

**MUZEUL JUDEȚEAN ARGEȘ - RAPORT DE ACTIVITATE  
PENTRU PERIOADA 1 IANUARIE-31 DECEMBRIE 2020**

**PROFIL ORGANIZAȚIONAL**

Misiunea instituției și responsabilitățile ce decurg din aceasta sunt date în primul rând de funcțiile specifice muzeului: funcția de constituire și dezvoltare a patrimoniului, funcția de conservare-restaurare a patrimoniului și funcția de valorificare științifică a patrimoniului cultural, la care se adaugă cea educațională și de agrement. Muzeul are în responsabilitatea sa o misiune educațională, de a influența un public cât mai larg, de a contribui la formarea conștiinței, a intelectului și la definirea identității culturale.

Un prim obiectiv specific responsabilităților funcției este exercitarea responsabilă a proprietății asupra patrimoniului mobil (bunurile muzeale) și administrarea patrimoniului imobil (clădirile aflate în administrare), în baza normelor legal agreate de conservare-restaurare, gestiune, evidență, clasare și clasificare, dar și în spiritul asigurării unor condiții optime de cercetare, protejare, depozitare și expunere în cadrul spațiilor special amenajate.

Asigurarea securității patrimoniului muzeal, respectiv a siguranței și respectării normelor de protecția muncii pentru personalul instituției, este un alt obiectiv specific.

Celelalte obiectivele specifice țin de promovarea turismului, de atragerea turiștilor prin servicii de calitate oferite, continuarea rolului pedagogic al muzeului prin promovarea unor programe educaționale, formarea profesională a viitorilor specialiști în domeniul restaurării, cercetării istorice și arheologice, dezvoltarea unui puternic centru de cercetări prin derularea unor programe și proiecte internaționale.

**POLITICI PUBLICE**

**Expoziții temporare - 15:**

- *Mamifere din colecția Muzeului Județean Argeș*
- *Reflexii – expoziție personală de pictură Augustin Lucici*
- *Evoluția drapelului românesc – micro-expoziție (iunie);*
- *Ziua universală aiei – micro-expoziție (iunie);*

- *Veneția și laguna venețiană în viziunea artiștilor români ai secolului XX* – participare la expoziția on-line organizată de Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistică de la Veneția, Italia (iulie);
- *Valori cultural-istorice din județul Argeș* – expoziție on-line (iulie);
- *În luptă cu virusul ucigaș* – expoziție de fotografie (august);
- *Piteștiul de altădată* – expoziție foto în centrul municipiului Pitești (septembrie);
- *Preoții militari în Primul Război Mondial* – expoziție on-line (septembrie);
- *Art-Safari, București* – participare la expoziția națională cu lucrări semnate de Gheorghe Petrașcu și Sabin Bălașa, din colecția Galeriei de Artă „Rudolf Schweitzer-Cumpăna” (septembrie);
- *Expoziția Națională de Artă Naivă*, ediția a LII-a (octombrie);
- *Rudolf Schweitzer-Cumpăna – Amintiri*
- *Dinu Lipatti – pianist, compozitor și pedagog* – expoziție on-line (octombrie);
- *Contribuția marilor personalități românești la realizarea Marii Uniri* – expoziție de bannere, în aer liber (noiembrie);
- *Exponatul lunii*: program de 12 micro-expoziții succesive pe toată durata anului, cu valori din patrimoniul colecțiilor de istorie, numismatică, științele naturii și artă plastică.

#### **Simpozioane, lansări de carte, manifestări culturale - 4:**

- Simpozionul 15 Ianuarie – *Ziua Culturii Naționale* (ianuarie);
- Simpozionul 24 Ianuarie – *161 de ani de la Unirea Principatelor Române* (ianuarie);
- *Casa Verde - Lumea insectelor*, activitate didactică (februarie);
- *Casa Verde – Reciclarea plasticului*, activitate didactică (februarie).

