



PITEȘTI-ARGEȘ-ROMÂNIA

STR. VICTORIEI NR. 9, PITEȘTI, ARGES, ROMÂNIA

CONTACT: E-MAIL: [office@teatruldavila.ro](mailto:office@teatruldavila.ro), TELEFON: +40248.216.647, FAX: +40371.002.873 | CIF: 4229440 / PIC: 88972018



Nr. 1806/07.10.2021



CĂTRE

CONSILIUL JUDEȚEAN ARGES

SERVICIUL BUGET IMPOZITE TAXE ȘI VENITURI

Vă înaintăm alăturat adresa nr. 1806/07.10.2021 prin care solicităm actualizarea anexei nr.4 HCJ nr.102/26.04.2021, în sensul eliminării unor tarife și introducerea unor noi tarife începând cu anul 2022, precum și introducerea tarifelor pentru Grădina de Vară începând cu anul curent.

MANAGER,  
Felix Constantin GOLDBACH



CONTABIL ȘEF,  
Silvia ILIE





PITEȘTI-ARGEȘ-ROMÂNIA

STR. VICTORIEI NR. 9, PITEȘTI, ARGES, ROMÂNIA

CONTACT: E-MAIL: [office@teatruldavila.ro](mailto:office@teatruldavila.ro), TELEFON: +40248.216.647, FAX: +40371.002.873 | CIF: 4229440 / PIC: 88972018



Nr. 1806/07.10.2021

CĂTRE,  
CONSILIUL JUDEȚEAN ARGES

## NOTĂ DE FUNDAMENTARE

### Propunere Tarife - Teatrul "Alexandru Davila" Pitești

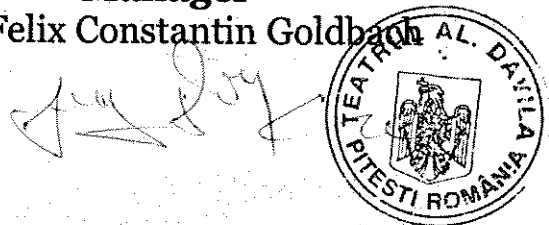
Având în vedere că din data de 26.08.2021 Grădina de Vară a trecut în administrarea Teatrului Alexandru Davila Pitești conform Hotărârii Consiliului Județean Argeș nr. 203, vă rugăm să actualizați **Anexa nr.4 la H.C.J. nr.102/26.04.2021, nr.117/30.04.2020** privind **Tarifele pentru serviciile prestate de Teatrul Alexandru Davila Pitești** pentru această locație. Menționăm că transferul dreptului de administrare a Grădinii de Vară de la Centrul Cultural Județean Argeș către Teatrul Alexandru Davila Pitești s-a realizat în data de 14.09.2021 conform procesului verbal nr. 16957/1644/960 și Actului adițional nr.1 la Contractul de Administrare nr. 14502/08.09.2017/2104/11.09.2017.

Pentru a nu crea discrepanțe între cele două locații (sediul Teatrului "Alexandru Davila" Pitești și Grădina de Vară) tarifele la biletele de spectacol trebuie actualizate la nivel de instituție (exemplu: prețul biletului la un spectacol pentru copii este de 10 lei, iar prețul minim la Grădina de Vară este de 20 lei).

Atașăm în anexă lista cu tarifele propuse.

