare; Epoca bronzului, Cultura Tei • AG-I-s-B-13384 Necropolă tumulară; Hallstatt, Cultura Ferigile-Bârseşti • AG-II-a-A-13495 Ansamblul curţii lui Iane Vistiernicul (AG-II-m-A-13495.01 Biserica "Sf. Nicolae"- Hârteşti + AG-II-m-A-13495.02 Ruinele casei lui Iane Vistiernicul); sec. XVI-XVII	- stare de degradare
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-a-A-13832 Mănăstirea Valea (AG-II-m-A-13832.01 Biserica "Sf. Treime", "Cuvioasa Paraschiva" + AG-II-m-A-13832.02 Ruine chilii + AG-II-m-A-13832.03 Clopotniță + AG-II-m-A-13832.04 Zid de incintă); sat Valea Mănăstirii; sec. XVI-XIX , 1534, 1846	stare de degradare
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Podișul Getic • Râul Târgului • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-I-s-B-13355 Așezare; Epoca bronzului, Cultura Tei • AG-I-s-B-13384 Necropolă tumulară; Hallstatt, Cultura Ferigile-Bârseşti	-	-

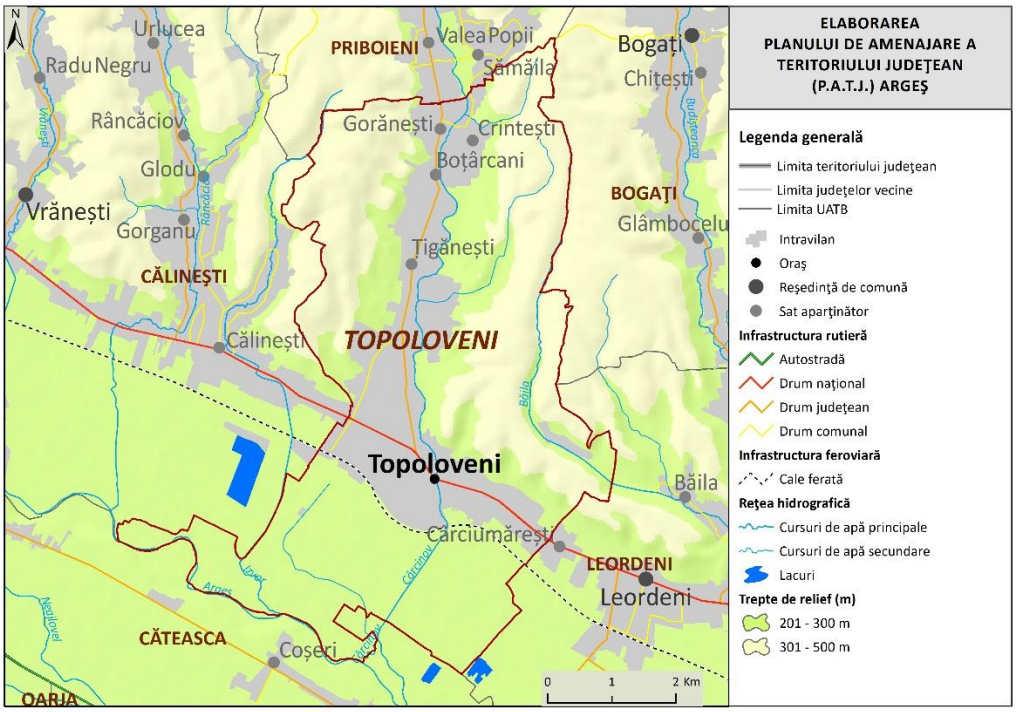
		• AG-II-m-A-13832.02 Ruine chilii; sat Valea Mănăstirii; 1534 • AG-II-a-A-13495 Ansamblul curţii lui Iane Vistiernicul (AG-II-m-A-13495.01 Biserica "Sf. Nicolae"- Hârteşti + AG-II-m-A-13495.02 Ruinele casei lui Iane Vistiernicul); sec. XVI-XVII		

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).

5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT TOPOLOVENI





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	ORAȘUL TOPOLOVENI
1.2.	Sate componente	Boțârcani, Crintești, Gorănești, Topoloveni și Țigănești
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	3 monumente incluse în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	6 monumente categoria A 7 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	3 monumente categoria A	
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	Delimitate conform PUG	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13819 Hotel, azi Sediu Consum Coop; Calea Bucureşti 82; 1936 • AG-II-a-B-13817 Ansamblul Liceului industrial „Ion Mihalache” (AG-II-m-B-13817.01 Liceu + AG-II-m-B-13817.02 Internat) • AG-II-m-B-13820 Casa Ivănescu; Calea Bucureşti 207 • AG-II-m-B-13816 Cămin cultural; Str. Mihalache Ion 1; 1936 • AG-II-a-B-13818 Hala de carne şi peşte, azi restaurant "PopasulRadului"; Str. Popovici Maximilian 2; cca. 1935 • Cruci de piatră	stare de degradare stare de degradare stare de degradare stare de degradare
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-a-A-13814 Fostul schit "Din Vii"; Str. Izvorului 17; 1745 • AG-II-m-A-13814.01 Biserica "Adormirea Maicii Domnului”; Str. Izvorului 17; 1745 • AG-II-m-A-13815 Biserica "Sf. Arhangheli Mihail şi Gavril”; Str. Mihai Mihail, Slt. 53; 1706	stare bună
3.3.	Ţesut urban tradiţional	Nucleu urban istoric restrâns	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Podișul Getic • Câmpia Înaltă a Piteștiului • Dealul Cacova • Râul Argeș • Aerodromul Topoloveni • Lacurile de acumulare de pe Argeș • Ruginoasa • Albutele • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-a-B-13817 Ansamblul Liceului industrial „Ion Mihalache” (AG-II-m-B-	-	-