#### **Număr Vizitatori (la 10.XII.2020) – 45.115:**

| <b>Expoziție</b>     | <b>Total</b> | <b>Cu plată</b> | <b>Fără plată</b> |
|----------------------|--------------|-----------------|-------------------|
| Istorie și naturale* | 963          | 861             | 102               |
| Cetatea Poienari     | 40119        | 39849           | 270               |
| Castrul Jidova       | 670          | 600             | 70                |
| Flori de mină**      | 725          | 567             | 158               |
| Casa Verde****       | 120          | 120             | 0                 |

|                    |              |              |            |
|--------------------|--------------|--------------|------------|
| Muzeul Sportului** | 660          | 466          | 194        |
| Artă Naivă**       | 1090         | 1000         | 90         |
| Galeria de Artă*** | 0            | 0            | 0          |
| Planetariu****     | 768          | 699          | 69         |
| <b>TOTAL</b>       | <b>45115</b> | <b>44162</b> | <b>953</b> |

\*) Expoziția permanentă de istorie și științele naturii a fost închisă pentru vizitare începând cu luna martie 2020 (proiect de renovare).

\*\*) Expozițiile permanente ale muzeului organizate în interior au fost închise temporar în luna aprilie 2020 (măsură luată în vederea prevenirii și limitării răspândirii Coronavirus COVID-19)

\*\*\*) Galeria de Artă Rudolf Schweitzer Cumpăna a fost închisă pentru vizitare începând cu luna iulie 2019 (proiect de renovare).

\*\*\*\*) Planetariul și programul educațional Casa Verde au fost închise temporar pentru public începând cu luna martie 2020 (măsură luată în vederea prevenirii și limitării răspândirii Coronavirus COVID-19).

### Evidența și clasarea patrimoniului cultural mobil

- Fișe analitice de evidență întocmite: 689 FAE (44 eșantioane minerale, 300 coli herbar, 220 entomologie, 100 istorie, 25 numismatică);
- Fișe de conservare întocmite: 451 (120 botanică, 320 vertebrate superioare, 9 istorie, 2 artă plastică);
- Au fost colectate din teren, triate și determinate 153 exemplare coleoptere 141 exemplare lepidoptere, 24 plante vasculare;
- Dosare patrimoniu cultural mobil întocmite și înaintate spre clasare Ministerului Culturii: 86 (44 eșantioane minerale, 17 coli herbar, 25 numismatică).

### Șantiere arheologice sistematice - 4:

- Castrul Roman Jidova, Câmpulung (august-septembrie) – dr. Ion Dumitrescu (responsabil științific acad. Constantin C. Petolescu);
- Termele castrului de la Voinești, com. Lerești (septembrie-octombrie) – dr. Ion Dumitrescu (responsabil științific Florian Matei-Popescu);
- Cimitirul din prima epocă a fierului de la Valea Stânii, com. Țițești (octombrie-noiembrie) – responsabil științific dr. Dragoș Măndescu;
- Câmpulung, Str. Negru Vodă, nr. 76 (iulie-august) – dr. Marius Păduraru, dr. Ion Dumitrescu, drd. Ioan Andi Pițigoi, dr. Dragoș Măndescu (responsabil științific dr. Venera Rădulescu).

### Șantiere arheologice preventive - 4:

- Situl 1, Branet, com. Bârza, jud. Olt, drumul expres Craiova-Pitești, tronsonul 2, lotul 1 (martie-aprilie) – în colaborare cu SC Banat Archaeosave SRL (colectivul de arheologi, responsabil științific dr. Marius Păduraru);
- Situl 2, Slătioara, com. Slătioara, jud. Olt, drumul expres Craiova-Pitești, tronsonul 2, lotul 2 (ianuarie-martie) – în colaborare cu SC Banat Archaeosave SRL (colectivul de arheologi, responsabil științific dr. Dragoș Măndescu);
- Situl 3, Milcovu din Deal, com. Milcov, jud. Olt, drumul expres Craiova-Pitești, tronsonul 2, lotul 2 (ianuarie-aprilie) – în colaborare cu Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București și SC Banat Archaeosave SRL (colectivul de arheologi, responsabil științific dr. Cristian Eduard Ștefan);
- Mănăstirea Cetățuia Negru Vodă, comuna Cetățeni, jud. Argeș (august-septembrie) (colectivul de arheologi, responsabil științific dr. Dragoș Măndescu).

