

ASOCIAȚIA HISTORIA RENASCITA

Aleea Tudor Vianu, bl. B2A, sc. B, ap. 13, Pitești, Argeș
CIF: 36825335
Cont Raiffeisen bank: RO36RZBR0000060019115535



Către Consiliul județean Argeș,

În atenția domnului președinte Ion Mînzină



SOLICITARE PARTENERIAT

Asociația culturală Historia Renascita, cu sediul în Pitești, jud. Argeș, str. Tudor Vianu, Nr. 1, bl. B2A, sc. B, ap. 13, cod poștal 110321, telefon: 0771237365, e-mail: historia.renascita@gmail.com, cod fiscal/CIF nr. 36825335, reprezentată de CĂTĂLIN DRĂGHICI, în calitate de Președinte, vă solicită sprijinul și implicarea în proiectul „Transalutanus Fest” – Jidova, 2021.

Scopul proiectului este prin excelență unul educativ, urmărindu-se trezirea interesului publicului și în special a generației tinere pentru trecutul istoric zonal și pentru responsabilizarea privind conservarea patrimoniului cultural. Activitățile propuse în cadrul proiectului se încadrează în sfera reconstituirii istorice, metodă cu valențe interactive de cercetare și promovare a unor secvențe din trecut, dezideratul final fiind promovarea patrimoniului istorico-cultural zonal și național.

Reconstituirea istorică încearcă la scară redusă reducerea în atenția publicului interesat a unor aspecte de natură civilă și militară din trecut, prin activități încadrate în sfera arheologiei experimentale, ce au atât caracter demonstrativ, cât și interactiv. Faptul că vorbim de acțiuni prin care istoria prinde viață, este important mai ales pentru generația școlară și pentru tineret, principalii beneficiari ca segmente de vârstă, ce trebuie încurajați să își cunoască, respecte și să își iubească trecutul.

VĂ INVITĂM AŞADAR SĂ FIȚI ALĂTURI DE NOI ÎN CALITATE DE PARTENERI ȘI
SĂ NE OFERIȚI SPRIJINUL DE A REUȘI ÎN DEMERSUL PROPUȘ: PRIMA EDIȚIE A
FESTIVALULUI ISTORIC TRANSALUTANUS FEST, JIDOVĂ 2021

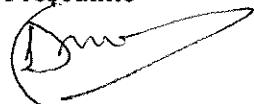
Prezența dumneavoastră la eveniment ne onorează și sperăm că veți susține inițiativa noastră de promovare a valorilor și patrimoniului istorico-cultural argeșean.

Vă mulțumim și vă așteptăm alături de noi!

ASOCIAȚIA HISTORIA RENASCITA

Cătălin Drăghici,

Președinte



ASOCIAȚIA HISTORIA RENASCITA
Promovarea patrimoniului cultural prin reconstituire istorică



Propunere proiect -

festival de reconstituire istorica

TRANSALUTANUS FEST

Editia I

Castrul roman Jidova, 08/10 octombrie 2021

ASOCIAȚIA HISTORIA RENASCITA.

FESTIVALUL „TRANSALUTANUS FEST”, EDIȚIA I. CE PROPUNEM

Festivalul istoric „TRANSALUTANUS FEST”, ediția I, își propune în primul să ofere din nou șansa publicului interesat de a se întoarce în timp cu două milenii și de a asista la o lecție de istorie pe viu despre perioada Daciei preromane și a marilor conflicte cu Imperiul roman.

Evenimentul este propus a fi organizat în incinta castrului roman Jidova, un loc încărcat de istorie, într-unul din fortificațiile principale ale frontierei avansate a Imperiului roman, ce mergea traversa zona Argeșului de la nord la sud, coborând spre Dunăre. Perioada propusă pentru desfășurarea evenimentului se încadrează în intervalul 08 – 10 octombrie a.c., în colaborare și cu acordul Muzeului Județean Argeș.

Toate activitățile propuse în programul festivalului vor fi organizate în totalitate de către asociația Historia Renascita. Proiectul ediției I al TRANSALUTANUS Fest urmărește o creștere din punct de vedere al anvergurii și actului calitativ oferit prin mai multe mijloace care vor fi punctate mai jos:

- Un număr de reenactori de aproximativ 50 de reenactori, din cadrul Historia Renascita, împărțiți în grupul de reconstituire romană (Legio IV Flavia Felix) și grupul de reconstituire barbar (Geto-dacii Sudcarpaci și Celtae Belatores);
- Program desfășurat pe durata a două zile calendaristice, cu o gamă variată a momentelor interactive și demonstrative oferite în cadrul festivalului.

PROGRAM

Ziua I (Vineri, 08 octombrie 2021)

ora 19:00/20:00 Paradă militară în centrul municipiului Câmpulung, pe un traseu prestabilit.

Ziua a II-a (Sâmbătă, 09 octombrie 2021)

ora 09/10:00 Ridicare/montarea taberei antice;
ora 11:00 Deschidere oficială. Deschiderea taberei pentru public;
ora 12:00/14:00 Ateliere de reconstituire istorică de prezentare sau interactive (fierărie, pielărie, zale, olărit, țesătorie);
ora 14:00/15:00 Prezentare generală, despre ce presupune reconstituirea istorică și cum este ea pusă în practică de către asociațiile de reenactment;
ora 15:00 Demonstrații tactice, antrenamente militare cu public; ateliere de reconstituire istorică (fierărie, pielărie, zale, olărit, țesătorie);
ora 16:00 Lupte războinici/gladiatori;
ora 17:00 Prezentare echipamente civile și militare dacice;
ora 18:00 Marea confruntare: reconstituirea unei bătălii din perioada războaielor dacoromane;
ora 19:00 Rugul lui Zalmoxe: ceremonial pentru tot publicul participant).

Ziua a III-a (Duminică, 10 octombrie 2021)

ora 11:00 Deschiderea taberei pentru public;

ora 11:00/16:00 Ateliere de reconstituire istorică de prezentare sau interactive (fierărie, pielărie, zale, olărit, țesătorie);
ora 13:00 Demonstrații și prezentări tactice
ora 15:00 Ceremonia de închidere a ediției a II-a a festivalului Transalutanus Fest.

BUGET EVENIMENT

Ținând cont de complexitatea evenimentului și de varietatea tematicii istorice propuse, costurile evenimentului se ridică la 39.000 RON, incluzând, nu exclusiv:

- 20.000 ron: Închiriere echipamente specifice – civile și militare;
- 2.000 ron: Cheltuieli de transport pentru membrii participanți (închiriere microbuz sau deconturi autoturisme personale pentru membrii HR din Constanța, Piatra Neamț, Mizil, Târgu Jiu, București plus închiriere dubă pentru transportul echipamentelor);
- 2.000 ron: costuri de întreținere/reparare/recondiționare ale logisticii implicate în cadrul evenimentului
- 2.500 ron: cheltuieli de promovare a evenimentului – proiectarea unui logo personalizat al evenimentului, a unui afiș, realizarea de alte materiale publicitare – flyere, broșuri, afișe, tricouri;
- 2.000 ron: cheltuieli filmări profesionale;
- 3.000 ron: cheltuieli consumabile și materiale necesare pentru atelierele demonstrative și interactive (lut, sârmă, sfoară, 2 berbecuți, ingredient, etc.);
- 2.500 ron - asigurare cazare pentru două nopți pentru aprox. 50 persoane;
- 5.000 ron - cheltuieli masă (pentru 50 membri participanți – două mic-dejunuri, un prânz, două cine);

La acestea se adaugă asigurarea unor alte necesități, după cum urmează:

- asigurare 50 baloți paie;
- asigurare sonorizare pe durata evenimentului.



Concluzionând, considerăm că festivalul Transalutanus Fest are un potential uriaș de a deveni în foarte scurt timp unul dintre evenimentele de principal interes și de tradiție de la nivelul județului Argeș, meritul susținerii sale revenind exclusiv Consiliului Județean Argeș.

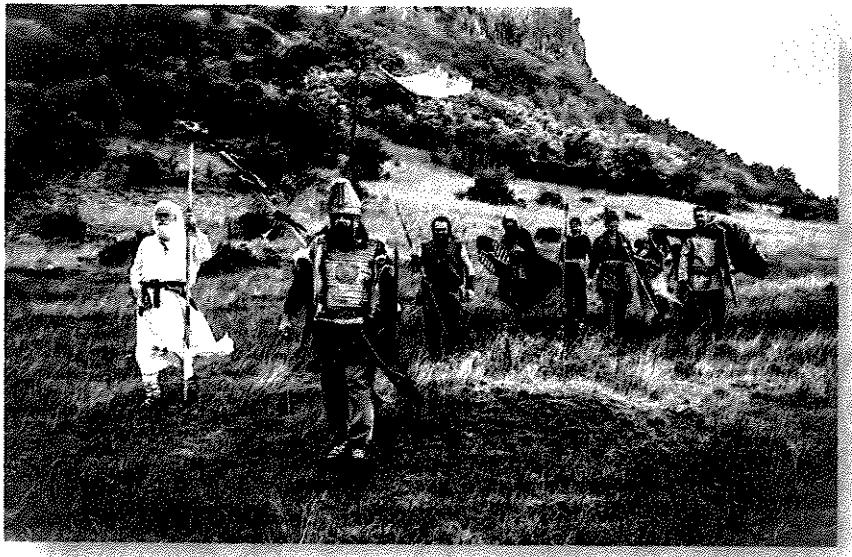
ASOCIAȚIA HISTORIA RENASCITA.

- I. Noi. Trecut și prezent**
- II. Reenactment: „Istoria prinde viață!”**
- III. Orizonturi noi**

Motto:

„Fără cunoașterea trecutului nu putem înțelege prezentul.”

- I. Noi. Trecut și prezent**



Noi, Historia Renascita, suntem o asociație culturală non-profit înființată în anul 2016; ca principal obiectiv urmărim promovarea prin activitățile noastre a patrimoniului istoric și cultural, precum și a istoriei spațiului în care trăim.

Din 2016 și până în prezent am participat la peste 50 de evenimente, dintre care 10 internaționale.