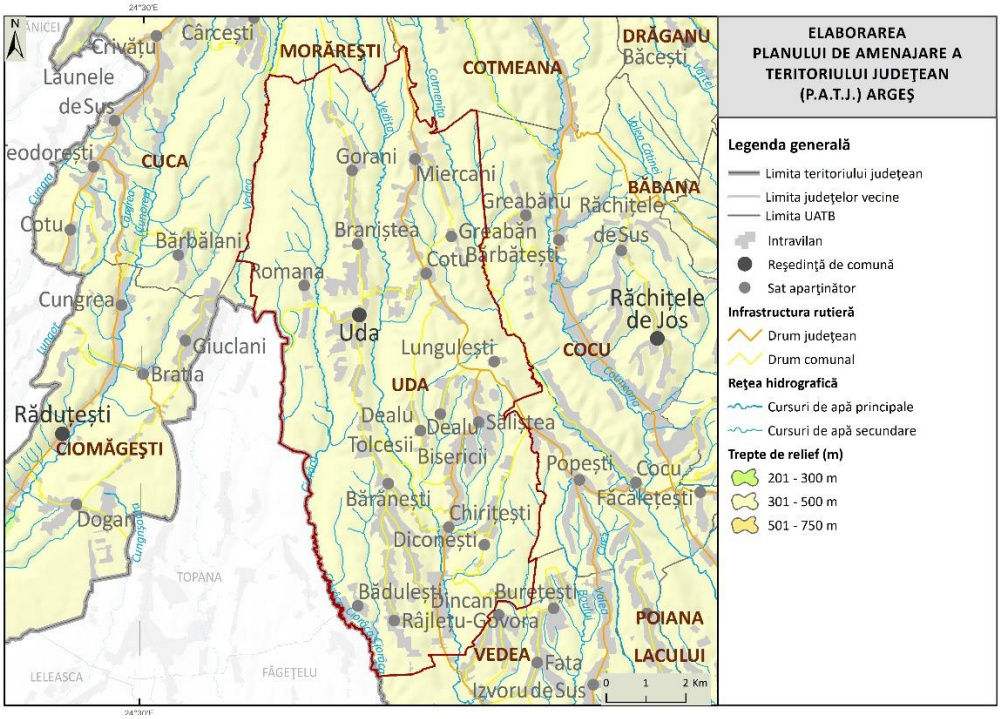
		13817.01 Liceu + AG-II-m-B-13817.02 Internat)		

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**

5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	Program de conștientizare asupra patrimoniului cultural – identitar – realizare broșură
5.2.4.	Integrarea caselor tradiționale într-un program de ocrotire a patrimoniului local
5.2.5.	Reabilitare și restaurare clădire monument istoric

UAT UDA





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA UDA
1.2.	Sate componente	Braniștea, Bădulești, Bărănești, Chiriețești, Cotu, Dealu Bisericii, Dealu Tolcesii, Diconești, Gorani, Greabăn, Lungulești, Miercani, Romana, Râjlețu-Govora, Săliștea și Uda
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	2 monumente categoria A 2 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13771 Biserica "Sf. Paraschiva”; sat Bădulești; 10; 1824 • AG-II-m-A-13625 Biserica "Adormirea Maicii Domnului”; sat Cotu; 42; 1820 • AG-II-m-B-13700 Biserica "Buna Vestire”; sat Gorani; 22; 1808 • AG-II-m-B-13739 Biserica "Adormirea Maicii Domnului”; sat Miercani; 109; 1820 • AG-II-m-A-13822 Biserica "Adormirea Maicii Domnului” – Ciorâca; sat Uda; 124; 1830	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Piemontul Cotmeana • Râul Vedița • Platforma Cotmeana • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Branițte I • Branițte II	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