#### **Diagnosticte arheologice - 7:**

- Municipiul Pitești, teritoriul UAT, reactualizare PUG, beneficiar Primăria Pitești (iulie-decembrie) – dr. Dragoș Măndescu, dr. Marius Păduraru, dr. Ion Dumitrescu, drd. Andi Pițigoi;
- Municipiul Pitești, zona Bănănai – A1, beneficiar SC Barcode SRL (octombrie) – dr. Marius Păduraru, drd. Andi Pițigoi;
- Municipiul Pitești, zona Bănănai – A1, beneficiar Ytarf Ucsepop SRL (octombrie) – dr. Marius Păduraru, drd. Andi Pițigoi;
- Perimetrul Buta 2, com. Negrași, jud. Argeș, beneficiar SC Remark Luk Absolute SRL (iunie) – dr. Dragoș Măndescu, dr. Ion Dumitrescu;
- Drumul expres Craiova-Pitești, tronsonul 3, beneficiar Asocieria SA&PE Construct – UMB Spedition – Tehnostrade – Consitrans (octombrie-decembrie) – dr. Marius Păduraru, dr. Ion Dumitrescu, drd. Andi Pițigoi;
- Priboieni-„Izlaz”, com. Priboieni, jud. Argeș (iulie) – dr. Dragoș Măndescu, dr. Ion Dumitrescu, drd. Andi Pițigoi, dr. Adrian Mestecăneanu, Iulian Panait;
- Furești-„Pădurea Furească”, com. Dobrești, jud. Argeș (august) – dr. Dragoș Măndescu, drd. Andi Pițigoi, Dragoș Chistol, Mitulescu Irinel, Motreanu Valentin, Iulian Panait.

#### **Cercetări de teren pentru colectarea de material biologic - 5:**

- Două deplasări în Munții Făgăraș (Galbena și Vemeșoaia), colectare de nevertebrate, coleoptere și lepidoptere și de material botanic (august și septembrie) – dr. Nicolae Lotrean, dr. Daniela Ileana Stancu;
- O deplasare în Defileul Dunării pentru studiu și colectare material botanic – dr. Daniela Ileana Stancu;
- Două documentări pe teren în comuna Budeasa, colectare de nevertebrate (iulie și august) – dr. Nicolae Lotrean, dr. Adrian Mestecăneanu.

## Conservarea patrimoniului mobil

Au fost efectuate operații de conservare preventivă împotriva atacurilor biologice, specifice fiecărei colecții. Au fost organizate noile spații de depozitare și prelucrare material arheologic, aflate în corpul C la parter și a fost suplimentat prin achiziționarea unui container modular. A fost finalizată procedura de mutare a colecțiilor de patrimoniu (istorie, arheologie, numismatică, științele naturii) din depozitele și spațiile expoziționale aflate în palatul fostei Prefecturi, clădire ce va intra într-un proces de restaurare, în noile depozite din corpul nou al muzeului.

## Restaurarea patrimoniului muzeal – piese de inventar mobil: 69

- **Laboratorul de restaurare metale:** 51 piese (inventar arheologic – trei inele, șase monede, trei vârfuri de săgeată, trei obrăzare întregi și unul fragmentar, o baionetă, o teacă, două ciocane, un clopoțel, un topor de luptă, patru cartușe, două vârfuri de glonț, un fragment de glonț, un fragment de obuz, trei lame de cuțit, trei fibule, zece fragmente metalice, un distribuitor de curele, o insignă, un nasture de manta, o brățară, un vârf de sulită) precum și a unui bust de bronz mareșalul Ion Antonescu, din colecția muzeului. Restaurator: Cristian Deliu.
- **Atelierul de restaurare lemn:**
- **Laboratorul de restaurare pictură:**
- **Laboratorul de taxidermie:** restaurarea și prepararea a opt piese de patrimoniu natural, păsări, mamifere și schelete de animale din colecția de Științele Naturii (fazan, cuib de cintează, cuib de rândunică, zimbru, antilopă de stepă, capră neagră-2 ex., șoricar – nr. inv. V.S. 75, 377, 380, 868, 1070) și sistematizarea unui lot de circa 400 de oase umane și animale provenite din săpăturile arheologice. Taxidermist: dr. Adrian Mestecăneanu.
- **Laboratorul de restaurare carte:** restaurarea a trei volume din colecția de carte veche a muzeului (nr. inv. I. F. 9111-9113), Balthasar Cordier, *Expositio Patrum Graecorum in Psalmos*, Atwerpen, vol. I-III, 1643-1646, a unui album fotografic ce a aparținut familiei Brătianu, a unei hărți a Principatelor Române din perioada Cuza, și a unui document datat

1895, din colecția muzeului (nr. inv. IMC 464). Restaurator: drd. Mioara Burlușanu.