Am pornit la drum doar 2 oameni și am ajuns în acest moment să avem aproximativ 80 de membri activi în cadrul asociației, concentrați la nivelul orașelor Pitești, București și Constanța.

Pe plan internațional, în 2016 am participat în afara țării la Festivalul de la Carnuntum din Austria, de la Nicopolis ad Istrum din Bulgaria și de la Nova Slupia din Polonia.

În 2017 am participat la Festivalul Times & Epochs de la Moscova – Rusia, Nicopolis ad Istrum – Bulgaria și Biskupin din Polonia.

În 2018 am fost invitați în premieră la Festivalul Eagle on the Danube, la Svishtov, Bulgaria.

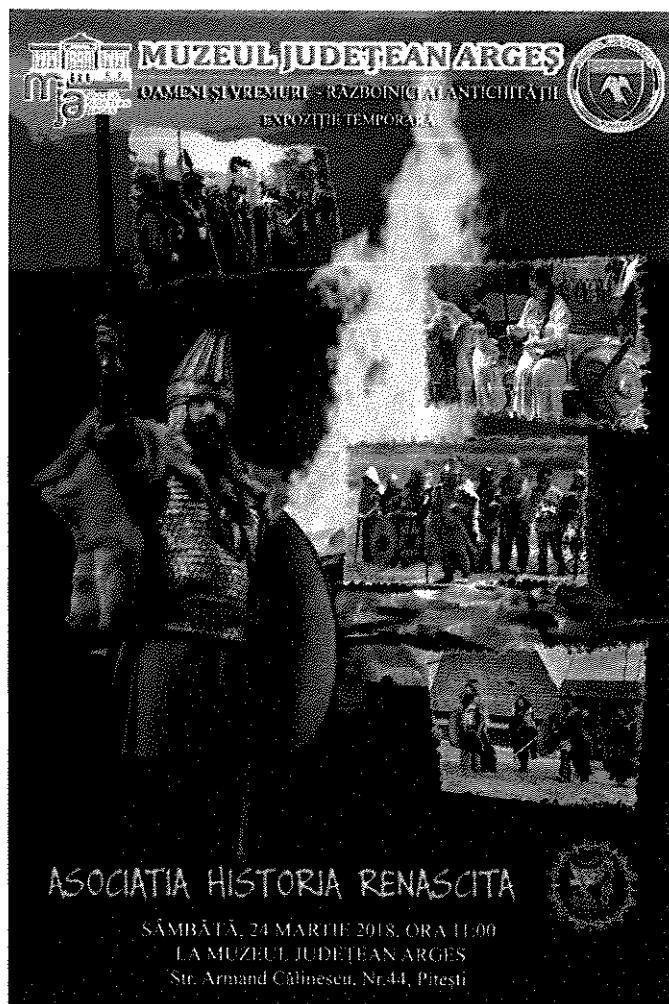
Anul 2019 a venit cu o nouă prezență la festivalul Eagle on the Danube, la Svishtov în Bulgaria, cu o onorare a invitației primite cu ocazia zilelor Erasmus la Pila, în Polonia precum și o participare în Lituania în colaborare cu asociația Omnis Barbaria. În cadrul tuturor acestor evenimente am urmărit în mod special să promovăm imaginea României.



La nivel național, în anii 2016/2017/2018/2019, asociația noastră a fost invitată la toate festivalurile de prestigiu cum ar fi: Festivalul Roman Apulum, Celtic Fest Transilvania, Porolissum Fest – Zalău, Dacfest – Măgura Uroiului – Hunedoara, Festivalul Cetăților Dacice – Alba, Frăția Lupilor – Hunedoara,

Centenar Fest – Bucureşti, Festivalul antic Tamasidava – Bacău, Festivalul dacic Petrodava – Piatra Neamţ Festivalul antic Zargidava – Roman, Festivalul antic Tomis – Constanţa, Buzău Fest – Sărata Monteoru, Festivalul Antiquitas Rediviva – Galaţi, Festivalul Romula – Dobrosloveni sau Festivalul internaţional de reconstituire istorică „În numele trandafirului” Râşnov.

În perioada 15 martie – 15 aprilie 2018, la invitaţia Muzeului Judeţean Argeş, am organizat în incinta acestuia expoziţia „Oameni şi vremuri. Războinici ai Antichităţii”, expoziţie în cadrul căreia au fost prezentate publicului argeşean echipamente istorice de factură militară, precum şi o serie de artefacte civile reconstituite, din perioada Daciei preromane şi a marilor conflicte cu Imperiul Roman.



Tot în 2018 am participat la filmările clipului emisiunii de cultură generală „România câştigă!” Prezentată de Virgil Ianțu, asigurând logistica necesară materială şi umană.

Am fost de asemenea invitați an de an la Zilele Muzeului Național Militar „Regele Ferdinand I” din București. În două ocazii am organizat tabere istorice la Curtea de Argeș în colaborare cu Muzeul Municipal.

Anul 2019 a reprezentat un an plin de activități pentru Historia Renascita, fiind înregistrate și o premieră: organizarea primului festival de reconstituire istorică marca HR - „Ordessos fest” la Făget, Mioveni.

De asemenea în vara 2019 am participat cu grupuri de reconstituire a armatei romane, celților antici și slavo-vikingilor din evul mediu timpuriu la filmările unui documentar istoric realizat de ZDF – televiziunea națională germană

În cadrul asociației noastre, la nivelul reconstituirii epocii antice, activează în prezent trei grupuri distințe:

- **Geto-dacii Sudcarpatici** (grup de războinici și civili geto-daci);
- **Celtae Bellatores** (grup de războinici celți);
- **Legiunea a IV-a Flavia Felix** (cohortă militară romană din cadrul faimoasei legiuni care a participat la războaiele daco-romane).



Epoca pe care ne axăm ca reconstituire istorică este aşadar epoca antică, mai precis perioada civilizației clasice dacice (secolul II î.Hr. – II d.Hr.), ce corespunde în linii mari cu perioada regatului dac.



Suntem, de altfel, singura asociație de reconstituire antică din partea de sud a României (Muntenia și Oltenia). Toate replicile reconstituite de noi (arme, vase, unelte, podoabe) sunt replici conforme cu descoperirile arheologice sau cu sursele de altă natură: scrieri istorice, monumente din perioada respectivă - Columna Traiană, Monumentul Tropaeum Traiani de la Adamclisi, statuile de daci și frizele de pe Arcul lui Constantin).



Pe lângă reconstituirea unor aspecte ale antichității autohtone, Historia Renascita mai are activ un grup – Ulvenes klan, care a fost înființat în 2019 și care își propune reconstituirea civilizației slavo-vikinge, cu accent pe Rusia kieveană și varegii estici din perioada medievală timpurie (secolele IX – XI).



Al patrulea grup activ din cadrul asociației noastre este dedicat reconstituirii armatei române în Marele Război din 1916 – 1918. Începând din ianuarie 2018, cu ocazia debutului aniversar la nivel național al Centenarului Marii Uniri, Asociația Historia Renascita, în colaborare cu Muzeul Municipal Câmpulung, a înființat Detașamentul Mateiaș, ce reconstituie din punct de vedere istorico-militar un contingent de infanteriști români ai regimentului 70 Infanterie Muscel, regiment ce a activat cu eroism în anii 1916-1918, perioadă în care România a fost implicată în Primul Război Mondial.

În decursul anului 2018, Detașamentul Mateiaș a avut onoarea să fie invitat la peste 20 de evenimente dedicate sărbătoririi centenarului, precum:

- Intrarea Armatei Române în Alba Iulia;
- Defilare de Ziua Națională a României, Municipiul Hunedoara;
- Festivalul Internațional de Reconstituire Iсторică, Brașov;
- Povestea României Mari, Piatra Neamț;
- Trupe militare în Primul Război Mondial, Mausoleul Mateiaș;
- Zilele Muzeului Militar Național, București;
- Rolul Muscelului în Marea Unire, Câmpulung Muscel;
- Aprinderea Flăcării Centenarului Marii Uniri la: Golești, Mioveni, Bascov;

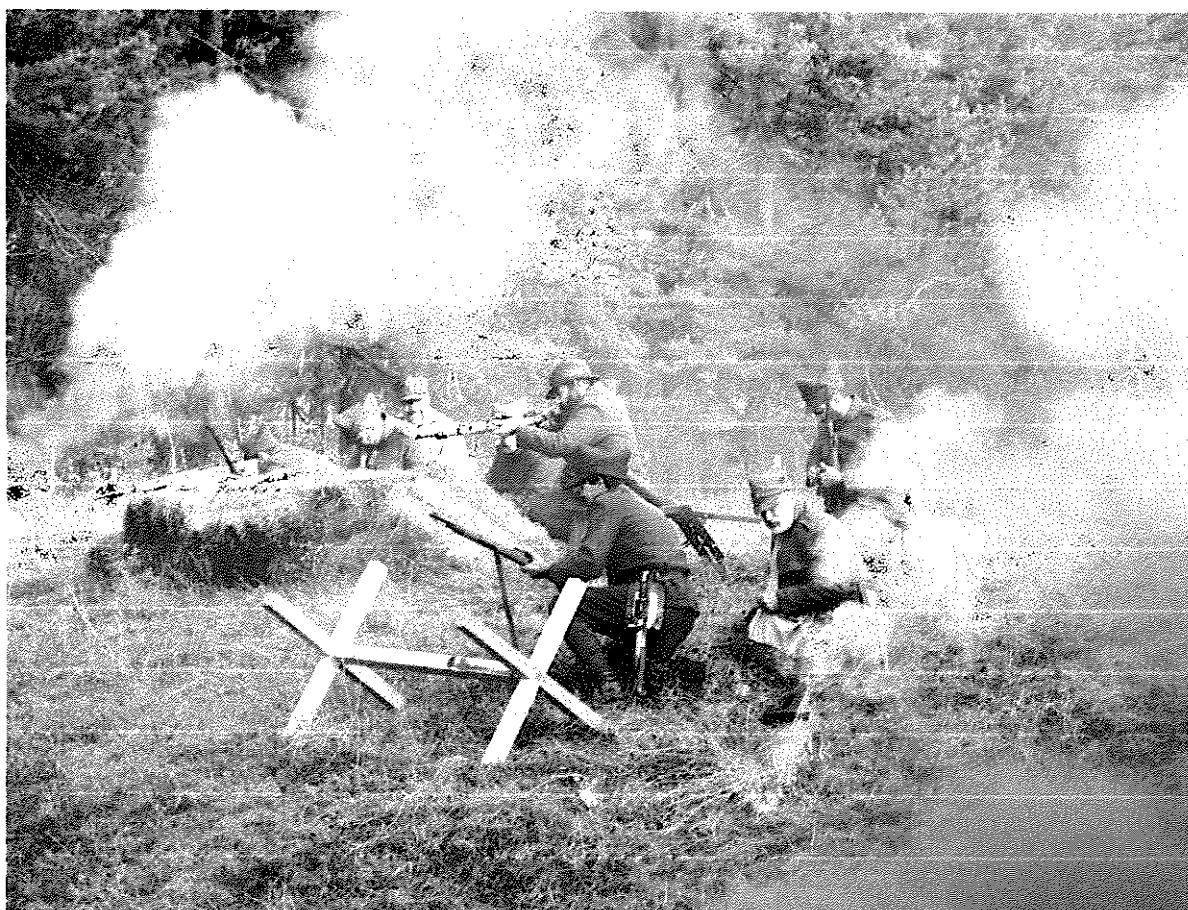


În decursul anului 2019, Detașamentul Mateiaș a avut de asemenea o serie de evenimente la care a fost invitat și a participat, printre care:

