

PROGRAM EDUCAȚIONAL ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII

I. DESCRIEREA PROGRAMULUI

(1) Activitatea din cadrul *Programului Educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”* este organizată și se desfășoară în conformitate cu prezentul regulament ale cărui prevederi sunt opozabile tuturor angajaților, colaboratorilor, cursanților și altor persoane care prestează servicii în cadrul instituției, indiferent de natura relației contractuale pe care aceștia o au cu instituția.

(2) **Scopul.** *Programul educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”* are ca scop promovarea, păstrarea și valorificarea culturii tradiționale și contemporane și a artelor, în general, în concordanță cu misiunea și obiectivele Centrului „Doina Argeșului” și în conformitate cu strategia culturală stabilită de Consiliul Județean Argeș.

(3) **Obiective:**

- a. Inițierea unor proiecte de educație permanentă în domeniile: muzică, coregrafie, arte plastice, artă populară, artă dramatică, artă fotografică și cinematografică;;
- b. Promovarea valorilor locale și naționale;
- c. Promovarea tinerelor talente din rândul propriilor cursanți.

(4) **Activități.** Pentru realizarea acestor obiective, programul educațional presupune desfășurarea următoarelor **activități**:

- a. Inițierea, susținerea și monitorizarea unui proces de instruire structurat pe specialități (proiecte) și durată (ore de instruire), atât de sediul din județ, cât și la nivelul județului Argeș, la specializările aprobate de către Consiliul Județean Argeș; la propunerea managerului Centrului „Doina Argeșului” și cu avizul Consiliului Administrativ;
- b. Înființarea unor structuri artistice cu absolvenții, instructorii și cursanții din cadrul programului, care să inițieze, organizeze sau să participe la concursuri și festivaluri județene, interjudețene, naționale și internaționale;
- c. Desfășurarea unor activități cultural-artistice (spectacole, expoziții, tabere de creație, schimburi culturale, seminarii de specialitate, târguri etc.)

(5) *Programul* se adresează tuturor locuitorilor județului Argeș, fără deosebire de rasă, naționalitate, etnie, limbă, religie, categorie socială, convingeri, sex, orientare sexuală, handicap, boală cronică necontagioasă, infectare HIV, apartenență la o categorie defavorizată, care au împlinit vârsta minimă de 5 ani, iar pentru design vestimentar, vârsta de 14 ani; orice derogare de la limita de vârstă se poate face numai de către Managerul instituției, pentru motive temeinic justificate, cum ar fi, dar fără a se limita la cunoașterea unei tehnici interpretative sau de creație artistică deosebită, ținându-se seama de posibilitățile de dezvoltare ale fiecărui candidat;

(6) Activitățile din cadrul *Programului educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”* se desfășoară în spațiile din imobilul Centrului „Doina Argeșului” situat în municipiul Pitești bdl. Republicii nr. 66 jud. Argeș, precum și în alte spații, puse la dispoziție prin contractele de asociere-prestări servicii de instruire încheiate între Centru și UAT-urile/asociațiile argeșene în limita a 79 secții externe la nivelul județului Argeș.

(7) Durata cursurilor pentru fiecare domeniu se stabilește prin Programul educational anual, se avizează de Consiliul Administrativ și se aprobă prin Hotărâre a Consiliului Județean.

(8) Centrul „Doina Argeșului” asigură resursele financiare, materiale și umane pentru buna desfășurării a activităților din cadrul *Programului Educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”*.

(9) Finanțarea *Programului Educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”* se realizează din venituri proprii și subvenții acordate Centrului „Doina Argeșului” de la bugetul Consiliului Județean Argeș, după caz, precum și din alte surse potrivit prevederilor legale.

(10) Funcționarea *Programului Educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”* este asigurată, de regulă, prin activitatea personalului angajat cu contract individual de muncă, pe perioadă nedeterminată sau determinată, precum și prin activitatea unor persoane, în baza unor contracte încheiate potrivit prevederilor legale privind dreptul de autor și drepturile conexe; personalul de specialitate care desfășoară activități de educație permanentă în cadrul *Programului Educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”*, angajat cu contract individual de muncă, este încadrat și salarizat în funcție de pregătirea profesională, potrivit legislației în vigoare, aplicabile personalului bugetar, iar atribuțiile acestuia sunt prevăzute în fișele postului.