#### Volume editate de Editura Ordessos a Muzeului Județean Argeș – 6:

- Leontin Stoica, Marius Cârjan, Aurel Radu, *Comuna Corbi, județul Argeș: istorie, tradiții și contemporaneitate*, 2020, 868 p.
- „Argesis. Studii și Comunicări” – Seria Istorie, nr. XXVIII, 2019, 472 p.
- „Argesis. Studii și Comunicări” – Seria Științele Naturii, nr. XXVII, 2019, 104 p.
- Augustin Lucici, *L'amore in forma di città: Venezia*, 2020, 49 p.
- Cornel Popescu, *Expoziția națională de artă naivă (ENAN) - LII*, 2020, 120 p.

#### Biblioteca muzeului

- Fondul de carte al bibliotecii de specialitate a muzeului s-a îmbogățit cu **428 noi titluri** (cărți și periodice), achiziții, donații și schimb inter-bibliotecar, nr. inv. 27041-27468.

#### Creșterea colecțiilor - 500 piese din cercetare de teren, donații și achiziții

| Colecție                        | Total |
|---------------------------------|-------|
| Istorie veche                   | 21    |
| Istorie medievală               | 11    |
| Numismatică și medalistică      | 41    |
| Istorie modernă și contemporană | 210   |
| Galeria de artă RSC             | 2     |
| Minerale, roci, fosile          | 7     |
| Entomologie                     | 153   |
| Vertebrate superioare           | 4     |
| Plante superioare               | 23    |
| Mulaje                          | 1     |
| Expoziția sportului argeșean    | 27    |

## Volume, studii și articole publicate de colectivul muzeului - 26:

- **Mioara Burlușanu**, *Pitești - file din istoria orașului*, Argesis, Seria Istorie, XXVIII, 2019, p. 311-320.
- **Mioara Burlușanu**, *Istoria restaurării Apostolului, 1774*, Argesis, Seria Istorie, XXVIII, 2019, p. 373-380.
- **Mioara Burlușanu**, *Date despre minoritatea evreiască din Pitești din secolul al XIX-lea*, Buridava, Muzeul Județean „Aurel Sacerdoțeanu” Vâlcea, XIV, 2020, p. 153-161.
- **Dragoș Chistol**, *Fotografi și ateliere fotografice din Câmpulung, în a doua jumătate a sec. XIX și în prima jumătate a sec. XX*, Argesis, Seria Istorie, XXVIII, 2019, p. 153-176.
- Cristian Eduard Ștefan, **Ion Dumitrescu**, Aurelia Grosu, **Ioan Andi Pițigoi**, *Cercetările arheologice preventive de la Slatina, str. Viorelelor, județul Olt*, Studii de Preistorie, XVI, 2019 (2020), p. 41-96.
- **Luminița Enescu**, C
- **Nicolae Ionescu**
- **Nicolae Ionescu**, *Despre „procesul-verbal” de constituire a Muzeului Județean Muscel*, Argesis, Seria Istorie, XXVIII, 2019, p. 271-274.
- **Nicolae Lotrean**, *Observations on the diurnal Lepidoptera (Lepidoptera: Rhopalocera) from some habitat types in Gorj County, Romania*, Argesis, Seria Științele Naturii, XXVII, 2019, p. 41-54.
- **Augustin Lucici**, *L'amore in forma di città: Venezia*, Editura Ordessos, Pitești, 2020, 49 p.
- **Reghina Măceșanu**, **Alina Oprea**, *Criterii de organizare și expunere folosite în cadrul unei expoziții temporare*, Argesis, Seria Istorie, XXVIII, 2019, p. 465-472.
- **Dragoș Măndescu**, *Old finds, new approaches. A possible marker of mounted warriors in Ferigile Group*, în vol. *Bronze and Iron Ages in Eurasia. Proceedings of the 18th International Colloquium of Funerary Archaeology, Buzău (Romania), 17th-20th of October 2019*, ed. S. Matei, Buzău, 2020 (= Mousaios, Muzeul Județean Buzău, XXIII), p. 173-188.
- **Dragoș Măndescu**, *Waters as sedes deorum in the Iron Age North-Thracian Lands*, în vol. *Thracians and their neighbours in Antiquity. Studies in honor of Valeriu Sîrbu at his 70 anniversary*, ed.
- **Dragoș Măndescu**, *Beauty of the Beast. Animal skeletal parts as personal adornments in the Early Iron Age necropolis at Valea Stânii (Argeș County, Romania)*, în vol. *Beauty and the eye of beholder. Personal adornments across the millennia*, ed. M. Mărgărit, A. Boroneanț, Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2020, p. 431-436.