- 100 de ani de la eliberarea Sătmarului, la satu Mare;
- Aniversarea de 50 de ani de la înființare a batalionului 33 vânători de Munte;
- Festivitățile prilejuite de 1 decembrie: Ziua națională a României de la Alba Iulia.

Atât în octombrie 2018 cât și octombrie 2019, asociația Historia Renascita în parteneriat cu Muzeul Municipal Câmpulung a organizat la Mausoleul Eroilor de la Mateiaș evenimentul „*Trupe militare în Primul Război Mondial*” pentru a comemora aprigele lupte care au avut loc în toamna lui 1916 pe culoarul Rucăr – Bran.

De asemenea, în februarie 2019 Detașamentul Mateiaș a participat la Slănic – Argeș la o serie de filmări pentru filmul documentar „Jurnal de război”.



Activitatea asociației noastre a reprezentat de asemenea subiectul unor articole din revista *Historia*, exemplul de mai jos fiind suficient de elocvent:

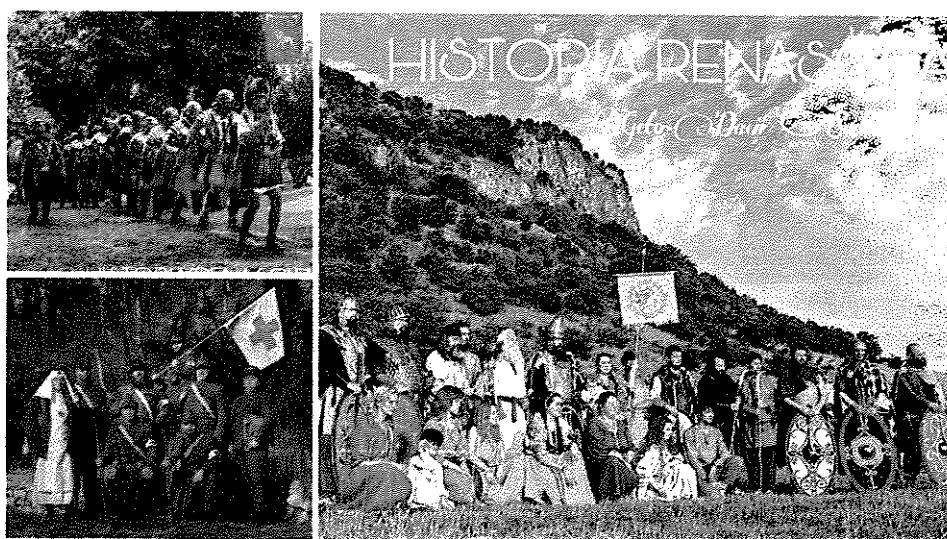


Din nefericire situația excepțională cauzată de pandemie în anul 2020 a cauzat înghețarea activităților asociației noastre în anul în curs.



II. Reenactment: „Istoria prinde viață!”

Reconstituirea istorică sau „reenactmentul”, reprezintă un nou mod de abordare a istoriei. Când vorbim de reenactment vorbim de reconstituirea unor aspect cu caracter civil, militar sau religios din diferite perioade istorice în conformitate cu vestigiile arheologice, sursele istorice și cercetările științifice. Așadar este vorba de istorie aplicată, de lecții de istorie vie oferite publicului larg prin intermediul unor evenimente istorico-culturale. În cadrul acestora reenactorii interacționează direct cu publicul, oferind informații istorice, reconstituind diverse ateliere civile (fierărie, pielărie, ceramică, țesătorie, etc.) sau punând în practică diferite demonstrații cu caracter militar.

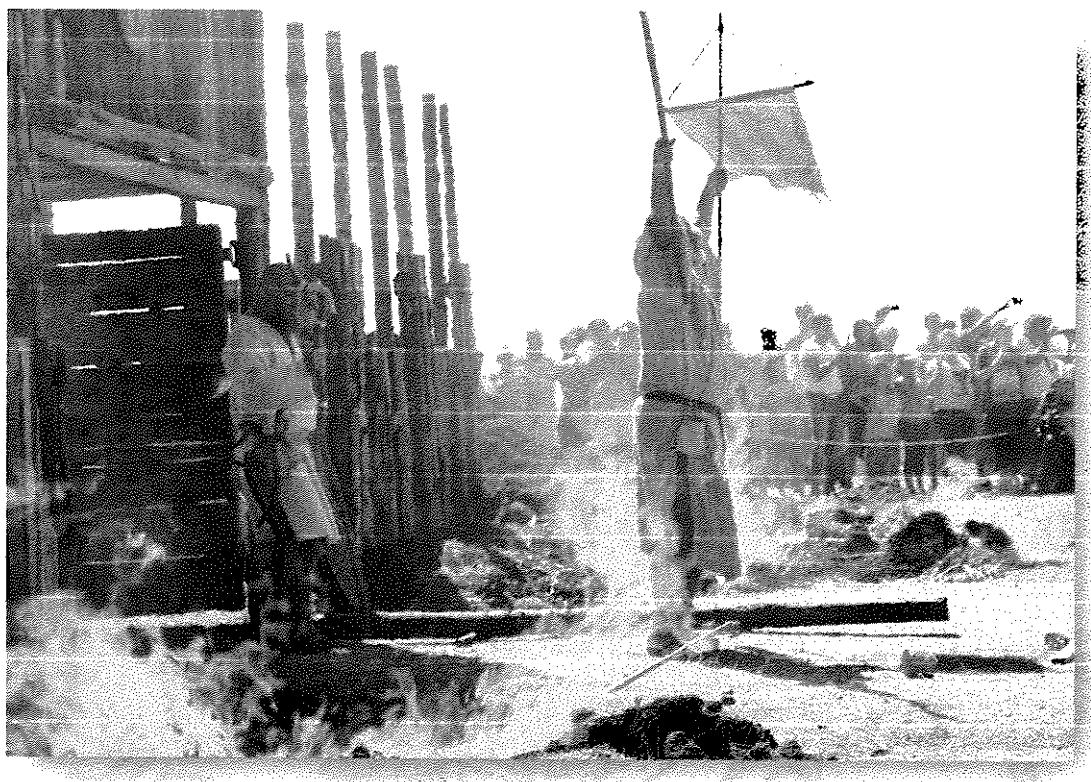


Fenomenul de reenactment, ce a luat amploare în ultimele decenii, nu este o simplă „joacă de-a războiul”, aşa cum s-ar crede poate la prima vedere. Reenactmentul este o activitate extrem de riguroasă și adună laolaltă specialiști în istorie, arheologi, precum și simpli pasionați, dispuși să aloce timp și resurse consistente.

Reconstituirea echipamentelor militare și civile necesită pe lângă costuri zeci de ore și zile de cercetare și documentare. Metodele prin care se realizează reconstituirea istorică se încadrează în aşa-numita arheologie experimentală, o ramură nouă din cadrul arheologiei, prin care se realizează replici cât mai fidele ale diverselor artefacte descoperite.

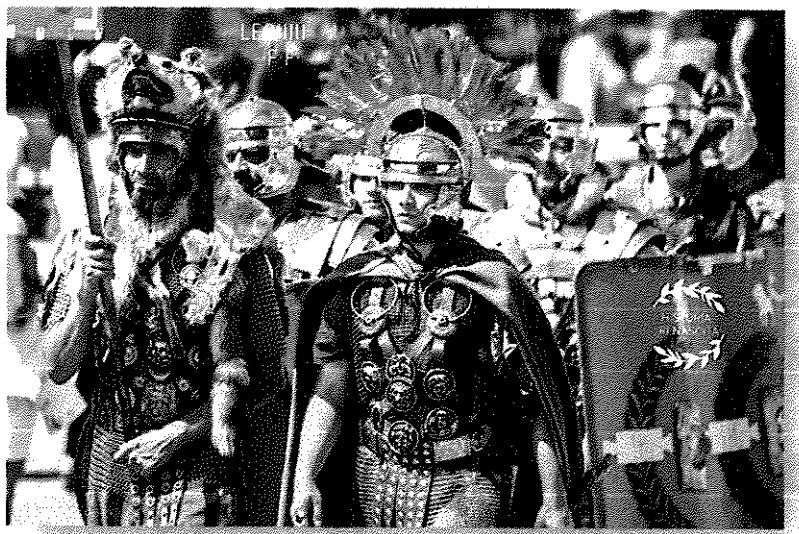


Scopul reenactmentului este aşadar prin excelență unul educativ, urmărindu-se trezirea interesului publicului și în special a generației tinere pentru trecutul istoric și pentru responsabilizarea privind conservarea patrimoniului cultural.