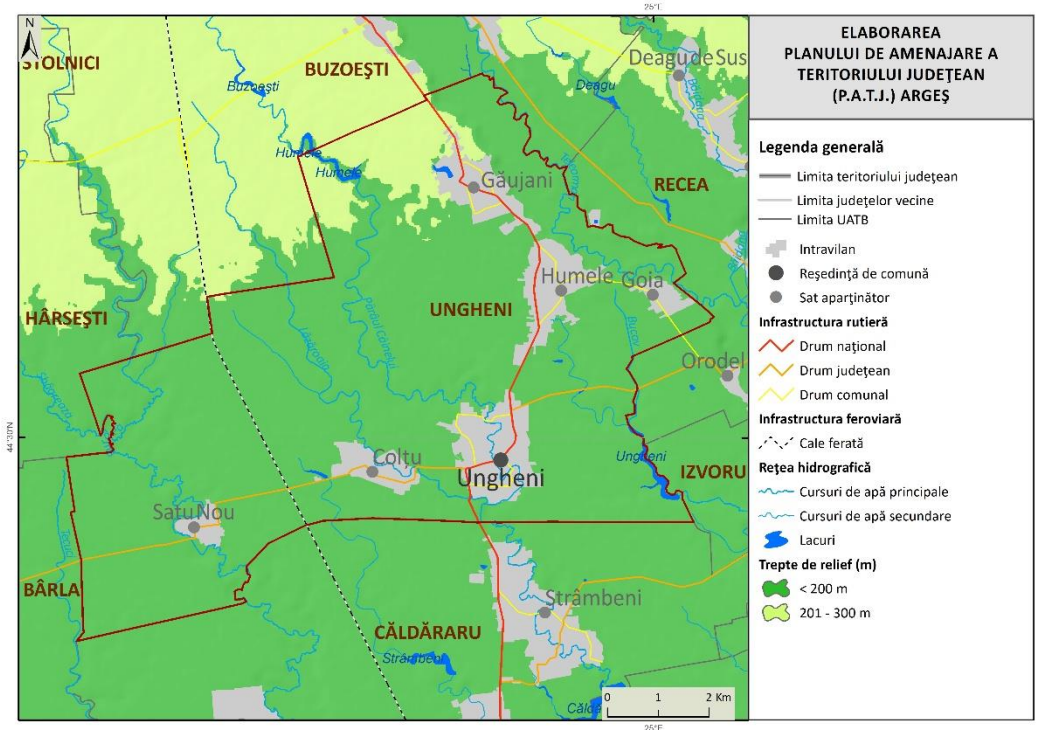
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**

5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)

5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT UNGHENI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA UNGHENI
1.2.	Sate componente	Colțu, Goia, Găujani, Humele, Satu Nou și Ungheni
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria A 1 monument categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	-	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13692 Biserica "Sf. Voievozi"; sat Găujani; 1792 • AG-II-m-A-13696 Biserica "Sf. Nicolae"; sat Goia; 1770 • Schitul Goia	necesită restaurare necesită restaurare
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

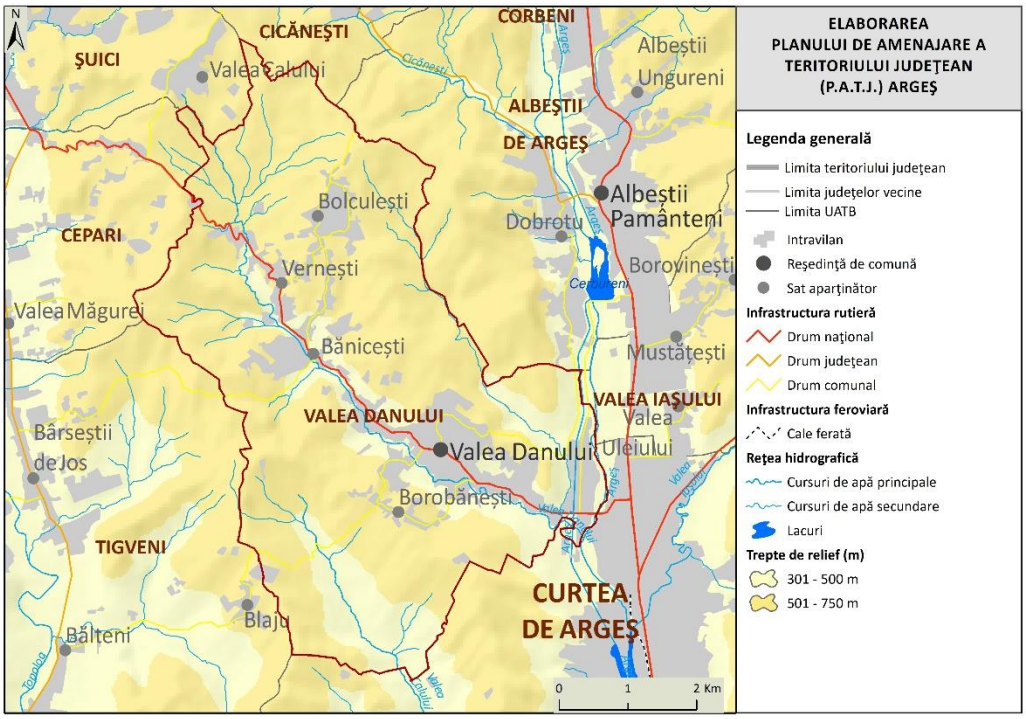
		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Câmpia Găvanu-Burdea • Râul Teleorman • Peisaj de câmpie piemontană	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT VALEA DANULUI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA VALEA DANULUI
1.2.	Sate componente	Bolculești, Borobănești, Băniceşti, Valea Danului și Vernești
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	4 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• Casa memorială a poetului ,,Ion Popa Argeșeanu”	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-a-B-13828 Ansamblul bisericii "Sf. Filofteia", Sf. Nicolae” - Ciureşti (AG-II-m-B-13828.01 Biserica "Sf. Filofteia", "Sf. Nicolae” - Ciureşti + AG-II-m-B-13828.02 Turn clopotniță + AG-II-m-B-13828.03 Zid de incintă cu turnuri); Str. Ciureşti 358; 1811	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Subcarpații Getici • Râul Argeș • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Fortificațiile cu punctele ,,Sub Dos”, ,,Pădurea Bunia” și ,,Dealul Hulii” • AG-II-a-B-13828 Ansamblul bisericii "Sf. Filofteia", Sf. Nicolae” - Ciureşti (AG-II-m-B-13828.01 Biserica "Sf. Filofteia", "Sf. Nicolae” - Ciureşti + AG-II-m-B-13828.02 Turn clopotniță + AG-II-m-B-13828.03 Zid de incintă cu turnuri); Str. Ciureşti 358; 1811	-	-