II. PROCESUL DE INSTRUIRE

(11) Procesul de instruire din cadrul *Programului Educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”* se desfășoară în conformitate cu prevederile prezentului regulament.

(12) În cadrul *Programului Educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”* sunt inițiate și se desfășoară **cursuri de instruire teoretică și practică** în domeniul artelor, după cum urmează:

1. Muzică:

a. *Canto*: muzică ușoară și muzică populară;

b. *Instrumentală*: orgă, instrumente de suflat, pian, acordeon, chitară, mandolină, vioară, violoncel, contrabas, țambal, instrumente de percuție, instrumente populare tradiționale (țiteră, fluier, caval, ocarină, cimpoi ș.a.) și pseudoinstrumente etc.

2. **Coregrafie**: dansuri populare, dans modern, dans sportiv, dans clasic etc.;

3. **Arte plastice**: pictură, grafică, iconografie, design vestimentar etc.

4. **Artă populară**: țesut-cusut, sculptură în lemn, olărit, fierărit, confecționare instrumente musicale tradiționale; confecționat păpuși tradiționale, dogărit, împletit nuiiele;

5. **Artă dramatică**;

6. **Artă fotografică și cinematografică**;

(13) Pentru a putea fi organizate și pentru buna funcționare a acestora, este necesar un număr minim de:

a. **20 cursanți**, în domeniul artă populară, interpretare muzicală la instrumente populare tradiționale, interpretare muzicală la pseudoinstrumente;

b. **35 cursanți**, în domeniile: interpretare muzicală – vioară, orgă, pian, saxofon, acordeon, chitară;

c. **55 cursanți**, în domeniul actorie;

d. **60 cursanți**, în domeniile: canto – muzică ușoară, canto – muzică populară;

e. **80 cursanți**, în domeniile dansuri populare, dans clasic, pictură;

(14) Durata cursurilor de instruire este între 3 și 5 ani, determinată de gradul de dificultate în asimilarea cunoștințelor teoretice și practice, după cum urmează:

a. 3 ani, pentru instruirea în domeniile muzică, arte plastice, artă populară, actorie, artă fotografică și cinematografică, design vestimentar, dansuri populare, dans modern, dans sportiv;

b. 5 ani, pentru instruirea în domeniile dans clasic, interpretare muzicală – vioară, interpretare muzicală - pian;

(15) Activitatea de instruire în domeniile artelor enumerate anterior are loc în perioada **01 octombrie – 30 iunie** și se desfășoară zilnic între orele **8.00-20.00**, iar ora de instruire este de **50 minute**; prin excepție, se pot organiza, în funcție de adresabilitate, cursuri periodice sau ateliere educaționale.

(16) Cursurile organizate în cadrul ***Programului Educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”*** pot fi, dar fără a se limita la acestea:

a. cursuri de bază, cu o durată între 3 și 5 ani;

b. cursuri de inițiere, cu o durată de minim 1 an (opțional), efectuate înaintea cursurilor de bază (pentru copiii cu vârsta cuprinsă între 5-7 ani);

c. cursuri de perfecționare a tehnicii și măiestriei artistice cu o durată de minim 2 ani (opțional).

(16) Cursanții care frecventează cursurile materiilor cu perioada de studiu cuprinsă între 3-5 ani inclusiv și care au dobândit cunoștințele teoretice și practice necesare pot promova o singură dată 2 ani într-unul singur, pentru anii terminali, cu acordul managerului și cu achitarea integrală a taxei pentru cei doi ani.

(17) Propunerea ***Programului Educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”*** care cuprinde cursurile permanente, de bază și de perfecționare, este elaborată de către manager, în urma analizării situației educaționale din anul anterior și pe baza înscrierilor cursanților pentru anul următor, avizată de Consiliul Administrativ și aprobată de Consiliul Județean.

(18) Orarul cursurilor se aprobă de către managerul **Centrului „Doina Argeșului”**, care-l poate modifica pe parcursul anului școlar, în situații special, cu avizul Consiliului Administrativ al **Centrului „Doina Argeșului”**.

(19) În termen de **5 zile** de la începerea cursurilor, respectiv data de 1 octombrie sau prima zi lucrătoare a lunii octombrie, în cazul în care 1 octombrie este o zi nelucrătoare, fiecare coordonator va întocmi o informare privind cursurile pe care le susține, cu precizarea nominală a elevilor de la fiecare curs în parte, data și ora desfășurării acestora și le va preda la secretariatul instituției.