III. Orizonturi noi

Sperăm ca depășirea treptată a crizei pandemice să ofere din nou condițiile optime privind revenirea la activitățile consacrate ale asociației. Pentru reușita viitoarelor activități specifice ale asociației Historia Renascita, orice colaborare sau parteneriat, cu instituții publice sau private ce doresc susținerea demersului nostru, de promovare a patrimoniului cultural național și mai ales regional, județul Argeș fiind unul încărcat de istorie, este binevenit.



Atașăm mai jos adresa paginii fb a asociației precum și câteva linkuri de presă ce au ca subiect activitatea Historia Renascita.

<https://www.facebook.com/historiarenascita>

<https://editiadedimineata.ro/povestea-tinerilor-care-reconstituie-luptele-date-de-daci-presedintele-historia-renascita-istoria-trebuie-abordata-obiectiv-nu-pasional/>

<https://www.bitpress.ro/timp-liber/catalin-draghici-desi-in-romania-exista-pe-hartie-mai-multe-asociatii-de-reconstituire-istorica-nu-toate-se-raporteaza-corect-la-istorie-1251844>

<https://www.bitpress.ro/eveniment/platoul-faget-camp-de-lupta-pentru-daci-si-romani-la-ordessos-fest-mioveni-1251453>

<https://festivalulromanapulum.ro/invitati/asociatia-historia-renascita/>

<https://www.antena3.ro/actualitate/eroii-zilei-argesenii-care-ne-readuc-la-viata-stramosii-421178.html>

<http://www.muzeul-judetean-arges.ro/despre-noi/repere-istorice/item/220-oameni-si-vremuri-razboinici-ai-antichitatii>



Contact:

Cătălin Drăghici, președinte

0771237365

historia.renascita@gmail.com

○

○

Cod ECLI:

R O M Â N I A

J U D E C ă T O R I A P I T E ș T I
S E C T I A C I V I L ă

Dosar nr. 15203/280/PJ/2020



ÎNCHEIERE

Şedinţa Camerei de Consiliu de la 29 Octombrie 2020

Completul compus din:

P R E ș E D I N T E Simona Elena Podes

Grefier Felicia Mirela Niță

Pe rol judecarea cauzei civile privind pe petenta **ASOCIAȚIA HISTORIA RENASCITĂ**, cu sediul în Pitești, cartier Gâvana, Alcea Tudor Vianu, nr.1, bl.B2A, etaj Mansarda, ap.13, județ Argeș, având ca obiect „modificare acte constitutive”.

La apelul nominal făcut în ședința camerei de consiliu a răspuns domnul Giovani Dragoș Alexandru, conform delegației de reprezentare nr.3 din data de 29.10.2020.

Procedura legal îndeplinită.

S-a făcut referatul cauzei de către grefierul de ședință, care învederează instanței că la dosarul cauzei s-a atașat dosarul nr. 18775/280/PJ/2016.

În temeiul art. 529 alin. 1 NCPC, instanța constată că este competență generală, material și teritorial să soluționeze prezența cauză potrivit art. 33 alin. 1 din OG nr.26/2000, estimarea durată de soluționare a cauzei la un termen de judecată, incuviințarea pentru petență probă cu inscrișuri și rămâne în pronunțare asupra fondului cererii de modificare a statutului și a actului constitutiv, potrivit Hotărârii Adunării Generale nr.1 din data de 10.10.2020.

INSTANȚA,

Constată că la data de 20.10.2020 a fost înregistrată sub nr.15203/280/PJ/2020 cererea formulată de către **ASOCIAȚIA HISTORIA RENASCITĂ**, cu sediul în Pitești, cartier Gâvana, Alcea Tudor Vianu, nr.1, bl.B2A, etaj Mansarda, ap.13, județ Argeș, privind inscrierea în Registrul Asociațiilor și Fundațiilor aflat la Grefia Judecătoriei Pitești a modificărilor intervenite în statutul și actul constitutiv, potrivit Hotărârii Adunării Generale nr.1 din data de 10.10.2020.

În dovedirea cererii s-au depus la dosarul cauzei următoarele inscrișuri: Procesul Verbal al Adunării Generale din data de 10.10.2020, Hotărârea Adunării Generale nr.1 din data de 10.10.2020, copie de pe statutul și actul constitutiv inițiale, încheierea pronunțată la data de 10.11.2016 în dosarul nr.18775/280/PJ/2016, certificatul de inscriere a persoanei juridice fără scop patrimonial.

Analizând acele cauze, instanța reține următoarele:

Prin încheierea pronunțată la data de 10.11.2016 în dosarul nr.18775/280/PJ/2016 petenta a dobândit personalitate juridică prin inscrierea în Registrul Asociațiilor și Fundațiilor aflat la Grefia Judecătoriei Pitești, la poziția nr.35/RA/2016.

Adunarea Generală a Asociației din data de 10.10.2020, în conformitate cu prevederile OG 26/2000 a hotărât modificarea actului constitutiv și a statutului după cum urmează:

I. Consiliul Director urmează să fie format din 3 membri, astfel că art. 9 din Actul Constitutiv și art. 19 din Statut vor avea următoarea formulare:

Consiliul Director este format din 3 membri și are următoarea componentă:

1. Drăghici Cătălin Iulian - președinte;
2. Drăghici Raluca Oana - secretar;
3. Grigore Costin Emilian - membru

II. Art. 18.2 din Statut se va modifica după cum urmează: în lipsa Președintelui Asociației, Secretarul exercită atribuțiile acestuia.

Potrivit art.33 din OG nr.26/2000: " (1) Modificarea actului constitutiv sau a statutului asociației se face prin înscrierea modificării în Registrul Asociațiilor și Fundațiilor aflat la grefa judecătoriei în a cărei circumscriptie teritorială își are sediul asociația, cu aplicarea corespunzătoare a prevederilor art. 8 - 12. (2) Cererea de înscriere a modificării va fi însoțită de hotărârea admisării generale, iar în cazul modificării sediului, de hotărârea consiliului director."

Așadar, constatănd că inscrierile depuse îndeplinește cerințele legale, fiind depuse în numărul necesar de exemplare și încebeate cu îndeplinirea formalităților prevăzute de lege, văzând și disp.art.16 – 17 din OG nr.26/2000 instanța, apreciind intemeiată cererea o va admită urmând să dispună înscrierea în Registrul Asociațiilor și Fundațiilor aflat la Grefa Judecătoriei Pitești a modificărilor intervenite în statutul și actul constitutiv al petentei, potrivit Hotărârii Adunării Generale nr.1 din data de 10.10.2020.

**PENTRU ACESTE MOTIVE,
ÎN NUMELE LEGII
DISPUNE**

Admite cererea formulată de petentă **ASOCIAȚIA HISTORIA RENASCITA**, cu sediul în Pitești, cartier Giavana, Aleea Tudor Vianu, nr.1, bl.B2A, etaj Mansardă, ap.13, județ Argeș.

Dispune înscrierea în Registrul Asociațiilor și Fundațiilor aflat la Grefa Judecătoriei Pitești a modificărilor intervenite în actul constitutiv și statut, potrivit Hotărârii Adunării Generale nr.1 din data de 10.10.2020.

Cu drept de apel în termen de 5 zile de la pronunțare pentru petentă și de la comunicare pentru Ministerul Public.

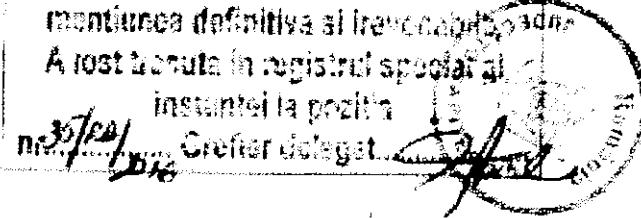
Pronunțată prin punerea soluției la dispoziția părților, astăzi, 29.10.2020.

Președinte,
Simona Elena Podea

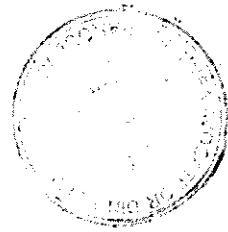
Grefier,
Felicia Mihaela Nită

NITĂ FMN - 29 octombrie 2020
Reservată. Nu transmisă

Prezența copie este conformă cu
originalul aflat la dosar și se atachează cu
mențiunea definitivă și irrevocabilă „adesea”
A fost lăsată în registrul special al
instantei la poziția
nr. 307001, Grefier delegat.



ACTUL CONSTITUTIV
al
ASOCIAȚIEI HISTORIA RENASCITA



Art.1 : Subsemnații :

- 1.DRAGHICI CATALIN - IULIAN**, cetățean român, domiciliat în Mun. Pitesti, str. Tudor Vianu, nr.1, bl.B2A, sc.B, et.5, ap.13, județ Arges, identificat cu C.I. seria AS nr. 903197, eliberată la data de 22/05/2013, de SPCLEP Pitesti, CNP 1791026034964;
- 2.CUTA LIVIU - NICOLAE**, cetățean român, domiciliat în Mun. Pitesti, str. Frasinului, nr.44, bl.P4, sc.C, et.1, ap.4, județ Arges, identificat cu C.I. seria AS nr.708546 eliberată la data de 09/08/2010, de SPCLEP Pitesti, CNP 1851203035263;
- 3.DRAGHICI RALUCA - OANA**, cetățean român, domiciliata în Mun. Pitesti, str. Tudor Vianu, nr.1, bl.B2A, sc.B, ap.13, județ Arges, identificata cu CI seria AS nr.903290, eliberata la data de 22.05.2013, de SPCLEP Pitesti, CNP 2810707035295;
- 4.GRIGORE COSTIN - EMILIAN**, cetățean român, domiciliat în Mun. Pitesti, str. Basarabia, nr.37, bl.B41, sc.C, et.4, ap.18, județ Arges, identificat cu C.I. seria AS nr.917033 eliberata la data de 17/07/2013, de SPCLEP Pitesti, CNP 1771117035081;
- 5.STEFAN ALEXANDRU - MIHAI**, cetățean român, domiciliat în sat Hintesti (com. Mosoaia), str. Principala, nr.50, județ Arges, identificat cu C.I. seria AZ nr.037744 eliberata la data de 11/02/2015, de SPCLEP Pitesti, CNP 1870719035293.

de comun acord am hotărât înființarea unei asociații , ca persoană juridică română de drept privat, fără scop patrimonial.