Întocmit,  
Cătălin Iliina

Manager  
Felix Constantin Goldbach



**CONSILIUL JUDEȚEAN ARGHEȘ**

*Propunere modificare Anexa nr.4  
la H.C.J. nr. 102/26.04.2021*

**Tarife pentru serviciile prestate de Teatrul Al. Davila  
pentru anul 2022**

- Lei -

Nr. crt.	Denumirea serviciului prestat/produsului	Nivelul tarifului pentru anul 2021	Propunere tarif pentru anul 2022	% 2022/2021	Obs.
<b>A.</b>	<b>TARIFE BILETE</b>				
1.	<i>Prețuri bilete pentru spectacolele Teatrului „Alexandru Davila” la sediu</i>				
	Adulți, intrare generală	15-50 lei / bilet - Bilet spectacol standard – 15 lei; - Bilet spectacol cu participarea artiștilor instituției - 30 lei; - Bilet spectacol cu participarea artiștilor consacrați, invitați – 50 lei.	Sector A 25 lei (standard) Sector B 20 lei Sector LO 30 lei Premieră (preț unic) 30 lei Cu artiști Invitați 50 lei		
	Elevi, studenți, grupuri organizate (mai mult de 10 persoane)	10 lei/bilet Bilet spectacol - 10 lei/spectacol Bilet spectacol grup organizat - 8 lei/spect	Sector A 20 lei (standard) Sector B 15 lei Sector LO 25 lei Premieră (preț unic) 30 lei Cu artiști Invitați 50 lei	0%	
	Adulți și copii la spectacolele pentru copii	10 lei/bilet Bilet spectacol copii - 10 lei	Bilet spectacol copii 15 lei / bilet	0%	
	Grupuri organizate la spectacolele pentru copii (mai mult de 10 persoane)	8 lei/bilet Grupuri organizate – 8 lei / bilet	Grupuri organizate 10 lei / bilet	0%	
2.	<i>Prețuri bilete pentru spectacolele teatrului la Grădina de “Vară”</i>				
	Adulți, intrare generală	20 lei	20 lei		
	Elevi, studenți, grupuri organizate (mai mult de 10 persoane)	15 lei	15 lei		

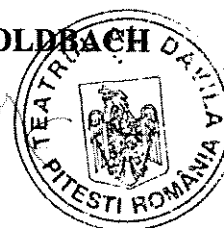
	Adulți și copii la spectacolele pentru copii	15 lei	15 lei		
	Grupuri organizate la spectacolele pentru copii (mai mult de 10 persoane)	10 lei	10 lei		
	Bilet spectacol cu participarea artiștilor invitați	50 lei	50 lei		
<b>B.</b>	<b>TARIFE ABONAMENTE</b>				
1.	20 de reprezentații, fără premiere – Sector A	270 lei	Tarif 20 reprezentații Lojă	350 lei	
2.	15 de reprezentații, fără premiere – Sector A	190 lei	Tarif 15 reprezentații Sala Mare	275 lei	
3.	10 de reprezentații, fără premiere – Sector A	120 lei	Tarif 10 reprezentații Sala Studio	200 lei	
<b>C.</b>	<b>TARIFE CHIRII</b>				
1.	<b>Sala Mare a Teatrului</b>				
	Instituții de cultură și învățământ	300 lei/ora	300 lei/ora	0%	
	ONG, Fundații, alte persoane juridice	1500 lei/ora	1500 lei/ora	0%	
	Partide politice, instituții	800 lei/ora	800 lei/ora	0%	
2.	<b>Sala Studio "Liviu Ciulei"</b>				
	Instituții de cultură și învățământ	240 lei/ora	240 lei/ora	0%	
	Partide politice, ONG, fundații, alte persoane juridice sau instituții	400 lei/ora	400 lei/ora	0%	
3.	<b>Sala "Așchiuță"</b>				
	Instituții de cultura și învățământ	240 lei/ora	240 lei/ora	0%	
	Partide politice, ONG, fundații, alte persoane juridice sau instituții	400 lei/ora	400 lei/ora	0%	
4.	<b>Grădina de Vară</b>				
	Tarif de închiriere Grădina de Vară – tarif standard	1.000 lei/oră	1.000 lei/oră		
	Tarif de închiriere Grădina de Vară-pentru instituții de învățământ care au încheiate contracte de parteneriat cu Teatrul "Alexandru Davila"	gratuit	gratuit		
	Tarif de închiriere Grădina de Vară pentru partide politice, fundații, ONG-uri care organizează evenimente cu intrare liberă	300 lei/oră	300 lei/oră		