(20) Frecventarea cursurilor este obligatorie. Situația frecvenței cursanților se completează în registrul de evidență a cursanților de către personalul de specialitate al cursului respectiv.

(21) Cursanții care acumulează pe parcursul unui semestru mai mult de 10 absențe nemotivate sau mai mult de 5 absențe nemotivate consecutive, fără documente legale justificative (spre exemplu certificat medical) vor fi exmatriculați, pierzându-și calitatea de cursant, independent de achitarea integrală/parțială a costului frecventării cursurilor, fără a avea dreptul de a li se restitui sumele achitate.

(22) Cursanții care nu se prezintă la curs în termen de 30 de zile de la data începerii noului an de instruire, pierde calitatea de cursant al Programului „Școala Populară de Arte și Meserii”, fără dreptul de a li se restitui sumele achitate;

(23) Cursanții sunt notați la fiecare disciplină cu note de la 1 la 10, nota minimă de promovare fiind nota 5 (cinci).

(24) Semestrial cursanții vor fi notați cu cel puțin două note pentru cunoștințele teoretice și practice dobândite; mediile semestriale se încheie prin rotunjire cu 0,50 în favoarea cursantului.

(25) Cursanții care la examenul de sfârșit de an au obținut note sub 5 (cinci) sunt considerați repetenți.

(26) **Suspendarea cursurilor.** În situații obiective, precum epidemii, calamități naturale etc., cursurile programului Școala Populară de Arte și Meserii pot fi suspendate pe o perioadă determinată.

Suspendarea cursurilor de instruire se poate face, după caz:

a. la nivelul instituției, la propunerea managerului, cu consultarea reprezentantului salariaților, cu avizul Consiliului Administrativ al **Centrului „Doina Argeșului”**;

b. la nivel regional sau național, potrivit legislației în vigoare.

(27) **Înteruperea cursurilor.** Cursanții *Programului Educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”* au posibilitatea de a întrerupe, pe bază de cerere scrisă și motivată, frecventarea cursurilor organizate de către Centrul „Doina Argeșului” pentru o perioadă de **maxim 2 ani de studiu**, cu acordul îndrumătorului său și cu aprobarea managerului **Centrului**.

Reluarea frecventării cursurilor se va face pe bază de cerere scrisă și în urma unei testări a cunoștințelor teoretice și practice acumulate până la data întreruperii cursurilor.

În cazul în care întreruperea frecventării cursurilor se produce anterior absolvirii anului de instruire în curs, reluarea frecventării cursurilor în termenul de 2 ani se va face prin repetarea anului de studiu nefinalizat.

Costul frecventării cursurilor, achitat integral/partial de către cursanții care doresc întreruperea frecventării cursurilor, nu se restituie.

Nerespectarea termenului de 2 ani va determina pierderea calității de cursant al Programului „Școala Populară de Arte și Meserii”.

(28) Cursanții care se stabilesc în alte localități unde există școli populare de arte sau secții similare Programului „Școala Populară de Arte și Meserii” se pot transfera la acestea în baza documentelor întocmite de instituție, cu condiția obținerii acordului exprimat de cele două instituții.

(29) Taxele aplicabile în cadrul Programului educațional „Școala Populară de Arte și Meserii” se stabilesc anual, prin Hotărâre a Consiliului Județean. Sunt scutiți de taxele de instruire angajații Centrului „Doina Argeșului” și copiii acestora care frecventează programele educative și beneficiază de reduceri de 50% din taxa de instruire consilierii județeni, salariați ai aparatului propriu din cadrul Consiliului Județean Argeș și copiii acestora.

III. ÎNSCRIEREA LA CURSURI

(30) Procedura și calendarul de organizare și desfășurare a sesiunii de înscriere la cursurile organizate în cadrul *Programului Educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”* al **Centrului**, procedura și calendarul de organizare și desfășurare a sesiunii de promovare în anul superior de instruire, precum și procedura și calendarul de organizare și desfășurare a examenului de diplomă vor fi aprobate anual prin decizie a Managerului.

(31) Înscrierea la cursuri se face în perioada **1 iunie - 30 septembrie**, pe bază de dosar personal și sesiune de selecție/ testare a aptitudinilor, în limita locurilor disponibile.