Art.2 : Denumirea asociației este **ASOCIAȚIA HISTORIA RENASCITA**.

Denumirea a fost rezervată la Ministerul Justiției, conform Dovezii de Disponibilitate a Denumirii nr.155298/25.08.2016.

Art.3 : Sediul asociației este în Mun. Pitesti, Cartier Gavana, Aleea Tudor Vianu, nr.1, bl.B2A, sc.B, et.Mansarda, ap.13, județ Arges.

Art.4 : Durata de funcționare a asociației este pe o perioadă nedeterminată.

Art.5 : Scopul Asociației Culturale Historia Renascita este familiarizarea publicului larg cu valorile civilizațiilor care s-au dezvoltat de-a lungul istoriei pe continentul european și în special ale celor de pe teritoriul actual al României, indiferent de epocă, valori bazate pe cunoștințele științifice specifice din momentul actual; asociația își propune sublinierea importanței acestor valori pentru trecutul și prezentul nostru istoric.

- Art.6. Asociația acționează pentru îndeplinirea obiectivelor prin:
- 1)Reconstituirea, pe baza cercetărilor științifice, a unor aspecte de viață cotidiană - civilă, militară și religioasă - indiferent de domeniu sau de epoca în care acestea au avut loc (exemplu: dacice, romane, medievale, otomane, etc.);
 - 2) Reconstituirea și achiziționarea de elemente de vestimentație și de echipamente militare specifice perioadelor respective;
 - 3) crearea unei baze logistice care să ajute la îndeplinirea scopurilor Asociației;
 - 4) editarea unui site web propriu;
 - 5) constituirea unei biblioteci electronice cu materiale de referință specifice, a unei baze de date pentru studiu și cercetare, precum și a altor resurse informaționale de acest gen cu caracter istoric, arheologic, cultural;
 - 6) realizarea periodică a unor buletine, articole, sau alte materiale media, ce prezintă și promovează activitatea Asociației pe plan național și internațional. În acest scop utilizează toate metodele și tehniciile specifice relațiilor publice și ale publicității;
 - 7) promovarea obiectivelor propuse prin intermediul prelegerilor, seminariilor, listelor de discuții electronice, a atelierelor de lucru și ale altor activități cu scopuri instructive;
 - 8) organizarea și participarea la festivaluri de reconstituire istorică, simpozioane, conferințe, colocvii, seminarii sau alte manifestări de acest gen, naționale și internaționale, în scopul îndeplinirii obiectivelor propuse;
 - 9) crearea și organizarea unei tabere experimentale permanente;
 - 10) identificarea și obținerea de surse de finanțare pentru sprijinirea activităților Asociației;
 - 11) organizarea de întâlniri ale membrilor Asociației cu oameni de afaceri, persoane publice, în vederea obținerii sprijinului logistic sau financiar pentru îndeplinirea scopurilor propuse;
 - 12) contactarea organizațiilor și asociațiilor internaționale de profil, pentru schimb informațional și pentru o eventuală afiliere ulterioară la acestea;
 - 13) își propune atragerea unor personalități și specialiști prin contacte individuale în activitățile asociației;
 - 14) colaborarea cu persoane fizice și juridice, instituții sau organizații guvernamentale și neguvernamentale din țară și străinătate, cu instituții publice sau private, cu asociații similare din țară și străinătate în vederea promovării obiectivelor și scopurilor Asociației;
 - 15) sprijinirea în măsura posibilităților a realizării unor lucrări, cercetări și studii de specialitate (cărți, articole, programe de calculator, design, publicații internet etc);
 - 16) acordarea de premii, diplome onorifice și alte distincții pentru merite deosebite;
 - 17) editarea, tipărirea, difuzarea prin mijloace proprii sau pe bază de comision, de cărți, reviste, cataloage, albume, publicații cu caracter științific, istoric, artistic, literar, etc, ghiduri, compendii, prioritate având lucrările elaborate de către membrii Asociației dar și lucrări ale unor alți autori.
 - 18) organizarea de expoziții de carte, lansări de carte, simpozioane pe tema cărții;
 - 19) organizarea, înființarea, patronarea de expoziții, biblioteci, săli de lectură în țară și străinătate;

- 20) efectuarea de activități de interpretare artistică (reprezentatii, spectacole) și spectacole cu caracter cultural, istoric, de arheologie experimentală;
- 21) organizarea de parcuri de distracții, parcuri tematice, excursii, activități recreative și distractive, ateliere de lucru;
- 22) organizarea și participarea la ghidaje, ghidaje turistice, ghidaje tematice;
- 23) organizarea și participarea la activități de prezervare, marcare și integrare turistică a patrimoniului național imobil; promovarea și sprijinirea acțiunilor de prezervare a siturilor arheologice, a unor monumente istorice sau de artă degradate;
- 24) promovarea, elaborarea de proiecte și/sau de campanii de identificare a siturilor arheologice, a monumentelor istorice și culturale care au nevoie de conservare și protejare;
- 25) realizarea unor activități de creație artistică;
- 26) efectuarea de activități de organizare, administrare și gestionare a spațiilor de spectacole, a unităților de cazare pentru vacanțe și perioade de scurtă durată, parcuri pentru rulote și tabere;
- 27) efectuarea unor activități cu caracter sportiv;
- 28) efectuarea de activități de servicii suport pentru învățământ;
- 29) efectuarea de activități de design specializat;
- 30) efectuarea de activități fotografice;
- 31) efectuarea unor activități de producție, înregistrare și reproducere creații audio și video, lansări de carte, difuzări de filme, materiale video și audio cu conținut istoric, cultural, științific, documentar etc, în spații proprii sau închiriate;
- 32) transferarea și achiziționarea de și către Asociație de materiale documentare și de publicitate, de aparatură tehnică audiovizuală, de imprimare, multiplicare, editare, difuzare sau de orice altă natură de natură să ajute la realizarea scopurilor Asociației;
- 33) efectuarea de activități de producție și fabricare după cum urmează: articole textile, articole de îmbrăcăminte din piele, articole și accesorii de metal, piele sau ceramică, articole de harnășament, încălțăminte, produse de lemn, plută, paie sau alte materiale vegetale, produse din hârtie și carton, reproduceri artistice, produse ceramice de uz gospodăresc și ornamental, mobilier, bijuterii sau articole similare din metale și pietre prețioase sau imitații de bijuterii și articole similare, replici și imitații de obiecte cu caracter istoric, jocuri și jucării, piese de armament de panoplie sau pentru reprezentatii artistice, alte produse manufacutriere;
- 34) activități economice, cu caracter accesoriu, ce constau în activități economice directe și servicii prestate, în scopul obținerii de venituri în vederea realizării scopului și obiectivelor Asociației.;
- 35) organizarea de întâlniri cu scriitori, oameni de cultură, oameni de știință și, în general cu oameni care pot influența pozitiv percepția despre viață, cultură, educație;
- 36) trimiterea de delegați, membri ai Asociației care să participe la manifestări cultural-științifice în țară și în străinătate;
- 37) organizarea de călătorii de studii și documentare, individuale și în grup la instituții de cultură din țară și străinătate;
- 38) inițierea unor demersuri pe lângă autoritățile publice locale, județene și centrale în vederea promovării valorilor culturale și științifice în rândul tinerilor (întâlniri cu fiili satului, cu veterani de război, intelectuali ridicați din comunitățile locale, meșteri

- și rapsozi populari, spectacole, concerte, șezători, activități menite să reînvie tradiții populare, etc);
- 39) dezvelirea de plăci comemorative, statui, inaugurarea de centre culturale în locurile unde au trăit și au creat personalități; organizarea, patronarea, inițierea și participarea la festivități în care să fie omagiate personalități ale culturii și științei, eroi ai neamului, de anvergură locală, națională și internațională;
- 40) inițierea de proiecte pentru ajutorarea copiilor din medii defavorizate prin acces la informație, la educație și cultură;
- 41) consilierea și inițierea de proiecte pentru populația de etnie romă, precum și alte medii defavorizate în vederea integrării și a accesului la educație, cultură, școală, tradiții;
- 42) obținerea de fonduri în vederea realizării de monografii ale localităților sau alte publicații, studii, articole pentru promovarea scopurilor Asociației;
- 43) susținerea tuturor manifestărilor care au legătură cu obiceiurile și tradițiile satului românesc și promovarea acestora;
- 44) inițierea de proiecte de promovare și susținere a potențialului turistic românesc;
- 45) implicarea tineretului în manifestări cu caracter practic, menite să ajute la înțelegerea și reconstituirea activităților cotidiene indiferent de epocă, ce presupun activități conexe arheologiei experimentale;
- 46) organizarea de cursuri și stagii de genul „școala de vară” sau alte activități care conduc la realizarea scopului asociației;
- 47) organizarea de acțiuni de sponsorizare sau donare de produse artistice în vederea realizării de expoziții permanente sau de licitare a acestora pentru obținerea de fonduri în vederea atingerii scopului și obiectivelor propuse;
- 48) organizarea de spectacole având drept tematică obiceiuri și tradiții ale poporului român, dar și ale altor popoare;
- 49) promovarea tinerilor artiști și a tinerilor talentați în vederea afirmării lor artistice;
- 50) susținerea și protejarea membrilor Asociației; promovarea în țară și în străinătate a realizărilor Asociației.
- 51) inițierea și desfășurarea de alte activități care să servească realizării scopului și obiectivelor Asociației, în condițiile legii.

Art.7 : Patrimoniul inițial al asociației , subscris și vărsat este în valoare totală de 1250 RON, în numerar, constituit din aporturile fondatorilor.

Art.8 : Adunarea generală este organul de conducere al asociației, alcătuită din totalitatea asociațiilor, ale cărei atribuții sunt prevăzute în statutul asociației.