- **Dragoș Măndescu, Adrian Mestecăneanu,** *Un instrument muzical de la Cetățeni și o dată de cronologie absolută care intrigă*, Argesis. Studii și comunicări. Seria Istorie, XXVIII, 2019, p. 65-82.
- **Adrian Mestecăneanu,** Radu Gava, *The distribution of the birds' species directly dependent on water on some dam basins from the Argeș River according to their quality*, Argesis, Seria Științele Naturii, XXVII, 2019, p. 55-72.
- **Adrian Mestecăneanu,** Radu Gava, *The species of Charadriiformes observed between February 2013 and January 2014 in „ROSPA0062 Lacurile de acumulare de pe Argeș”*, Argesis, Seria Științele Naturii, XXVII, 2019, p. 73-90.
- **Adrian Mestecăneanu,** *The avifauna from the Făgăraș Massif area recorded in the scientific literature until 2020*, Acta Oecologica Carpathica, Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu, nr. XII/2, p. 77-104.
- **Adrian Mestecăneanu,** Florin Mestecăneanu, *Considerations on the density, preference of habitat and ethology of the Pygmy Owl (Glaucidium passerinum Linnaeus, 1758) from the Făgăraș, Iezer-Păpușa and Leaota Mountains (southern Carpathians, Romania)*, Muzeul Olteniei Craiova, Oltenia. Studii și comunicări. Științele Naturii, Tom 36, No. 1/2020, p. 109-117.
- Claudiu Neagoe, **Marius Păduraru,** *Despre un slujbaș domnesc din Țara Românească prea puțin cunoscut: pârcălabul de curte*, Arhivele Olteniei S.N., 34, 2020, p. 93-110.
- **Andi Pițigoi,** *Imitații autohtone după monede autohtone aflate în colecția Muzeului Județean Argeș*, în vol. *Miscellanea Historica et Archaeologica in Memoriam Dumitru Berciu*, ed. C. Bărbulescu, C. Croitoru, O. Udrescu, Editura Istros, Brăila - Râmnicu Vâlcea, p. 149-166.
- **Cornel Popescu,** Cornel Țucă, *Campania Armatei Române în Ungaria (20 iulie-18 august 1919)*, Editura Istros a Muzeului Brăilei „Carol I”, Brăila, 2019, vol. I (250 p.) + vol. II (360 p.)
- **Cornel Popescu,** *Expoziția națională de artă naivă (ENAN) - LII*, Editura Ordessos, Pitești, 2020, 120 p.
- **Cornel Popescu,** *Intervențiile Conferinței de Pace pentru încetarea ostilităților și retragerea armatelor române și cehe pe noile frontiere fixate de conferință. Armistițiul dintre Ungaria și Cehoslovacia*, Argesis, Seria Istorie, XXVIII, 2019, p. 225-232.
- **Cornel Popescu,** Cornel Țucă, *Componenta, structura și gruparea forțelor din compunerea Comandamentului Trupelor din Transilvania înaintea declanșării ofensivei armatei roșii ungare (19 iulie 1919)*, Argesis, Seria Istorie, XXVIII, 2019, p. 209-224.
- **Daniela Ileana Stancu,** *The presence of Festuca genus in different Natura 2000 Habitats*, Argesis, Seria Științele Naturii, XXVII, 2019, p. 15-24.

### **Popularizarea istoriei și a patrimoniului pentru publicul larg:**

- Participare la ediția on-line Noaptea Muzeelor 2020 (14 noiembrie).
- Două filme de prezentare a Expoziției Sportului Argeșean-„Campionii” (Valentin Motreanu, Dan Răcășanu), difuzate on-line.
- Film documentar „67 de ani de la apariția echipei fanion a Argeșului” (Valentin Motreanu, Dan Răcășanu), difuzat on-line.
- Film documentar „Un mare artist român: Rudolf Schweitzer-Cumpăna (1886–1975) și universul operei sale” (Augustin Lucici, Cornel Popescu, Dan Răcășanu, Dragoș Măndescu), în colaborare cu Institutului Român de Cultură și Cercetare Umanistică de la Veneția, difuzat on-line.
- Participarea personalului de specialitate al muzeului (Nicolae Ionescu, moderator; Valentin Motreanu, Augustin Lucici, invitați) la emisiunea TV „Din culisele istoriei”, difuzată pe postul local Antena 3 Pitești – 18 emisiuni.