(32) Dosarul personal va conține:

- a. *în cazul cursantului care nu a împlinit 18 ani*, copie a certificatului de naștere / cărții de identitate a acestuia și copie a cărții de identitate a părintelui/tutorelui, dovada achitării taxei de instruire și un exemplar al Contractului de instruire încheiat între cursant, respective părintele/tutorele acestuia și Centrul „Doina Argeșului”;

- b. *în cazul cursantului care a împlinit 18 ani*, copie a cărții de identitate, dovada achitării taxei de instruire și un exemplar al Contractului de instruire încheiat între cursant, respective părintele/tutorele acestuia și Centrul „Doina Argeșului”;

(33) Testarea aptitudinilor se realizează de către personalul ce desfășoară activități în cadrul Programului Educațional „Școala Populară de Arte și Meserii” la data înscrierii.

IV. PROMOVAREA ÎN AN SUPERIOR

(34) Promovarea în anul superior de studiu se face pe baza **examenului de sfârșit de an** și constă în verificarea cunoștințelor teoretice și a deprinderilor practice dobândite de cursanți în anul de instruire desfășurat.

(35) În perioada **mai-iunie** a fiecărui an de instruire se desfășoară sesiunea examenelor de promovare în anul superior de studiu și examenul de diplomă pentru absolvenții **Programului educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”**.

(36) În perioada **1-20 septembrie** a fiecărui an se susține o nouă sesiune de examinare pentru cursanții restanțieri sau care nu s-au prezentat în sesiunea din perioada **mai-iunie** sau nu au promovat examenul anterior.

(37) Cursanții care au absolvit cursurile teoretice și practice pentru ultimul an de studiu susțin examenul de diplomă în cel mult 1 an de la absolvire.

(38) Examenul de diplomă constă în probe practice și teoretice, după caz, organizate separat pentru fiecare disciplină.

(39) Cursanții care nu s-au prezentat la examenul de diplomă (sesiunea din vară, dar și sesiunea din toamnă) la sfârșitul ultimului an de instruire și nici în sesiunea de vară de examene de diplomă din anul de instruire următor, pentru a putea susține examenul trebuie să repete ultimul an de studiu.

V. DREPTURILE ȘI OBLIGAȚIILE CURSANȚILOR

(40) Cursanții din cadrul **Programului Educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”** au următoarele **drepturi**:

- a. de a beneficia, fără discriminare, de activitatea de instruire în domeniul pentru care au optat;
- b. de a solicita și obține, pe bază de cerere scrisă, documentele care să ateste calitatea de cursant/absolvent al Programului Educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”;
- c. de a beneficia, fără discriminări, de bază materială asigurată, în măsura posibilităților, de către instituție;
- d. de a participa, în condițiile stabilite de către coordonatorul programului, fără discriminări și potrivit competenței dovedite în domeniu, la manifestările (spectacole, expoziții etc.) organizate de către Centrul „Doina Argeșului” – Compartimentul Arte și Programe Educaționale;

(41) Cursanții din cadrul Programului „Școala Populară de Arte și Meserii” au următoarele **obligații**:

- a. de a frecventa orele de instruire în cadrul cursurilor pentru care au optat;
- b. de a respecta orarul stabilit;
- c. de a prezenta un act de identitate, ori de câte ori i se solicită acest lucru de către persoanele în drept din cadrul Centrului „Doina Argeșului”;
- d. de a avea, în timpul orelor de instruire și în perioada în care se află în incinta Centrului „Doina Argeșului”, un comportament și o ținută decente;
- e. de a păstra, în bună stare, dotările puse la dispoziție de către Centrul „Doina Argeșului”, în caz contrar fiind angajată răspunderea patrimonială, conform reglementărilor legale;

- f.** de a nu introduce sau consuma în instituție stupefiante, droguri, plante halucinogene sau băuturi alcoolice;
 - g.** de a achita taxa de instruire în cuantumul și la termenele stabilite de către conducerea Centrului „Doina Argeșului”, în caz contrar, cei în cauză pierzându-și calitatea de cursant;
 - h.** de a completa și de a încheia un contract/act adițional de instruire și de a respecta prevederile acestuia;
 - i.** de a respecta regulile de disciplină și moralitate stabilite de conducerea Centrului „Doina Argeșului” și de coordonatorul cursului pe care îl frecventează fiecare cursant.
 - j.** de a nu publica și de a nu da ocazia la comunicări sau informații prin mass-media (presă, publicații, radio, televiziune și alte mijloace de informare în masă), cu indicarea de nume sau fără, legate de activitatea internă a instituției de natură a produce prejudicii prestigiului instituției sau angajaților săi.
 - k.** de a nu acorda interviuri, informații sau comunicări referitoare la activitatea instituției fără acordul expres al conducerii Centrului „Doina Argeșului”.
 - l.** de a se prezenta la examenele de sfârșit de an și de diplomă;
- (42)** Niciun cursant nu are dreptul de a contesta valoarea și pregătirea profesională a unui coordonator; aceștia sunt artiști profesioniști, oameni de cultură și artă, pregătiți pentru profesia educativ-artistică;