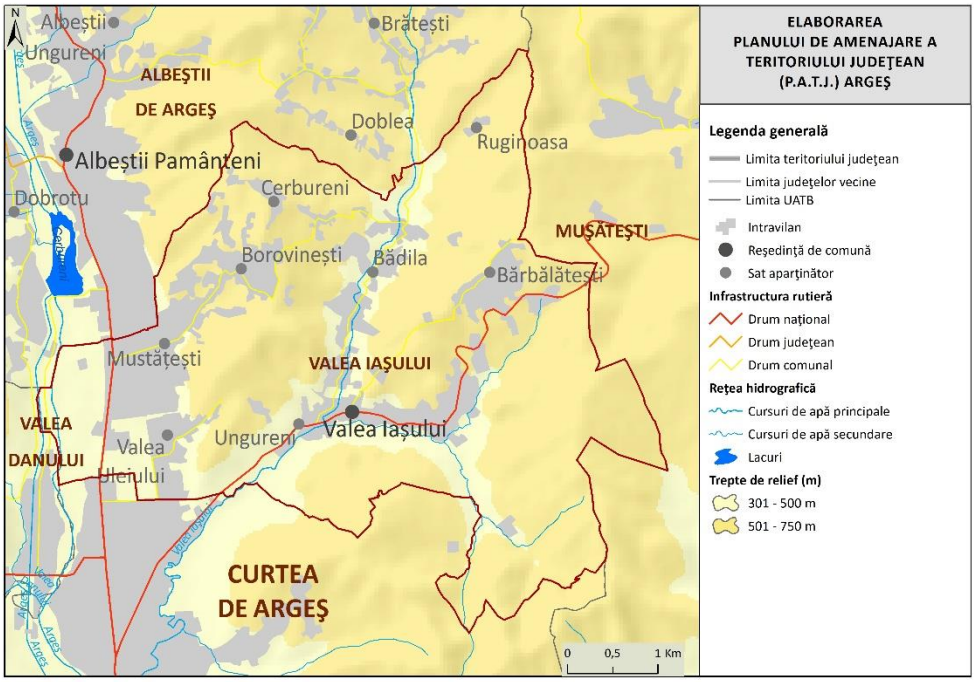
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**

5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale

5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT VALEA IAȘULUI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA VALEA IAȘULUI
1.2.	Sate componente	Borovinești, Bădila, Bărbălătești, Cerbureni, Mustățești, Ruginoasa, Ungureni, Valea Iașului și Valea Uleiului
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria A 2 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	Delimitate conform PUG

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13831 Sanatoriu, azi Sanatoriul TBC nr. 1; 100; 1940	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-m-B-13830 Biserica "Adormirea Maicii Domnului”; sat Valea Iașului; 1855 • AG-II-m-A-13480 Biserica de lemn "Sf. Ioan Botezătorul”; sat Bărbălătești; 41; 1801	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Argeș • Subcarpații Getici • Valea Vâlsanului • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj deluros al culoarelor de vale • Ruginoasa	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