Art.9 : La constituire consiliul director va fi compus din 5 persoane și va avea următoarea componență :

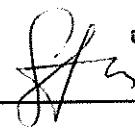
- 1. DRAGHICI CATALIN - IULIAN - presedinte**
- 2. CUTA LIVIU - NICOLAE – vicepresedinte**
- 3. STEFAN ALEXANDRU – MIHAI – vicepresedinte**
- 4. DRAGHICI RALUCA - OANA – secretar**
- 5. GRIGORE COSTIN – EMILIAN - membru**

Art.10 : Cenzorul / Comisia de cenzori. Asociații fondatori au decis că, în conformitate cu prevederile art.27 alin.(1) și (2) din OG Nr.26/2000 cu privire la asociații și fundații și în raport de numărul de membri fondatori, la data constituiri asociației să nu se desemneze cenzor / comisie de cenzori, iar controlul cenzorial să fie exercitat, pe parcursul existenței asociației, în condițiile reglementate de art.27 și 27¹ din același act normativ..

Art.11 : Pentru îndeplinirea procedurii de dobândire a personalității juridice se împuernicește d-l **DRAGHICI CATALIN - IULIAN**, având calitatea de presedinte al asociației.

Redactat în 8 exemplare, astăzi 19.09.2016.

FONDATORII :

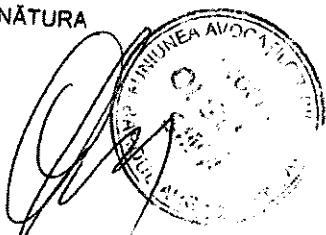
- 1. DRAGHICI CATALIN - IULIAN, CNP 1791026034964** 
- 2. CUTA LIVIU - NICOLAE, CNP 1851203035263** 
- 3. DRAGHICI RALUCA - OANA, CNP 2810707035295** 
- 4. GRIGORE COSTIN - EMILIAN, CNP 1771117035081** 
- 5. STEFAN ALEXANDRU - MIHAI, CNP 1870719035293** 

CABINET AVOCAT URGUȚĂ SIMA
Tel.: 0788 73 55 66

În conformitate cu dispozițiile articolului 3
alin. (1) lit. (C) din Legea nr. 51/1995 atest
identitatea părților și conținutul
rezentului act.

Vr. f0 Data 17.10.2016

SEMNAȚURA



STATUTUL



ASOCIAȚIEI HISTORIA RENASCITA

Art.1 : Membrii fondatori ai asociației sunt :

1.DRAGHICI CATALIN - IULIAN, cetățean român, domiciliat în Mun. Pitești, str. Tudor Vianu, nr.1, bl.B2A, sc.B, et.5, ap.13, județ Argeș, identificat cu C.I. seria AS nr. 903197, eliberată la data de 22/05/2013, de SPCLEP Pitești, CNP 1791026034964;

2.CUTA LIVIU - NICOLAE, cetățean român, domiciliat în Mun. Pitești, str. Frasinului, nr.44, bl.P4, sc.C, et.1, ap.4, județ Argeș, identificat cu C.I. seria AS nr.708546 eliberată la data de 09/08/2010, de SPCLEP Pitești, CNP 1851203035263;

3.DRAGHICI RALUCA - OANA, cetățean român, domiciliata în Mun. Pitești, str. Tudor Vianu, nr.1, bl.B2A, sc.B, ap.13, județ Argeș, identificata cu CI seria AS nr.903290, eliberata la data de 22.05.2013, de SPCLEP Pitești, CNP 2810707035295;

4.GRIGORE COSTIN - EMILIAN, cetățean român, domiciliat în Mun. Pitești, str. Basarabia, nr.37, bl.B41, sc.C, et.4, ap.18, județ Argeș, identificat cu C.I. seria AS nr.917033 eliberata la data de 17/07/2013, de SPCLEP Pitești, CNP 1771117035081;

5.STEFAN ALEXANDRU - MIHAI, cetățean român, domiciliat în sat Hintesti (com. Mosoia), str. Principala, nr.50, județ Argeș, identificat cu C.I. seria AZ nr.037744 eliberata la data de 11/02/2015, de SPCLEP Pitești, CNP 1870719035293.

De comun acord am hotărât înființarea **ASOCIAȚIEI HISTORIA RENASCITA** ca persoană juridică de drept privat fără scop patrimonial.

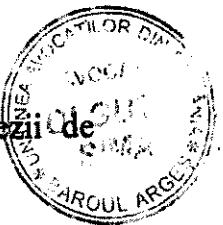
Moștenitorii și creditorii personali ai fondatorilor au față de asociație aceleiasi drepturi ca și în cazul oricărei liberalități făcute de fondator.

După înscrierea fundației în Registrul asociațiilor și fundațiilor , nici fondatorii și nici moștenitorii lor nu pot revoca actul constitutiv. De asemenea, după înscriere , actul constitutiv nu mai poate fi atacat nici de către creditorii personali ai fondatorilor.

Dacă asociația dobândește personalitate juridică după decesul fondatorului , efectele liberalităților făcute de acesta în favoarea asociației , anterior constituirii ei, se vor produce de la data actului constitutiv pentru asociațiile înființate prin acte între vii și de la data morții fondatorului, pentru asociațiile înființate prin testament.

Art.2 : Denumirea asociației este **ASOCIAȚIA HISTORIA RENASCITA**.

Denumirea a fost rezervată la Ministerul Justiției, conform Dovezii de
Disponibilitate a Denumirii nr. 155298/25.08.2016..



Art.3 : Sediul asociației este în Mun. Pitești, Cartier Gavana, Aleea Tudor Vianu,
nr.1, bl.B2A, sc.B, et.Mansarda, ap.13, județ Argeș.

Schimbarea sediului se poate face prin hotărârea consiliului director.

Asociația își poate constitui filiale, ca structuri teritoriale, cu un număr minim
de 3 membri, organe de conducere proprii și un patrimoniu distinct de cel al
asociației.

Filialele sunt entități cu personalitate juridică, putând încheia, în nume propriu,
acte juridice de administrare și de conservare, în condițiile stabilită de asociație prin
actul constitutiv al filialei. Ele pot încheia acte juridice de dispoziție, în numele și pe
seama asociației, numai pe baza hotărârii prealabile a consiliului director al
asociației.

Filia se constituie prin hotărârea autentificată a adunării generale a asociației.
Personalitatea juridică se dobândește de la data înscrierii filialei în Registrul
asociațiilor și fundațiilor.

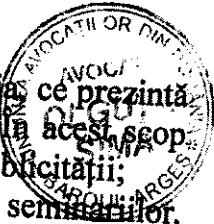
În vederea înscrierii filialei, reprezentantul asociației va depune cererea de
înscrisere, împreună cu hotărârea de constituire a filialei și cu actele doveditoare ale
sediului și patrimoniului inițial, la judecătoria în a cărei circumscripție teritorială
urmează să-și aibă sediul filiala.

Art.4 : Durata de funcționare a asociației este pe o perioadă nedeterminată.

Art.5 : Scopul Asociației Culturale Historia Renascita este familiarizarea publicului
larg cu valorile civilizațiilor care s-au dezvoltat de-a lungul istoriei pe continentul
european și în special ale celor de pe teritoriul actual al României, indiferent de
epocă, valori bazate pe cunoștințele științifice specifice din momentul actual;
asociația își propune sublinierea importanței acestor valori pentru trecutul și
prezentul nostru istoric.

Art.6. . Asociația acționează pentru îndeplinirea obiectivelor prin:

- 1)Reconstituirea, pe baza cercetărilor științifice, a unor aspecte de viață cotidiană - civilă, militară și religioasă - indiferent de domeniu sau de epoca în care acestea au avut loc (exemplu: dacice, romane, medievale, otomane, etc.);
- 2) Reconstituirea și achiziționarea de elemente de vestimentație și de echipamente militare specifice perioadelor respective;
- 3) crearea unei baze logistice care să ajute la îndeplinirea scopurilor Asociației;
- 4) editarea unui site web propriu;
- 5) constituirea unei biblioteci electronice cu materiale de referință specifice, a unei baze de date pentru studiu și cercetare, precum și a altor resurse informative de acest gen cu caracter istoric, arheologic, cultural;



- 6) realizarea periodică a unor buletine, articole, sau alte materiale media ce prezintă și promovează activitatea Asociației pe plan național și internațional, în acest scop utilizează toate metodele și tehniciile specifice relațiilor publice și ale publicității;
- 7) promovarea obiectivelor propuse prin intermediul prelegerilor, seminariilor, listelor de discuții electronice, a atelierelor de lucru și ale altor activități cu scopuri instructive;
- 8) organizarea și participarea la festivaluri de reconstituire istorică, simpozioane, conferințe, coloivii, seminarii sau alte manifestări de acest gen, naționale și internaționale, în scopul îndeplinirii obiectivelor propuse;
- 9) crearea și organizarea unei tabere experimentale permanente;
- 10) identificarea și obținerea de surse de finanțare pentru sprijinirea activităților Asociației;
- 11) organizarea de întâlniri ale membrilor Asociației cu oameni de afaceri, persoane publice, în vederea obținerii sprijinului logistic sau financiar pentru îndeplinirea scopurilor propuse;
- 12) contactarea organizațiilor și asociațiilor internaționale de profil, pentru schimb informațional și pentru o eventuală afiliere ulterioară la acestea;
- 13) își propune atragerea unor personalități și specialiști prin contacte individuale în activitățile asociației;
- 14) colaborarea cu persoane fizice și juridice, instituții sau organizații guvernamentale și neguvernamentale din țară și străinătate, cu instituții publice sau private, cu asociații similare din țară și străinătate în vederea promovării obiectivelor și scopurilor Asociației;
- 15) sprijinirea în măsura posibilităților a realizării unor lucrări, cercetări și studii de specialitate (cărți, articole, programe de calculator, design, publicații internet etc);
- 16) acordarea de premii, diplome onorifice și alte distincții pentru merite deosebite;
- 17) editarea, tipărirea, difuzarea prin mijloace proprii sau pe bază de comision, de cărți, reviste, cataloage, albume, publicații cu caracter științific, istoric, artistic, literar, etc, ghiduri, compendii, prioritate având lucrările elaborate de către membrii Asociației dar și lucrări ale unor alți autori.
- 18) organizarea de expoziții de carte, lansări de carte, simpozioane pe tema cărții;
- 19) organizarea, înființarea, patronarea de expoziții, biblioteci, săli de lectură în țară și străinătate;
- 20) efectuarea de activități de interpretare artistică (reprezentatii, spectacole) și spectacole cu caracter cultural, istoric, de arheologie experimentală;
- 21) organizarea de parcuri de distracții, parcuri tematice, excursii, activități recreative și distractive, ateliere de lucru;
- 22) organizarea și participarea la ghidaje, ghidaje turistice, ghidaje tematice;
- 23) organizarea și participarea la activități de prezervare, marcarea și integrarea turistică a patrimoniului național imobil; promovarea și sprijinirea acțiunilor de prezervare a siturilor arheologice, a unor monumente istorice sau de artă degradate;
- 24) promovarea, elaborarea de proiecte și/sau de campanii de identificare a siturilor arheologice, a monumentelor istorice și culturale care au nevoie de conservare și protejare;
- 25) realizarea unor activități de creație artistică;