VI. OBLIGAȚIILE PERSONALULUI DE INSTRUIRE

- (43)** Cursurile de instruire sunt coordonate de către personal de specialitate recrutat dintre specialiști cu pregătire corespunzătoare scopului și profilului inițierii în muzică, coregrafie, arte vizuale, artă populară, arte plastice, arte fotografice și cinematografice etc.
- (44)** Personalul de specialitate care activează în cadrul ***Programului Educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”*** îndeplinește următoarele **atribuții specifice**:
- a.** să susțină regulat cursurile, respectând orarul și asigurând un nivel profesional corespunzător;
 - b.** să mențină la clasă numărul minim de cursanți, conform prezentului regulament propus de manager, avizat de Consiliul Administrativ și aprobat de Consiliul Județean Argeș și să urmărească frecvența participanților la cursuri;
 - c.** să urmărească achitarea de către cursanți a taxelor de instruire, să aibă copii xerox ale chitanțelor pe toată perioada de instruire a acestora și să colaboreze cu Compartimentul Financiar - Contabilitate și Achiziții Publice, Compartimentul Juridic, Resurse umane, Salarizare, Secretariat și Arhivă în vederea achitării taxelor de frecvență de către cursanți;
 - d.** să se încadreze cu programul educațional, realizând cu cursanții toate etapele unui an de instruire (examen de admitere, audii sau expoziții semestriale, examene de sfârșit de an și de diplomă, producții artistice semestriale și de sfârșit de an);
 - e.** să țină la zi evidența următoarelor documente: completarea registrelor de evidență ale cursanților, frecvența cursanților, încheierea situației de instruire semestriale și anuale;
 - f.** să controleze și să aprecieze just cunoștințele cursanților prin note în registrul de evidență al cursanților;
 - g.** să facă parte din comisiile de absolvire, jurizare la concursuri, să participe activ la producțiile semestriale și anuale, precum și la toate manifestările culturale organizate de Centrul „Doina Argeșului”;
 - h.** să promoveze activitatea instituției în vederea atragerii de cursanți și să participe la producții, spectacole, concursuri pe specialități, expoziții urmărind astfel valorificarea cursanților talentați;

- i. să participe la organizarea de spectacole și acțiuni educativ-culturale, concursuri, recitaluri, expoziții etc.
 - j. să întocmească cu responsabilitate documentele: registre de evidență a cursanților, procese verbale de absolvire;
 - k. să sprijine activitatea de cercetare-valorificare-promovare și să contribuie în mod concret la desfășurarea celorlalte activități ale instituției;
 - l. să îndeplinească sarcinile prevăzute în fișa postului și alte atribuții date de manager;
- (45) În cazul retragerii cursanților de la clasă (cel mult 5 cursanți din același an de instruire), motivul acestui demers se va analiza de către Consiliul Administrativ și, dacă se dovedește o lipsă de interes sau profesionalism din partea personalului de specialitate, poate avea drept consecință reducerea corespunzătoare a salarizării, ajungându-se până la desfacerea contractului de muncă.
- (46) Reducerea numărului de cursanți la clasă, ca urmare a lipsei de profesionalism și a interesului personalului de specialitate, va avea o pondere mare în acordarea calificativului anual în cadrul procedurii de evaluare profesională a angajaților;
- (47) Neîntocmirea documentelor specifice de către personalul de specialitate (registre de evidență a cursanților, procese verbale de absolvire) duce la diminuarea punctajului în urma evaluării profesionale anuale a angajaților și, deci, la afectarea calificativului.
- (48) Angajații și colaboratorii Centrului nu pot folosi cursanții în acțiuni destinate interesului personal.