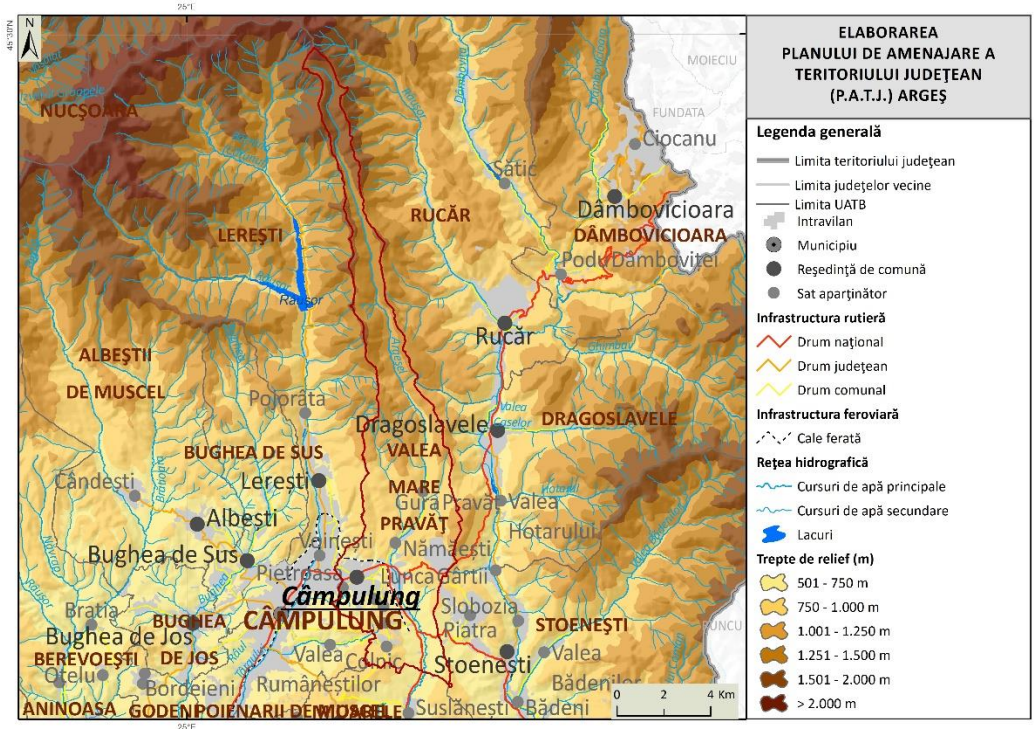
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta bisericilor de lemn (Pitești, Bascov, Glâmbocu, Voroveni, Cârstieni, Călugărița, Curtea de Argeș, Telești, Zorile, Lipia, Catane, Stolnici, Bărbălani-Cuca, Cârcești, Valea Cucii, Piscu Calului, Cotmenița, Ioanicești, **Bărbălătești**, Robaia, Valea Faurului, Gănești, Jupânești, Bughea de Jos)
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)

5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT VALEA MARE PRAVĂȚ



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA VALEA MARE PRAVĂȚ
1.2.	Sate componente	Bilcești, Colnic, Fântânea, Gura Pravăț, Nămăești, Pietroasa, Valea Mare Pravăț și Șelari
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monumente UNESCO	-	
2.2.	Monumente PATN	-	
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-	1 monument inclus în RAN
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	6 monumente categoria A 5 monumente categoria B	
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-	
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	3 monumente categoria A 1 monument categoria B	
2.6.	Zone de protecție a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-	

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-IV-m-B-13976 Casa George Topârceanu; sf. sec. XIX • Cruci de piatră • AG-IV-m-A-14017 Mausoleul Eroilor din Războiul 1916-1918 • AG-II-a-B-13485 Ansamblul conacului Alimănişteanu (AG-II-m-B-13485.01 Conac + AG-II-m-B-13485.02 Biserică + AG-II-m-B-13485.03 Anexe conac + AG-II-m-B-13485.04 Parc); 1938	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	• AG-II-a-A-13748 Schitul rupestru Nămăeşti; sec. XIX • AG-II-m-A-13748.01 Biserica rupestră "Izvorul Tămăduirii”; sat Nămăești; sec. XIX • AG-II-m-A-13749 Biserica "Sf. Nicolae”; sat Nămăești; 1788	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Argeșel • Munții Făgăraș • Subcarpații Getici • Râul Târgului - Argeșel – Râușor • Pravăț • Peisaj montan forestier • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj montan alpin și subalpin • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-a-B-13485 Ansamblul conacului Alimănişteanu (AG-II-m-B-13485.01 Conac + AG-II-m-B-13485.02 Biserică + AG-II-m-B-13485.03 Anexe conac + AG-II-m-B-13485.04 Parc); 1938	-	-

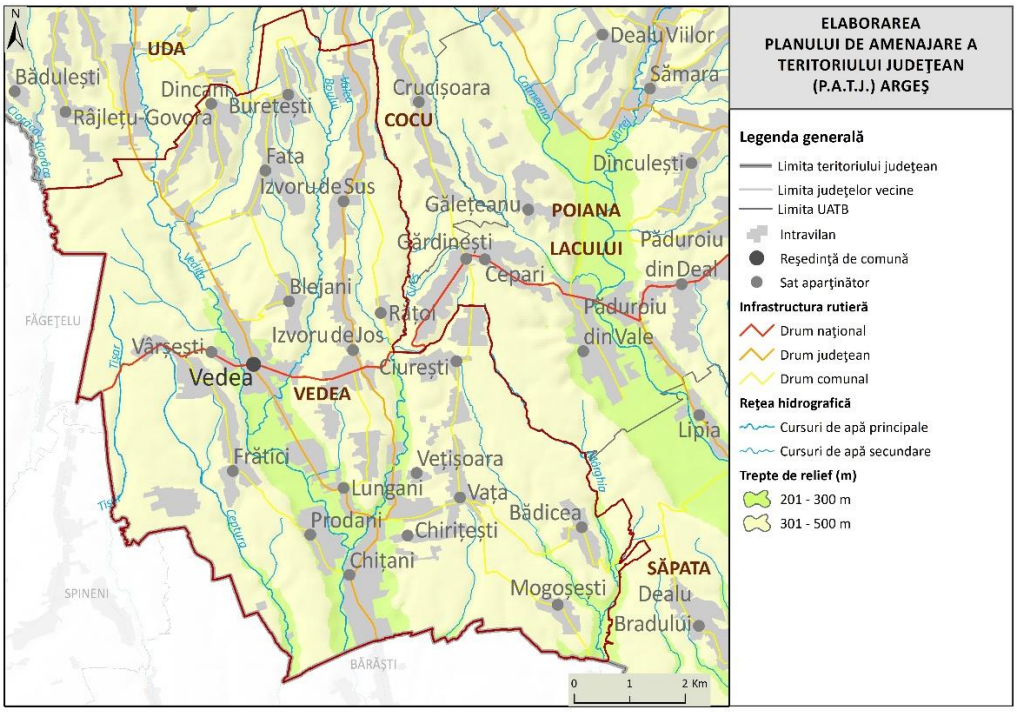
		• AG-II-a-A-13748 Schitul rupestru Nămăeşti; sec. XIX • AG-II-m-A-13748.01 Biserica rupestră "Izvorul Tămăduirii"; sat Nămăești; sec. XIX		