	Tarif de închiriere Grădina de Vară pentru instituții de cultură din subordinea Consiliului Județean Argeș. Tariful se va plăti doar pentru spectacolele cu bilet de intrare	400 lei/oră	400 lei/oră		
	Tarif de închiriere Grădina de Vară pentru instituții publice (cu excepția instituțiilor de cultură din subordinea Consiliului Județean Argeș)	500 lei/oră	500 lei/oră		
	Tarif de închiriere Grădina de Vară pentru alte persoane fizice sau juridice	600 lei/oră	600 lei/oră		
	Tarif de închiriere Grădina de Vara pentru companii de spectacole	10% din totalul încasărilor din vânzarea biletelor , dar nu mai puțin de 1.000 lei /oră	10% din totalul încasărilor din vânzarea biletelor , dar nu mai puțin de 1.000 lei /oră		
<b>5.</b>	<b>Spatii comerciale</b>				
	Pentru zonele Victoriei si d-na Balasa	Minim 110 lei/m2	Minim 110 lei/m2	0%	
<b>6.</b>	<b>Spatii prestari servicii, expozitii cu vanzare, prezentari etc.</b>				
	Hol/foyer Teatrul "Al. Davila" Pitesti; Hol Teatrul „Aschiuță”	500lei/ora	500lei/ora	0%	

Manager

Felix Constantin GOLDBACH

*[Handwritten signature]*



Întocmit

Cătălin Ilina

*[Handwritten signature]*

## Proces verbal incheiat astazi 01.10.2021

Sedinta incepe la ora 10.00 si se desfășoară la sediul institutiei.  
**Consiliul de administratie a fost convocat astazi 01.10.2021**  
**Din partea C.J participa d na Roxana Stoenescu, impreuna cu ceilalti membri ai C.A., d nul Felix Constantin manager al Teatrului, d nul Marian Jinga sef birou P.R, d nul Catalin Iliu director tehnic, d na Cristina Dumitru sef sectie Aschiuta, d nul George Diaconescu șef secție Revistă, d na Silvia Ilie contabil șef, D na Emanuela Dinu jurist, d na Verginia Simion Resurse umane, si domnul Gabriel Gheorghe din partea sindicatului fara drept de vot.**

Sunt prezenti 10 membri din 13 sedinta C.A este legal constituita.(unul fara drept de vot).

Domnul manager deschide sedinta de astazi cu prezentarea Logoo-lui.  
 Se discuta plata graficianului care a creat acest logo si posibilitatea prelungirii contractului. Juridicul se va ocupa de finalizarea acestui contract cu adaugarea clauzei de a ne permite sa l deranjam ori de cate ori avem de facut o modificare, fara a mai fi remunerat.

Punctul 2 de pe ordinea de zi-Analizarea promovarilor...

Dna Veriginia Simion prezinta lista cu angajatii care indeplinesc conditiile de promovare.

D na Roxana Stoenescu solicita propunerile facute de sefii de sectii, deoarece nu poate aviza ceva ce nu exista, procedura este inversa. (proponeri care lipsesc). Pe viitor trebuie intai propunerea apoi se supune la vot in sedinta de C.A.

Domnul Gabi Gheorghe pune in discutie cazul actritei Daniela Marinache care a refuzat sa fie promovata deoarece nu a fost distribuita in spectacole si intreaba daca se poate face promovarea fara voia ei.

Doamna Roxana— daca seful de sectie o propune pentru promovare, se va supune unei probe artistice si daca va refuza nu se va putea face acesta promovare.

**Se voteaza in unanimitate pentru promovari.**

**Punctul 3-Prezentarea noilor proiecte analiuzare si avizare, buget ,disponibil necesar.**

Doamna Silvia -- bugetul pe anul 2021 total suma 11.550, cheltuieli personal 9000, cheltuiala bunuri si servicii 2400.

D na Silvia spune ca nu sunt probleme cu cheltuielile de personal, cu plata utilitatilor suntem la zi,venituri proprii avem 103.328 lei, probleme sunt la cheltuieli materiale unde avem 387.327 lei pana la sfarsitul anului, venim cu o economie 87327 lei plus alocatia bugetara care este de 300 mii. Banii nostri pana la sfarsit de an sunt 37mii.