- 26) efectuarea de activități de organizare, administrare și gestionare a spațiilor de spectacole, a unităților de cazare pentru vacanțe și perioade de scurtă durată, parcuri pentru rulote și tabere;
- 27) efectuarea unor activități cu caracter sportiv;
- 28) efectuarea de activități de servicii suport pentru învățământ;
- 29) efectuarea de activități de design specializat;
- 30) efectuarea de activități fotografice;
- 31) efectuarea unor activități de producție, înregistrare și reproducere creații audio și video, lansări de carte, difuzări de filme, materiale video și audio cu conținut istoric, cultural, științific, documentar etc, în spații proprii sau închiriate;
- 32) transferarea și achiziționarea de și către Asociație de materiale documentare și de publicitate, de aparatură tehnică audiovizuală, de imprimare, multiplicare, editare, difuzare sau de orice altă natură de natură să ajute la realizarea scopurilor Asociației;
- 33) efectuarea de activități de producție și fabricare după cum urmează: articole textile, articole de îmbrăcăminte din piele, articole și accesorii de metal, piele sau ceramică, articole de harnășament, încălțăminte, produse de lemn, plută, paie sau alte materiale vegetale, produse din hârtie și carton, reproduceri artistice, produse ceramice de uz gospodăresc și ornamental, mobilier, bijuterii sau articole similare din metale și pietre prețioase sau imitații de bijuterii și articole similare, replici și imitații de obiecte cu caracter istoric, jocuri și jucării, piese de armament de panoplie sau pentru reprezentări artistice, alte produse manufacтурiere;
- 34) activități economice, cu caracter accesoriu, ce constau în activități economice directe și servicii prestate, în scopul obținerii de venituri în vederea realizării scopului și obiectivelor Asociației;.
- 35) organizarea de întâlniri cu scriitori, oameni de cultură, oameni de știință și, în general cu oameni care pot influența pozitiv percepția despre viață, cultură, educație;
- 36) trimiterea de delegați, membri ai Asociației care să participe la manifestări cultural-științifice în țară și în străinătate;
- 37) organizarea de călătorii de studii și documentare, individuale și în grup la instituții de cultură din țară și străinătate;
- 38) inițierea unor demersuri pe lângă autoritățile publice locale, județene și centrale în vederea promovării valorilor culturale și științifice în rândul tinerilor (întâlniri cu fiili satului, cu veterani de război, intelectuali ridicați din comunitățile locale, meșteri și rapsozi populari, spectacole, concerte, șezători, activități menite să reînvie tradiții populare, etc);
- 39) dezvelirea de plăci comemorative, statui, inaugurarea de centre culturale în locurile unde au trăit și au creat personalități; organizarea, patronarea, inițierea și participarea la festivități în care să fie omagiate personalități ale culturii și științei, eroi ai neamului, de anvergură locală, națională și internațională;
- 40) inițierea de proiecte pentru ajutorarea copiilor din medii defavorizate prin acces la informație, la educație și cultură;
- 41) consilierea și inițierea de proiecte pentru populația de etnie romă, precum și alte medii defavorizate în vederea integrării și a accesului la educație, cultură, școală, tradiții;
- 42) obținerea de fonduri în vederea realizării de monografii ale localităților sau alte publicații, studii, articole pentru promovarea scopurilor Asociației;



- 43) susținerea tuturor manifestărilor care au legătură cu obiceiurile și tradițiile satului românesc și promovarea acestora;
- 44) inițierea de proiecte de promovare și susținere a potențialului turistic românesc;
- 45) implicarea tineretului în manifestări cu caracter practic, menite să ajute la înțelegerea și reconstituirea activităților cotidiene indiferent de epocă, ce presupun activități conexe arheologiei experimentale;
- 46) organizarea de cursuri și stagii de genul „școala de vară” sau alte activități care conduc la realizarea scopului asociației;
- 47) organizarea de acțiuni de sponsorizare sau donare de produse artistice în vederea realizării de expoziții permanente sau de licitare a acestora pentru obținerea de fonduri în vederea atingerii scopului și obiectivelor propuse;
- 48) organizarea de spectacole având drept tematică obiceiuri și tradiții ale poporului român, dar și ale altor popoare;
- 49) promovarea tinerilor artiști și a tinerilor talentați în vederea afirmării lor artistice;
- 50) susținerea și protejarea membrilor Asociației; promovarea în țară și în străinătate a realizărilor Asociației.
- 51) inițierea și desfășurarea de alte activități care să servească realizării scopului și obiectivelor Asociației, în condițiile legii.

Art.7 : Patrimoniul inițial al asociației , subscris și vărsat este în valoare totală de 1250 RON, în numerar, constituit din aporturile fondatorilor.

Art.8 : Alte categorii de venituri patrimoniale ale asociației sunt :

- a) cotizațiile membrilor;
- b) dobânzile și dividendele rezultate din plasarea sumelor disponibile, în condiții legale;
- c) dividendele societăților comerciale înființate de asociații sau de federații;
- d) venituri realizate din activități economice directe, dacă acestea au caracter accesoriu și sunt în strânsa legătură cu scopul principal al Asoiației (în conformitate cu art.48 din OG 26/2000, actualizată);
- e) donații, sponsorizări sau legate;
- f) resurse obținute de la bugetul de stat și/sau de la bugetele locale;
- g) alte venituri prevăzute de lege.

Art.9 : Organele asociației sunt :

- adunarea generală ;
- consiliul director ;
- cenzorul .

A. MEMBRII ASOCIAȚIEI

1– Membrii asociației sunt persoanele fizice și juridice care aderă în scris, sunt de acord cu prevederile statutului și cu alte reglementări specifice și care înțeleg să



pună în comun și fără drept de restituire contribuția materială, cunoștințele sau aportul lor în muncă pentru realizarea scopului și a obiectivelor asociației.

2 – Membrii asociației se împart în:

- a) membri fondatori;
- b) membri asociați;
- c) membri de onoare.

3 – Membrii asociați sunt persoanele care aderă la asociație ulterior constituirii acesteia, în condițiile prevăzute de lege și statut.

4 – Membrii de onoare sunt personalități din țară și din străinătate, cu activitate recunoscută în domenii aflate în legătură cu scopul și obiectivele asociației.

5. (a) – Calitatea de membru asociat și de membru de onoare se conferă de Consiliul Director și încetează prin renunțare în scris sau, de drept, prin neîndeplinirea obligațiilor prevăzute de statut, prin pierderea drepturilor civile, prin săvârșirea de fapte nedemne sau prin dizolvarea asociației.

(b) – Calitatea de membru asociat poate fi redobândită la cererea adresată în scris Consiliului Director, în condițiile stabilite de acesta.

(c) – Decizia Consiliului Director privind acceptarea sau respingerea cererii de înscriere ca membru al asociației poate fi contestată în Adunarea Generală a cărei hotărâre este definitivă.

B. DREPTURILE ȘI OBLIGAȚIILE MEMBRILOR

I – Membrii asociației au următoarele drepturi:

- 1) să participe la luarea hotărârilor care privesc activitatea asociației;
- 2) să aleagă și să revoce membrii organelor de conducere și de control și să fie aleși în structurile de conducere ale asociației;
- 3) să beneficieze de serviciile, aplicațiile și facilitățile asociației privind consultanța, schimburile și manifestările culturale, tehnico - științifice, religioase și sportive, documentarea, informarea, reclama, specializarea profesională, participarea la conferințe, simpozioane, reunii în țară și străinătate, în legătură cu scopul și obiectivele asociației;
- 4) să propună măsuri de îmbunătățire a activității asociației;
- 5) să aibă acces la toate informațiile disponibile din domeniul asociației;
- 6) să recomandă primirea de noi membri în asociație;
- 8) să poarte însemnele asociației (legitimății, insigne etc.).

II – Membrii asociației au următoarele obligații:

- 1) să respecte prevederile statutului și hotărârile organelor de conducere ale asociației;
- 2) să plătească în termen taxa de înscriere și cotizația stabilită;
- 3) să participe la acțiunile asociației și să acorde sprijin confratern celorlalți membri și persoanelor implicate în realizarea scopului și obiectivelor asociației;
- 4) să contribuie la creșterea prestigiului asociației;
- 5) să nu întreprindă și să nu participe la acțiuni care lezează interesele asociației sau care o prejudiciază.



- Membrii fondatori care au participat la constituirea patrimoniului inițial sunt scuțiți de obligația plății taxei, iar membrii de onoare sunt scuțiți de obligația plății taxei și cotizației prevăzute la art. 7, pct.a).

Art.10 : Adunarea generală este formată din totalitatea asociațiilor .

Art.11 : Convocarea adunării generale a asociațiilor se face de către președintele consiliului director, iar în lipsa acestuia de oricare membru al consiliului director.

Convocarea adunării generale se face cu cel puțin 7 zile înainte de ținerea acesteia prin afișare la sediul asociației, cu arătarea locului unde se va ține adunarea, ordinea de zi, ziua și ora de începerea a acesteia.

Art.12 : Adunarea generală se convoacă ori de câte ori este nevoie , pentru luarea acelor hotărâri care necesită întrunirea adunării generale;

Art.13 : Asociatul care, într-o anumită problemă supusă hotărârii adunării generale, este interesat personal sau prin soțul său, ascendenții sau descendenții săi, rudele în linie

colaterală sau afinii săi până la gradul al patrulea inclusiv nu va putea lua parte la deliberare și nici la vot.