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.

5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 3.4.2. Amenajarea și promovarea rutelor culturale din județul Argeș: - Ruta ”Valea Argeșului și Culoarul Rucăr-Bran” (Câmpulung, Mănăstirea Vieroși, Cula Racovița, Mănăstirea Corbii de Piatră, Mănăstirea Negru Vodă, **Mănăstirea Nămăiești**, Mănăstirea Aninoasa, Castrul Roman Jidova, Catedrala ”Sf. Petru și Pavel” Mioveni, Biserica ”Sf. Iacob și Ansamblul Bărăția Câmpulung, Muzeul Municipal Câmpulung, **Mausoleul de la Mateiaș**, Rezervația de grupuri statuare de pe Valea Sasului) - Ruta ”Valea Argeșului și Transfăgărășanul” (Muzeul Județean Argeș, Biserica Domnească ”Sf. Gheorghe”, Școala Populară de Arte și Meserii, Teatrul ”Al. Davila”, Colegiul Național ”Ion C. Brătianu”, Primăria Municipiului Pitești, Galeria de Artă Naivă ”Rudolf Schweitzer Cumpăna”, Muzeul Național Brătianu, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Conacul ”Dinu Lipatti”, Biserica Izvoarelor de leac, Schitul Brădet, Mănăstirea Robaia, Mănăstirea Tutana, Orașul Regal Curtea de Argeș, Ansamblul Curții Domnești cu Biserica Domnească ”Sf. Nicolae” și Biserica Sân Nicoară, Muzeul de etnografie ”D. Norocea”, Muzeul municipal, **Casa de Cultură ”George Topârceanu”**, Biserica Olari, Mănăstirea Curtea de Argeș, Palatul Episcopal, Noua Catedrală Arhiepiscopală și Regală, Fântâna Meșterului Manole, Cula Sultănica, Mănăstirea Văleni, Cetatea Poenari, Omul de Fier (Monumentul Electricianului) - Ruta ”Triunghiul bisericilor rupestre” (Schitul Cetățuia Negru Vodă, **Mănăstirea Nămăiești**, Mănăstirea Corbii de Piatră)
5.2.3.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare muzee
5.2.4.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.5.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.6.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT VEDEA





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA VEDEA
1.2.	Sate componente	Blejani, Buruțești, Bădicea, Chirițești, Chițani, Ciurești, Dincani, Fata, Frătici, Izvoru de Jos, Izvoru de Sus, Lungani, Mogoșești, Prodani, Rătoi, Vața, Vedea, Vețișoara și Vârșești
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	1 monument categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-

2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	**Stare**
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13685 Casa Ioana Porojan; 131; cca. 1850	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

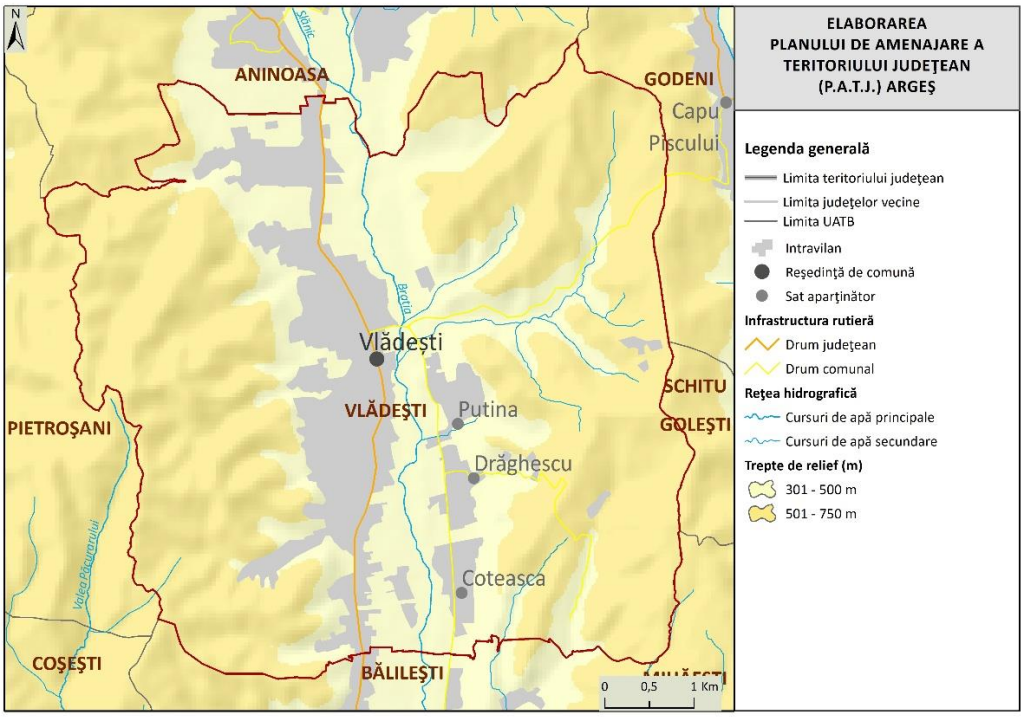
		Existent	**Clasat**	**Neclasat**
4.1.	Peisaj natural	• Podișul Getic • Râul Vedița • Vedea • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	-	-	-