Doamna Roxana întreaba cu ce rămânem descoperiți, dna Silvia spune că după ultima situație depusă la CJ pentru RADPP SI PAZA are nevoie de 716.00 lei până la sfârșitul anului.

Dna Roxana întreaba de ce ar avea nevoie de suma asta în condițiile în care disponibilul este de 387.327

Doamna Roxana face o recapitulare.. ne trebuie 716.000 pentru plata RADPP, Paza, etc, dar în același timp avem 387,327 lei, bani care ne întreaba doamna Roxana pe ce i cheltuim.

Dna Silvia revine cu aceeași explicație (Radpp Paza), răspuns care o nemulțumește pe doamna Roxana care revine cu calcularea sumelor... asadar 716 00 ne mai trebuie pentru acoperirea facturilor la paza, etc până la sfârșitul anului și avem un disponibil de 387.327 lei... pe ce i cheltuim?..... doamna Silvia da un răspuns vag, și anume că cei 300 mii nu ne ajung pentru Paza și Radpp.

Doamna Roxana – bunuri de inventar -128.327 – doamna Silvia nu poate spune ce reprezintă....(obiecte de inventar pentru spectacole .....

Pentru publicitate –19400 lei spune dna Roxana Stoenescu că este o sumă foarte mare.

**Doamna Roxana** spune că pe ordine a de zi este trecut avizarea noilor proiecte și situația financiară.

Încă o dată doamna Roxana reia calculul- avem nevoie de 716 mii avem disponibil 387 mii și acum să vedem proiectele.

Domnul Catalin Ilină spune că unul din proiecte este Tango Amore și problema este cea cu colaboratorii.

Suma trecută este pentru 1 luna pentru balerini și prima tranșă pentru coregraf.

Doamna Roxana spune că se pot plăti colaboratorii din venituri proprii conform răspunsului primit de la CJ. Mai spune că suma este fabuloasă și trebuia angajat coregraf pe perioadă determinată deoarece erau bani din cheltuieli de personal.

Domnul Manager solicită deblocarea acestui proiect.

Doamna Roxana Stoenescu dorește să auză și părerile celorlalți membri ai C.A

Domnul George Diaconescu spune că nevoile sunt mari și că el mai adaugă un 0 la suma cerută pentru acest proiect. Suma este mică, proiectul este destul de dezvoltat și interesant.

Doamna Roxana întreaba ce vom face cu cheltuielile curente dacă se deblochează acest proiect.

Domnul manager ---- daca deblocati acest proiect pentru colaboratori si prima transa pentru coregraf, pentru finalizarea proiectului voi aduce bani din sponsorizari, din privat etc.

Domnul George Diaconescu ---trebuiau blocate anul acesta toate proiectele.

D na Roxana --trebuie duse la bun sfarsit toate contractele incepute.(audit) si sa nu asteptam rectificarea trebuie sa ne raportam la ce avem in buget. Nu se incheie contracte fara sa avem banii in buget

Trebuie sa ne raportam la ce avem in buget.

Aceasta avizare a CJ s a instituit din cauza crizei financiare. In legatura cu acest proiect se cere si parerea reprezentantului sindicatului.

Manager—doreste din partea autoritatilor DEBLOCAREA A 30% DIN PROIECTUL Tango Amore.

Domnul Gabi Gheorghe din partea sindicatului --Daca aceasta suma se poate plati din venituri proprii este de acord cu realizarea proiectului.Daca la drama si papusi mai gasim recuzita, costume, sectia Revista necesita costuri mai mari.De bun augur este sa se deblocheze suma apoi sa se gaseasca solutii,

Doamna Cristina Dumitru ---Intelege situatia dar si Aschiuta are nevoie de proiecte noi, dar intelege necesitatea acestui proiect.

#### **Dna Roxana Stoenescu—Deblocarea Tango Amore**

Proiectele sunt Tango Amore, Lacrimi albastre, Ea cea mai de jos, Nunta lui Cehov(pusa de d na Rancea )fara costuri. Se propune reluarea spectacolelor si inlocuirea colaboratorilor.