Asociatul care încalcă dispozițiile alin. 1 este răspunzător de daunele cauzate asociației dacă fără votul său nu s-ar fi putut obține majoritatea cerută.

Art.14 : Hotărârile luate de adunarea generală, în limitele legii, ale actului constitutiv și/sau ale statutului sunt obligatorii chiar și pentru asociații care nu au luat parte la adunarea generală sau au votat împotriva.

Pentru validitatea hotărârilor este necesară prezența și votul a cel puțin 2/3 din numărul asociațiilor.

Hotărârile adunării generale, contrare legii, actului constitutiv sau dispozițiilor cuprinse în statut, pot fi atacate în justiție de către oricare dintre asociații care nu au luat parte la adunarea generală sau care au votat împotriva și au cerut să se insereze aceasta în procesul-verbal de ședință, în termen de 15 zile de la data când au luat cunoștință despre hotărâre sau de la data când a avut loc ședința, după caz.

Cererea de anulare se soluționează în camera de consiliu de către judecătoria în circumșcripția căreia asociația își are sediul. Hotărârea instanței este supusă numai recursului.

Art.15 : Consiliul director asigură punerea în executare a hotărârilor adunării generale. El poate fi alcătuit și din persoane din afara asociației, în limita a cel mult o patrime din componența sa.

Consiliul director emite decizii .

În exercitarea competenței sale, consiliul director:

- a) prezintă adunării generale raportul de activitate pe perioada anterioară, executarea bugetului de venituri și cheltuieli, bilanțul contabil, proiectul bugetului de venituri și cheltuieli și proiectul programelor asociației;
- b) încheie acte juridice în numele și pe seama asociației;



c) aproba organograma si politica de personal ale asociației, dacă prin statut nu se prevede altfel;

d) îndeplinește orice alte atribuții prevăzute în statut sau stabilite de adunarea generală.

Nu poate fi membru al consiliului director, iar dacă este, pierde această calitate orice persoană care ocupă o funcție de conducere în cadrul unei instituții publice, dacă asociația respectivă are ca scop sprijinirea activității acelei instituții publice.

Art.16 : Consiliul director se întrunește în ședințe lunare și ori de câte ori este nevoie.

Consiliul director este convocat de președintele său cu cel puțin 7 zile înainte de data ținerii ședinței.

Convocarea se va face prin afișare la sediul asociației și va cuprinde indicarea locului , datei și ordinea de zi a ședinței.

Consiliul director lucrează valabil cu prezența a $\frac{3}{4}$ din membrii săi și adoptă decizii valabile cu votul a $\frac{2}{3}$ din numărul membrilor prezenți.

Toți membrii consiliului director au drept de vot egal.

Art.17 : Dispozițiile art. 12 se aplică în mod corespunzător și membrilor consiliului director. Deciziile consiliului director, contrare legii, actului constitutiv sau statutului asociației pot fi atacate în justiție, în condițiile prevăzute la art. 13.

Art.18 : Consiliul director poate împuneri una sau mai multe persoane cu funcții executive, inclusiv persoane care nu au calitatea de asociat ori sunt străine de asociație, pentru a încheia acte juridice pe seama și în numele asociației și pentru a îndeplini orice alte atribuții prevăzute de statut sau stabilite de adunarea generală.

Art.19 : Consiliul director este format din 5 membri și are următoarea componență :

1. DRAGHICI CATALIN - IULIAN - președinte
2. CUTA LIVIU - NICOLAE – vicepreședinte
3. STEFAN ALEXANDRU – MIHAI – vicepreședinte
4. DRAGHICI RALUCA - OANA – secretar
5. GRIGORE COSTIN – EMILIAN – membru

În cazul în care , pe parcursul funcționării asociației componența consiliului director nu se poate modifica în condițiile stabilite de statut, Judecătoria în a cărei circumscriptie teritorială își are sediul asociația, va desemna pe cale deordonanță președințială , la cererea oricărei persoane interesate persoanele care vor intra în componența consiliului director.

Consiliul director își poate elabora propriul regulament intern de funcționare.

18.1: Președintele ASOCIAȚIEI HISTORIA RENASCITA are următoarele atribuții:

- a) reprezinta Asociatia in relatiile cu tertii.
- b) coordoneaza activitatea compartimentelor Asociatiei.
- c) conduce Consiliul director si prezideaza Adunarea generala.
- d) indeplineste orice alte atributii stabilite de Adunarea generala.



18.2: In lipsa **Președintelui** asociatiei, **Vicepreședintele** exercita atributiile acestuia.

18.3: **Secretarul** are următoarele atribuții:

- a) asigură îndeplinirea procedurilor de convocare a consiliului.
- b) redactează procesele-verbale ale ședințelor.
- c) semnează procesele verbale ale ședințelor și le depune în mapa CD.
- d) actualizează dosarele CD.
- e) poate îndeplini și alte responsabilități primite din partea Consiliului Director (CD), președintelui sau a vicepreședintelui.

Art.20 : Controlul financiar intern al asociației este asigurat de un cenzor.

Pentru asociațiile cu mai mult de 100 de membri înscriși până la data întrunirii ultimei adunări generale, controlul financiar intern se exercită de către o comisie de cenzori.

În realizarea competenței sale cenzorul sau, după caz, comisia de cenzori:

- a) verifică modul în care este administrat patrimoniul asociației;
- b) întocmește rapoarte și le prezintă adunării generale;
- c) poate participa la ședințele consiliului director fără drept de vot;
- d) îndeplinește orice alte atribuții prevăzute în statut sau stabilite de adunarea generală.

Comisia de cenzori este alcătuită dintr-un număr impar de membri, din care majoritatea este formată din asociați. Membrii consiliului director nu pot fi cenzori.

Regulile generale de organizare și funcționare ale comisiei de cenzori se aprobă de adunarea generală. Comisia de cenzori își poate elabora un regulament intern de funcționare.

Cenzorul / Comisia de cenzori. Asociații fondatori au decis ca, în conformitate cu prevederile art.27 alin.(1) și (2) din OG Nr.26/2000 cu privire la asociații și fundații și în raport de numărul de membri fondatori, la data constituiri asociației să nu se desemneze cenzor / comisie de cenzori, iar controlul de tip cenzorial să fie exercitat, pe parcursul existenței asociației, în condițiile reglementate de art.27 și 27¹ din același act normativ.

.Art.21 : Modificarea actului constitutiv și/sau a statutului asociației se face prin înscrierea modificării în Registrul asociațiilor și fundațiilor aflat la grefa judecătoriei în a cărei circumscriptie teritorială își are sediul asociația, cu aplicarea corespunzătoare a prevederilor art. 8 – 12 din OG nr.26/2000.

Cererea de înscriere a modificării va fi însoțită de procesul-verbal al adunării generale, în formă autenticată, iar în cazul modificării sediului, de procesul-verbal al ședinței consiliului director, în formă autenticată.

Demersurile pentru autenticarea procesului-verbal și înscrierea modificării se întreprind de consiliul director. Pentru efectuarea formalităților la notarul public este necesară prezența altor persoane decât aceea a membrilor consiliului director sau a unora dintre ei, desemnați de adunarea generală ori de consiliul director, după caz.

Mențiunea privitoare la schimbarea sediului se va opera, dacă este cazul, atât în Registrul asociațiilor și fundațiilor de la grefa judecătoriei în a cărei circumscriptie se află vechiul sediu, cât și în Registrul asociațiilor și fundațiilor aflat la grefa judecătoriei în a cărei circumscriptie se află noul sediu. În acest scop, o copie de pe încheierea prin care s-a dispus schimbarea sediului va fi comunicată, din oficiu, judecătoriei în circumscriptia căreia associația urmează să-și aibă noul sediu.

Art.22 : Asociațiile pot înființa societăți comerciale. Dividendele obținute de asociații din activitățile acestor societăți comerciale, dacă nu se reinvestesc în aceleași societăți comerciale, se folosesc obligatoriu pentru realizarea scopului asociației.

Asociațiile pot desfășura orice alte activități economice directe, dacă acestea au caracter accesoriu și sunt în strânsă legătură cu scopul principal al persoanei juridice.

Art.23 : Asociația se dizolvă

A. De drept , prin :

a) realizarea sau, după caz, imposibilitatea realizării scopului pentru care a fost constituită, dacă în termen de 3 luni de la constatarea unui astfel de fapt nu se produce schimbarea acestui scop;

b) imposibilitatea constituuirii adunării generale sau a constituuirii consiliului director în conformitate cu statutul asociației, dacă această situație durează mai mult de un an de la data la care, potrivit statutului, adunarea generală sau, după caz, consiliul director trebuia constituit;

c) reducerea numărului de asociați sub limita fixată de lege, dacă acesta nu a fost complinit timp de 3 luni.

Constatarea dizolvării se realizează prin hotărârea judecătoriei în a cărei circumscriptie se află sediul asociației, la cererea oricărei persoane interesate.

B. Prin hotărâre judecătorescă , la cererea oricărei persoane interesate :

a) când scopul sau activitatea asociației a devenit ilicită sau contrară ordinii publice;

b) când realizarea scopului este urmărită prin mijloace ilicite sau contrare ordinii publice;

c) când asociația urmărește un alt scop decât cel pentru care s-a constituit;

d) când asociația a devenit insolabilă;

Art.24 : Dispozițiile prezentului statut se completează cu celelalte norme juridice în materie , actuale sau viitoare.

Redactat în 8 exemplare, astăzi 19.09.2016.



FONDATORII:

- 1. DRAGHICI CATALIN - IULIAN, CNP 1791026034964**
- 2. CUTA LIVIU - NICOLAE, CNP 1851203035263**
- 3. DRAGHICI RALUCA - OANA, CNP 2810707035295**
- 4. GRIGORE COSTIN – EMILIAN, CNP 1771117035081**
- 5. STEFAN ALEXANDRU – MIHAI, CNP 1870719035293**

CABINET AVOCAT OLGUȚA SIMA
Tel.: 0788 73 55 66

În conformitate cu dispozițiile articolului 3
alin. (1) lit. (C) din Legea nr. 51/1995 atest
data, identitatea părților și conținutul
prezentului act.

Nr 70 Data 17.10.2016

SEMNĂTURA