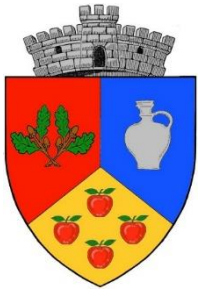
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	**PREVEDERI GENERALE**
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);

5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune + propuneri)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.3.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică
5.2.4.	Înființarea de organizații locale pentru dezvoltarea infrastructurii culturale
5.2.5.	Achiziționarea de dotări specifice pentru organizațiile locale care au ca scop principal păstrarea valorilor strămoșești
5.2.5.	Promovarea valorilor etno– folclorice

UAT VLĂDEȘTI





1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA VLĂDEȘTI
1.2.	Sate componente	Cotească, Drăghescu, Putina și Vlădești
1.3.	Județ	ARGEȘ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	3 monumente categoria A
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	1 monument categoria A
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-a-A-13849 Curtea boierilor Vlădescu (AG-II-m-A-13849.01 Ruinele culă + AG-II-m-A-13849.02 Biserica "Tăierea Capului Sf. Ioan Botezătorul"); 369, 370; sec. XVII • AG-IV-m-A-14023 Cruce de piatră; 1600	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Râul Bratia • Podișul Getic • Muscelele Argeșului • Peisaj colinar subcarpatic • Peisaj deluros al culoarelor de vale • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Vlădești	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• AG-II-a-A-13849 Curtea boierilor Vlădescu (AG-II-m-A-13849.01 Ruinele culă + AG-II-m-A-13849.02 Biserica "Tăierea Capului Sf. Ioan Botezătorul"); 369, 370; sec. XVII	-	-

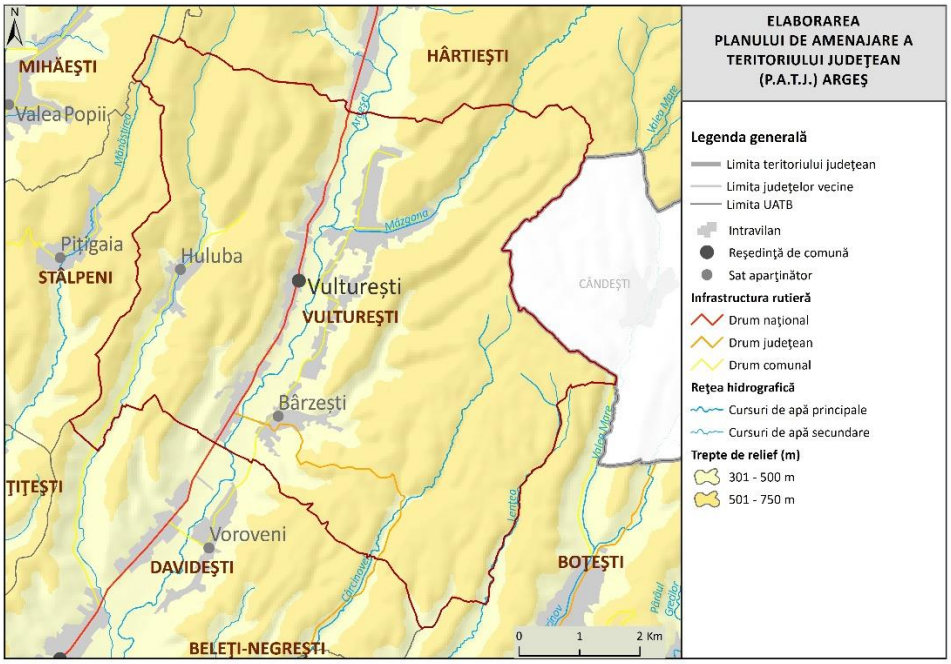
5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	PREVEDERI GENERALE
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile

	construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;
5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare - Restaurare / reabilitare monumente istorice de importanță locală (biserici, case etc.)
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)

5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică

UAT VULTUREȘTI



1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	COMUNA VULTUREȘTI
1.2.	Sate componente	Bârzești, Huluba și Vulturești
1.3.	Județ	ARGEŞ