La sectia Aschiuta sunt propuse 3 spectacole, reluarea spectacolului Jack si vrejul de fasole, Minunea lui Mos Nicolae (spectacol care se va juca in sala Studio), Craiasa Zapezii spectacol care trebuie adaptata la sala Studio.

La sectia Revista Domnul George Diaconescu propune 3 colaboratori pentru orchestra, printre care se numara si el (scriere partituri, interpretare intrumentala). Se fac discutii pe tema platii colaboratorilor.

O solutie vine de la domnul Gabi Gheorghe care spune ca va ceda pentru o perioada determinata toate drepturile apoi va cadea la un acord cu teatru in vedera incheierii un contract.

Domnul manager spune ca sectile sunt diferirte si abordarea trebuie sa fie diferita iar pe viitor Revista nu va avea nici o sansa si se va desfiinta.

Doamnma Roxana Stoenescu intreba caum deblocam situatia asta?

Domnul Catalin Ilina ---Conform adresei pe care am primit o de la Cj se poate debloca si plati din venituri priprii.



**Pentru deblocare se supune la vot, se voteaza 30% din proiectul Tango Amore, si se voteaza in unanimitate.**

Proiectele propuse sunt:

**Drama: Lacrimi albastre, Eu ce a de jos, Nunta lui Cehov (Beatrice Rancea)**

Inlocuire la spectacolele cu colaboratori si asumarea cumpararii de recuzita consumabila in valoare de maxim 500 lei

**Se voteaza in unanimitate ca toate cheltuielile sa fie din venituri proprii.**

Doamna Cristina Dumitru sectia Aschiuta propune – Jack si vrejul de fasole, Craiasa zapezii (cheltuieli minime), Minunea lui Mos Nicolae.

**Se voteaza in unanimitate ca toate cheltuielile sa se faca din venituri proprii.**

Domnul George Diaconescu propune – Cantonete si spectacol pentru Craciun plus Tango Amore. Doreste colaborarii de care a amintit si un basist care poate fi angajat pe perioada determinate (pe proiect). Domnul George Diaconescu mai are nevoie pentru sectia Revista de accesorii (ancii, corzi chitarra, pedale, mustiuce, corzi).

Doamna Roxana Stoenescu --- Nu sunt echitabile aceste cheltuieli acum.

**Se voteaza in unanimitate (din venituri proprii)**

Punctul 5 propunere si modificare de tarife

Catalin Iliina – preturile le am preluat asa cum au fost la Gradina de vara, insa am putea modifica putin pretul biletelor de la sediu pentru a nu crea discrepante. Se propune o usoara crestere de pret dupa zona, 15 lei standard si 20 lei.

Doamna Roxana --- pentru inchirieri , video, etc se poate mari pretul dupa indicele inflatiei, pentru tarife trebuie o fundamentare (ce costuri intra in pretul biletului) etc. **Domna Roxana este de acord cu majorarea tarifului la bilete si gasirea unei solutii de departajare a salii de spectacole.**

Se voteaza in unanimitate.

**La punctul 6 – Deplasarea la Chisinau cu spectacolul Santaj.**

Managerul—testele sa fie suportate de teatru.

**Doamna Roxana Stoenescu – Juridicul sa gaseasca baza legala pentru decontarea testelor.**

**Vouchere culturale.**

D na Roxana – ce valoare are voucherul, cine il cumpara.....

**Se voteaza demararea procedurii de implementare a voucherelor.**

Doamna Roxana spune ca trebuie anuntat Cj la fiecare plecare a managerului si lasat un inlocuitor conform procedurii existente.

ROXANA STOENESCU Ift

FELIX CONSTANTIN GOLDBACH Ift

CĂTALIN ILIHA - Ift

SILVIA ILIÉ - Ift

EMANUELA BIXU Ift

VERGINIA SIMION Ift

CRISTINA DU MIREU Ift

GEORGE DIACONESCU Ift

MARIAN STACOA Ift

GABRIEL GEORGACHE Ift