VII. DISPOZIȚII FINALE

- (49) **Respectul și toleranța.** Centrul „Doina Argeșului” este o instituție de cultură care respectă demnitatea fiecăruia dintre membri săi într-un climat liber de orice manifestare și formă de exploatare, umilire, dispreț, amenințare sau intimidare.
- (50) Membrii comunității instituționale susțin activ valorile toleranței față de diferențele dintre oameni, între opinii, credințe și preferințe intelectuale; orice interacțiune în spațiul instituției presupune manifestarea respectului față de interlocutor.
- (51) Respectul față de ceilalți se demonstrează prin aceea că disensiunile se rezolvă prin argumente raționale și nu prin intimidare, comportament insultător (etichetări ireverențioase, limbaj ofensator, stil și ton neadecvate) sau acțiuni care reprezintă atacuri la persoană.
- (52) Membrii comunității instituționale nu vor permite nici o formă de hărțuire în mediul artistic.
- (53) În cadrul Programului „Școala Populară de Arte și Meserii” sunt interzise cu desăvârșire forme de hărțuire precum: misoginismul, sexismul, rasismul, șovinismul, xenofobia, homofobia, hărțuirea pe motivul apartenenței la o religie, etnie sau formațiune politică. Instituția interzice orice formă de hărțuire, în mod particular pe cea sexuală.
- (54) Sunt sancționate și comportamentele prin care membrii instituției sunt supuși unor tentative de corupere sexuală.
- (55) Intimidarea și hărțuirea conduc la crearea unui mediu ostil, care neagă participanților la viața comunității instituționale rolul de parteneri și le îngreunează opțiunile.
- (56) Hărțuirea poate fi îndreptată împotriva unei persoane anume sau poate consta în acte care creează un mediu academic ostil, conducând la afectarea gravă a capacității membrilor unui grup de a își desfășura activitățile sau de a își exercita drepturile individuale.

(57) În spațiul instituțional nu sunt acceptate comportamente insultătoare, respectiv actele de exprimare injurioasă, intimidantă sau umilitoare, îndreptate împotriva participanților la activitățile din instituție, indiferent cine sunt aceștia.

(58) Comportamentul insultător contravine eticii, atât atunci când intervine între persoane aflate în aceeași poziție, cât și între persoane aflate pe poziții ierarhice diferite; astfel de acte, orientate împotriva inferiorilor ierarhici, constituie o formă de abuz de putere.

(59) Repetarea unui astfel de comportament față de aceeași persoană sau același grup tinde să devină o **formă de hărțuire**.

(60) Fermitatea și severitatea nu sunt comportamente insultătoare sau de intimidare, decât dacă devin excesive și dacă sunt dirijate sistematic și nedrept către aceiași oameni, până devin acte de persecuție.

(61) Pentru încălcări grave ale normelor de conduită etică, ce cad sub incidența Codului de procedură civilă sau penală (discriminare, hărțuire etc.) se aplică sancțiunile prevăzute de legislația în vigoare; pentru celelalte încălcări ale normelor de conduită se aplică sancțiuni în funcție de poziția în instituție a celui care săvârșit fapta: angajat, colaborator sau cursant.

(62) Centrul „Doina Argeșului” sancționează abaterile de la Codul de etică săvârșite în cadrul *Programului Educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”*, proporțional cu gravitatea lor, în conformitate cu prevederile legilor în vigoare.

(63) Sancțiunile care se pot aplica de către Comisia de etică a Centrului „Doina Argeșului” cursanților pentru faptele ce încalcă principiile eticii sunt următoarele:

a. avertisment scris;

b. exmatriculare cu drept de reînscrisere;

c. exmatriculare fără drept de reînscrisere.

(64) Orice modificare a prezentului Regulament al *Programului educațional „Școala Populară de Arte și Meserii”* se avizează de către Consiliul Administrativ al Centrului „Doina Argeșului” și se aprobă prin hotărâre a Consiliului Județean Argeș.

(65) Prezentul Regulament se completează de drept cu actele normative în vigoare și cu deciziile Managerului instituției emise în conformitate cu dispozițiile legislației în vigoare.

(66) Cursanții, personalul Centrului „Doina Argeșului” și colaboratorii acestuia sunt obligați să cunoască și să aplice întocmai prevederile prezentului Regulament.

(67) **Prezentul Regulament** se aduce la cunoștința întregului personal angajat, colaboratorilor și cursanților de către conducerea instituției, care va lua măsuri să fie afișat în loc vizibil.