2. REGIM JURIDIC DE PROTECŢIE

2.1.	Monumente UNESCO	-
2.2.	Monumente PATN	-
2.3.	Monumente istorice cat. I – Arheologie (conf. LMI)	-
2.4.	Monumente istorice cat. II – Arhitectură (conf. LMI)	3 monumente categoria B
2.5.	Monumente istorice cat. III – For public (conf. LMI)	-
2.6.	Monumente istorice cat. IV – funerare și memoriale (conf. LMI)	-
2.6.	Zone de protecţie a monumentelor istorice / Zone construite protejate	-

3. ANALIZA FONDULUI CONSTRUIT

		Existent	Stare
3.1.	Clădiri/piețe publice/ cimitire cu arhitectură tradiţională/specifică conform LMI	• AG-II-m-B-13856 Casa Maziloiu; 1880 • AG-II-m-B-13857 Casa Moise Popescu; 223; înc. sec. XX • AG-II-m-B-13855 Casa Ştefan Bunescu; 64; sf. sec. XIX	-
3.2.	Clădiri de cult cu valoare arhitectural-istorică	-	-
3.3.	Ţesut urban tradiţional	-	-
3.4.	Clădiri propuse spre clasare	-	-

4. ANALIZA PEISAJ

		Existent	Clasat	Neclasat
4.1.	Peisaj natural	• Podișul Getic • Râul Argeșel • Muscelele Argeșului • Peisaj colinar al gruiurilor piemontane • Peisaj deluros al culoarelor de vale	-	-
4.2.	Peisaj antropic și natural/peisaj cultural	• Valea Cârcinovului	-	-

5. VALOARE CULTURALĂ. PROTECŢIE PROPUSĂ, MĂSURI

5.1.	PREVEDERI GENERALE
5.1.1.	La nivelul documentațiilor de urbanism tip PUG, trebuie definite zonele de protecție ale monumentelor istorice, conform legislației în vigoare (Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice);
5.1.2.	Zonele de protecție trebuie preluate în RLU aferent, unde sunt precizate restricții clare privind utilizarea terenurilor, intervențiile asupra construcțiilor existente sau noile construcții trebuind să respecte reglementările specifice de protecție stabilite de Ministerul Culturii;

5.1.3.	Monumentele istorice și zonele protejate, pe cât este posibil, trebuie incluse în zone cu regim special, unde funcțiunile admise sunt limitate la cele care nu afectează patrimoniul (muzee, centre culturale, instituții de educație, spații de turism cultural);
5.1.4.	Se interzic funcțiunile care generează trafic intens, poluare fonică sau vibrații excesive în apropierea monumentelor (fabrici, depozite, infrastructuri grele);
5.1.5.	Orice intervenție asupra unui monument istoric (restaurare, reabilitare, consolidare) trebuie să fie avizată de către Ministerul Culturii sau Direcția Județeană pentru Cultură (sau se emite acord, în funcţie de prevederile legale în vigoare la momentul emiterii respectivului act administrativ) și să respecte principiile de conservare autentică;
5.1.6.	Se interzic modificările care afectează valoarea arhitecturală și istorică a monumentului;
5.1.7.	Construcțiile noi din apropierea monumentelor trebuie să se integreze armonios în peisajul existent, respectând alinieri, regim de înălțime și materiale compatibile cu specificul local
5.1.8.	În vederea fundamentării PUG-urilor se vor elabora rapoarte arheologice la nivelul UAT, care: identifică şi georeferenţiază siturile arheologice în coordonate Stereo ’70; delimitează zonele de protecţie aferente acestora, cu precizarea condiţiilor de intervenţie şi a restricţiilor; integrează informaţiile obţinute în urma raportului arheologic în Regulamentul local de urbanism, prin reglementări aplicabile arealelor protejate (interdicţii, condiţionări, avizare prealabilă, studii suplimentare, proceduri de certificare şi autorizare).
5.1.9.	La elaborarea PUG se vor analiza ghidurile de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural elaborate de Ordinul Arhitecţilor din România.
5.2.	**PROIECTE SPECIFICE (conform Planului de Acţiune)**
5.2.1.	PGDT 3.4.1. Restaurarea / reabilitarea și introducerea în circuitul turistic a obiectivelor de patrimoniu construit, inclusiv a celor incluse în Lista Patrimoniului Mondial și în Lista Indicativă pentru Patrimoniul Mondial - Elaborarea unor evaluări de impact asupra patrimoniului (HIA) pentru proiectele de infrastructură mare sau proiectele ample de dezvoltare
5.2.2.	PGDT 4.4.1. Investiții în infrastructura culturală Construire / reabilitare / modernizare / dotare cămine / centre culturale
5.2.3.	PGDT 6.2.2. Elaborarea de planuri urbanistice generale și regulamente locale de urbanism Elaborare / actualizare PUG-uri (inclusive delimitarea zonelor de protecţie)
5.2.4.	PGDT 6.2.3. Elaborarea unor studii / ghiduri pentru identificarea / prezervarea / punerea în valoare a peisajului cultural și arhitecturii tradiționale specifice în zona rurală a județului Elaborare ghiduri și studii cu privire la peisajul cultural și arhitectura tradițională specifică