**PRIORITĂȚI PENTRU PERIOADA URMĂTOARE:** Ne propunem să derulăm în continuare un program variat și adecvat misiunii muzeului: creșterea colecțiilor, asigurarea condițiilor de conservare și restaurare, cercetarea științifică a patrimoniului, valorificarea expozițională a acestuia, deschiderea de noi direcții de cercetare pe teren (arheologie, biologie, ecologie) și valorificarea rezultatelor pentru publicul larg și pentru specialiști.

### **BUGETUL INSTITUȚIEI (la 29.12.2019):**

- Venituri proprii: 730.000 lei;
- Alocății bugetare: 6.174.000 lei, din care:
  - Secțiunea funcționare: 6.122.000 lei;
  - Secțiunea dezvoltare: 25.000 lei;
- Cheltuieli totale: 6.900.366 lei, din care:
  - Cheltuieli de personal 3.614.063 lei;
  - Cheltuieli cu bunuri și servicii: 2.934.224 lei;
- Cheltuieli de capital: 352.079 lei, din care:
  - Venituri proprii.: 212.361 lei;
  - Alocății bugetare: 52.000 lei.

### **INFORMAȚII LEGATE DE PROCESUL DE ACHIZIȚII PUBLICE:**

- Sediul Muzeului Județean Argeș: reparații curente (31.528 lei) și sistem supraveghere video Corp B (36.000 lei);
- Castrul Jidova: reparații clădire depozit și expoziție (228.820 lei);
- Cetatea Poienari: sistem acces turnichet (41.171,97 lei) și sistem supraveghere video (13.563,94 lei);
- Autoturism de teren (88.000 lei), remorcă (9.998 lei), ușă garaj (16.000 lei);
- Container standard depozitare (15.741 lei), dezumidificatoare (20.000 lei);
- Telescop Reflector Newtonian Dobson: 20.000 lei;
- Platformă hidraulică pentru laboratorul de restaurare lemn: 24.953,11 lei;
- Laptopuri – 5 buc. (25.499,5 lei), software tabletă grafică (14.199 lei), aparate foto mirrorless – 2 buc. (13.078,99 lei).

## **INFORMAȚII DESPRE LITIGII ÎN CARE ESTE IMPLICATĂ INSTITUȚIA:**

Număr total de litigii: 2

- Înalta Curte de Casație și Justiție – Contencios administrativ și fiscal; Nr. dosar 4819/2/2018; Stadiul procesului: Recurs; Obiectul dosarului: anulare act administrativ; Calitatea muzeului: intimat.
- Tribunalul Argeș, materia: Civil; Nr. dosar 2436/280/2018; Stadiul procesual: Apel. Obiectul dosarului: pretenții. Calitatea muzeului: intimat.

## **INFORMAȚII DESPRE MANAGEMENTUL RESURSELOR UMANE**

În perioada 1 I - 31 XII 2020, în Statul de funcții al Muzeului Județean Argeș au fost aprobate 54 de posturi din care 6 de conducere și 48 de execuție.

Au fost organizate și s-au derulat două concursuri pentru promovare: un muzeograf și un consilier juridic.

Au încetat cinci contracte individuale de muncă: trei prin pensionare, conform art. 56 alin. (1), litera c) din Codul Muncii; unul conform art. 56, alin. (1), lit. a) din Codul Muncii, și unul prin transfer în interesul serviciului,

conform art. 32, alin. (2) litera a) din Legea – cadru nr. 153/2017, privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice.

### **ORGANIGRAMA:**

**RELAȚII CU COMUNITATEA:** Muzeul are desemnată o persoană pentru aplicarea Legii 544/2001 (muzeograf Otilia Mihaela Antonescu), adresă oficială pentru solicitări informații publice ([muzeuarges@yahoo.com](mailto:muzeuarges@yahoo.com)) sau telefonic / fax 0248/212561. De asemenea, există un formular de contact pe website-ul instituției ([www.muzeul-judetean-arges.ro](http://www.muzeul-judetean-arges.ro)), tot acolo regăsindu-se informațiile de interes public, secțiune actualizată constant.

**Manager,**



Şantier arheologic preventiv pe Tronsonul 2 al Drumului Expres Craiova-Piteşti